

मोक्षमार्ग प्रकाशक की क्रिस्पें

*

श्री प टोडरमलजी कृत मोचनाग श्रदाशर पर पूज्य श्री कानजीक्वामी के प्रवचन

*

#12

अनुवादक मगनलाल जैन

प्रकाराव 🔪

श्री जैत स्वाध्याय मन्दिर द्रस्ट, सोनगढ़ (सौराष्ट्र)

प्रथम सस्वरण थीर सबत् े८४६ प्रति १००० द्वितीय संस्करण बीर सबत् २८७६ प्रति १००० खतीय संस्करण बीर संवत् २४८४ प्रति १०००

> मूल्य एक रूपया

नेमीच द बाकलीवाल क्ष्मक क्षिटर्स मदनगज (किशनगढ

सुद्रक---

निवेदन

श्रीमान् पश्चितप्रवर श्री टोडरमलजी ने मोक्षमाग प्रवाणक य को रचना की है। यह ग्रन्थ जन समाज में विरवात है। चीर सवन् २४०० में इस ग्रन्थ पर पूज्य थी बाजनी स्वामी न प्रवचन प्रारम्भ मिये थे। उस समय उन प्रवचनों में से क्लिने ही सारपूत त्याय लिख लिये गये थे। मोक्षमाग प्रवाशक मे कुल ६ श्रीवचार हैं। उनमें से प्रयम छुद्द घर्षिकारो के प्रवचनों में से ग्रवतरित किये हुए बाय इस पुस्तक मे प्रवाशित किये गये हैं। सातवाँ प्रयिवार 'जनमतानृपायी मिल्याइष्टिगों का स्वक्ष्य' नामक है, वह श्रविवार जिलासुयो को ग्रत्यावस्यक है, इसलिये उस पर के लगभग सभी प्रवचन लिया त्यों हैं, जो सगभग एक हजार पूर्गों के यरावर हैं।

मोक्षमाग प्रकाशन प्राय को ग्रुप को उपना दी गई है, ग्रुप के समान बहु मोक्ष के माग को प्रकारित करता है। घीर यह प्रथान "भोनमाग प्रकाशक की करणें हैं जसे मुप को किरणें प्रयान को नष्ट करके प्रकार को किरणें प्रचान को नष्ट करके प्रकार को किरणें के माग को प्रकाशमय बताती हैं। जो भव्य जीवों के लिये मोक्ष के माग को प्रकाशमय बताती हैं। जो भव्य जीव मन्त्रे प्रतारपट में इन किरणों को प्रविद्य करता है उसके मान के मान को प्रवाह के स्वाह के

इस पुस्तक में पुत १६३ किरलें हैं, उनमे विविधप्रकार वे अनेक याय हैं। इन विषयों में मुख्यतवा ज्ञानी और अज्ञानी जीवां के बीच के मूलमूल अन्तरण भेदों की पहिचान कराई होते हैं, ज्ञानी के सब प्रसमों मे कसा सम्यकग्रमिप्राय रहता है ग्रीर श्रज्ञानी के सभी प्रसमों में कसा मिथ्याग्रभिप्राय होता है-इस विषय मे इन ध्यारयानो में सविस्तार श्रत्यात स्पष्टस्य से समभाया गया है। इसप्रकार ग्रज्ञान श्रीर ज्ञान के बीच के मुलभूत ग्रातर को बतलाकर सम्बक्तान प्राप्त करने का उपाय इसमें बनाया है । इस पुस्तक के छपने से पहले पूज्य श्री कानजीस्वामी ने पढ़ लेने की कृपा की है। पूज्य गुरुदेव के श्रीमुख से प्रगट हुई इन क्रिएणो हारा मोक्ष का माग शास्त्रत प्रकाशमान रहे

है। ध्रज्ञानी के श्रीभन्नाय में क्सि क्सि प्रकार की गहरी भूलें होती हैं दू भों को दूर करने के उनके सभी प्रयत्न कसे विपरीत

श्री श्रावभ²न निशास परुवासक दिन भीर सं ^२४७४ पीय नदा १४ श्री जैन स्वा न्याय मिदर हुस्स सीनगढ़



श्री वीतरागाय नमः

प्रथम ऋध्याय

(१) ग्राथ और ग्रन्थवर्ता

जिस जीवो ने धनादिवाल सं नहीं जाना, उस मोधामाग वा प्रकार करने वाला यह ग्रन्थ है। इस मोशमागप्रकारक म पहितप्रवर श्री टोडरमसजी ने हवारों सत्वास्त्री वा दोहन करने प्राचार्यों के क्या का रहस्य प्रवास्ति किया है।

(२) मिद्ध मगरान री पहिचान से भेद्विहान

जो जीव सिद्ध मगवान वे स्वरूप मो जानता है वह विमानम्प होता है । वह विमानम्प होता है । वह दिस प्रवार हाता है । वह दिस प्रवार हाता है 'जब जीव सिद्ध भगवान को पहिचान काता है विज्ञ का ऐसी मावना होती है कि मही 'मह विद्ध भगवान ममूज मुखी है उनका जान भी परिपूण है, उनका सात प्रवार नहीं है, कम मही हैं और गरीर नहीं है, सिद्ध मगवान मात्मा है मीर में भी घारमा है स्वभाव की मपेका से सिद्ध में भीर मुभम धातर नहीं है। सिद्ध मगवान की माति में धपने स्वभाव स परिपूण है। सिद्ध में स्वस्थ म पाति में धपने स्वभाव स परिपूण है। सिद्ध में स्वस्थ म पाति में स्वपन स्वभाव सारीर नहीं है, सत हो मेरे स्वस्थ म

होते हैं व मेरे स्वभावभाव नहीं वि जु उपाधिभाव हैं। जो मिंद के नहीं है वह मेरे भी नहीं है। घारमा वा स्वभाव- भाव पुद्ध-पवित्र है, उम माव वे द्वारा सिद्ध भगवान में रागादि उपाधिभावा को दूर किया है घोर स्वद्ध्य की स्विप्तता वे द्वारा पर द्वयों का घहनार नष्ट किया है जो सिद्ध के धारमा में से दूर हो गया है वह सब मेरे धारमा म में भी निकलन योग्य ही है धोर मान सिद्धानमान घुटावमाव

भाव नहीं है बसे ही मेरे भी बतमान म जो पूण्य पापभाव

भाव रहते योग्य है। इस प्रशार सिद्धस्वरूप के पान-ध्यान द्वारा भव्य जीवो को स्वभाव भीर परभाव का भेदियशान होता है, इसिनये श्री सिद्ध भगवत मगलरूप है, उहे हमारा नगस्यार हो। जमें सिद्ध हैं कहा ही मे हैं, घीर जसा मे हैं वैसे ही मिद्ध हैं-ऐसे गुद्ध आत्मस्वरूप को दर्गान के लिये सिद्ध भगवान प्रतिक्षिय के समान हैं।

(३) मगल कीन है ?

प्रश्न — मोक्षमागत्रवाशक का प्रारम्भ करते हुए पव-परमधी को मागलिकस्थरूप कहा है किन्तु पचपरमेष्टी तो परद्रव्य हैं, यदि परद्रव्य को मागलिक कहोगे तो निमित्त का यस ग्रामेगा?

उत्तर —पचपरमेध्टिया को मागलिवरूप कहा, उसमें निमित्त पर भार नहीं देना है, बिन्तु पचपरमेट्डी को यथायरूप से जानकर उह स्मरण में लेनेवाला प्रपना जो प्राम अध्याय

नात है वह नात हो परम मागलिक है इससे वास्तव म नातस्वभाव का हो बल है। पचपरमेष्ठी स्वत अपने लिब मागलिक्टप हैं और इस आस्मा के निये अपना निमल भाव मागलिक रप है। पचपरमिष्ठिया की पहिचान और स्मरण करन संअपने माथा म तीत्र बपाय दूर होक्ट निमलता होती है-वही मणव है।

(४) मागलिङ

द्यात्मा में कंबलज्ञान प्रगट हो वही नुप्रमात है ग्रीर वही ग्रात्मा ना मागलिक है। ग्रात्मा के पूणस्वभाव-केवलज्ञान नो पहिचाननर जिसे उसनी महिमा ग्राती है उसक विकार नी ग्रीर पर को महिमा दूर हो जाती है-वही मगल है।

धात्मा स्वन सहज स्वरूप से दृष्टि, नान, धानान, पुर पाय इत्यादि से पूण स्वमाव माण्या वा मीन्द है। धात्मा को प्रायत्य ना नहीं है, कि तु स्वत ही स्वभाव को पूण सदमी वा वीतरागी मी दर है। धात्मा का स्वरूप नान धान द से तादात्म्मरण है, वह कभी नान धान द स्वभाव से बिज्यत नहीं हाता। प्रथम पूण नातान द स्वभाव को दृष्टि और मीनता स जिन सनुक्या के वेवलनान और धन त सुख प्रगट हुमा है उनके धात्मा म मुम्मात का उदय हुमा धीर सादिधनन्त काल मगल वस का प्रारम्म हुमा है। ऐसे थी जिने द्र मगवाती का हमारा मिण्यूवक नमस्कार हो। (४) सत्शास्त्रों का स्त्ररूप

"जा ग्रागम मोक्षमाय का प्रकाश कर वही पटन श्रवण वरन याग्य है, वारण कि ससार में जीव ग्रनक प्रवार के

द्वा संपीडित हैं। यति शास्त्रहपी दीपक द्वारा व माक्षमाय

को प्राप्त बरल तो उस माशमाग में गमन वरके इन दुसा

स मुक्त हा जाय । मोक्षमाग तो मात्र बीतरागभाध है, इस-लियं जिन शास्त्राम किसी प्रकार रागद्वय, मीहभावा वा

निपेध करके बीतरागभाव का प्रयोजन प्रगट किया हो वही शास्त्र सुनन एव स्वाध्याय करन योग्य हैं।"

(गुजराती मोक्षमाग प्रवाशक पृष्ट १५)

सदशास्त्रों का प्रयोजन बीतरामभाव की प्रष्टि करने का ही है।

सत्माओं में चाह जो बात की गई हो किन्तू उसम राग-

द्वप-मोहको मिटाो ग्रौर बीतरागभाव का पोपए। वरन

काही प्रयोजन है। भक्ति, द्यास्त्र श्रवणः दानादि वरने की

बात की हो वहाँभी उसम जो राग है उसका निर्मेष ही

निषध प्राता है, इससे वहाँ भी नाग दूर वरन का प्रयोजन तिद्ध होता है। सच्चे देव, गुरु, शास्त्र की भक्ति-पृजादि का कथन हो वहां पर जो बीतरागी स्वस्य की हिष्युक धापुम राग दूर हुमा वह प्रयोजन है, वि तु जा गुभराग रह गया है उसका प्रयोजन नहीं है, उसका ता निषेध है।

किया है। देव गुर शास्त्र की भक्ति इत्यानि स नुभराग होता है कि त् प्रमुक्त क्रेब कुकास्य के प्रति रागका उसमें प्रयम ही

सत्ताछा की स्वाध्याय करने से पुभराग होता है, किन्तु शास्त्री का प्रयोजन तो यह बतलान का है कि यह गुभराग भी ग्रात्मावा स्वरूप नही है इससे यह भी रखने योग्य नहीं है। स्वरूप की हृष्टि सहित ग्रमभाव हो वह धापम मायो सं बचात हैं इसस उनक द्वारा बीतरागभावरूप प्रयोजन धानत सिद्ध होता है। शास्त्र किसी भी प्रकार का राग रखने ने लिये नहीं कहता, किंतु किसी न निसी प्रकार से राग टालने का खपाय ही नास्त्र यतलाते हैं। शास्त्र मात्मा की स्वतंत्रता बतलात हैं कि तुम स्वतंत्र हो, अपने से ही परिपृण हो, हमारा श्रवलम्बन भी तम्ह नही है। इस प्रकार शास्त्र थात्मा की स्वसंत्रता की वतलाकर मोह धौर राग द्वेप का त्याग करात हैं। राग नम हाक्द जिलना बीतरागभाव हमा उतना ही प्रयोजन सफल हुआ है और जो राग क्षेप रहा बहु रलने योग्य नहीं है।

जिसम किसी भी प्रकार संराग करने का प्रयोजन बताया हा बह सत्नाक्ष्य नहीं है। सत्नाक्ष्य किसी भी प्रकार संराग करने का प्रयोजन बतलास ही नहीं।

मिक्त इत्यादि शुभराग ना उपदेश हो वहाँ भी वीतगावा का ही प्रयोजन है।

प्रश्न --- भगवान की भक्ति युभराग है, तथापि सत्ताख म ता वह करन का उपदा ग्राता है?

सताबहुवराका उपराश्राताहु' जतर—सत्शास्त्र मंजहाँ भगवान वी मक्ति वरन को कहाहावहाँ प्रमुभ राग टालनेवा प्रगोजन है झीर जो श्भराग रह जाता है उस रखने का भी उपदेश नहीं है। सरशाख का पूण प्रयोजन तो ग्रागुभ ग्रीर शुभ दोनी राग छुडाकर सपुण बीतरागता बनाने का ही है, कि तु जहाँ वह प्रयोजन

के लिये झशुभ से छुड़ाने की पुभ ना उपदेश दिया जाता है। सत्शास्त्र राग से और इमार्ग से बचाते हैं। सत्शास्त्रों में कभी बभी तो एसाभी क्थन आता है कि यदि तू जिन इ भगवान को मान तो तरा वाभपन दूर

पुण रूप में सिद्ध न होता हो वहां एक्देशप्रयोजन सिद्ध करने

हो जाय धौर पुत्र की प्राप्ति हो । इसमें भी किसी

धान रागको कम करान का ही प्रयोजन है। यदि पुत्र प्राप्ति की इच्छा से बीतरागदेव को मान ता बहा मिथ्यात्व ही है, कि तु लौकिक हनुमान, पीर ग्रादि बुदवो को मानन से फीव के ग्रत्यत तीव राग है, उससे बचान के प्रयोजन का विचार करने सच्च दवका मानने क लिये कहा है। पुत्र प्राप्ति ती इच्छासे भी यदि कुदबादि की छोडकर सच्चे बीतरागदेवको मान तो राग कुछ म^{्ट} होता है स्र**ीर** कृत्वादि के पास सी उस नत् ममभन का श्रवशाश ही नही था. प्रव सुदेवादि के मानन सं कभी भी उस सत् को सम भने का अवकाग है। इस प्रकार जितना राग मद होता है उतना ही वहाँ सास्त्र का प्रयोजन है, जो राग सेप रहा वह तो छाडने योग्य ही है।

सत्शास्त्र प्रथम तो पूजता ना ही उपदश देते हैं कि-तेरा स्वभाव सव प्रकार संपरिपूर्ण है, उसकी श्रद्धा- नान-स्थिरता करके इसी हागा पूज परमात्मा हो जा ।
मिध्यास्य भीर रागमात्र को निकासकर चिदानद बीतराग
हो । यदि सम्पूल बीतरागता न हो सके तो सम्पूल बीतरागी
स्वभाव नी श्रद्धा-नान कर । भीर याँग श्रद्धाना भी तत्वण
न हा सकें ता उनकी जिनामापूतक सत्देव गुरु शास्त्र के सवस-म्वत हाग कुरेवादि क श्रत जी राग है उसे छोड़ ।

दममें जो गुमराग हाता है वह राग वराने का साक्ष्य का प्रयोजन नहीं है किन्तु जिनन अस म राग दूर हुआ उतना हा प्रयोजन है। गास्त्र का भुन्य प्रयोजन तो जीव को मोसाम माग में लगाने का है। सच्चे साक्ष्य दिसी भी प्रकार से जीव को राग और नुमाग से बचाते हैं। राग की या कृष्यादि की पृष्टि करानेवासा क्यन किसी भी बीतरागी गास्त्र म नहीं होता। 'गुमसे यदि प्रमराग नहीं, तो सूपाण करना प्रयाद दुवादि की भागता करना न्देसा अपने किसी क्ष्यों करना करना हवा है वी भागता करना न्देसा अपने किसी

भी सत्शास्त्र में होता ही नही। अन्य शास्त्र हैं वे सत्तशास्त्र क्यों नहीं ?

प्रदन — मत्पास्त्रार्भरागको कम करने का प्रयोजन है—ऐसा वहा, किन्तु ग्रन्थ पास्त्रा ने भी रागकम करने के क्षिये तो कहा है, इसलिय उन्हंभी सत्पास्त्र कहना पडेगा?

जरर — सत्पास्त्रों का वाई भी क्यन रागकी पुष्टि करानेवाला होता ही नहीं। धम्म बाक्त्रों में क्क्षी समय तो रागक्म करने के लिये कहते हैं और कभी रागक्स करने को कहते हैं, अर्थात् एक प्रकार का रागक्म करने को कहत्वर

दूसरे प्रकार के राग की पुष्टि कराते हैं यानी वे राग की ही पृष्टि कराते हैं। भगवान की भक्ति मे जा शुभराग है वह राग करो की अप्य शास्त्र पुष्टि करते हैं इसमे उन शास्त्री में रागको कम करने का उपदा यथाय नहीं है। धुभराग करत-करते धम होगा-ऐसा जो नास्त्र नहते हैं वे राग करने की ही पृष्टिकरते हैं सत्सास्त्र कभी भी रागस धम मनाते

मोत्तमार्ग प्रशासक की किरणे

राग करने से घम नही होता। मच्चे जन-गास्त्रों म ता गा के एक ध्रज्ञ से लेकर सम्प्रगराग छडाने काही उप देश है। रागका एक अञ्चल मात्र भी रतने का उपदेश जन शास्त्रा में होता ही नही। "पुभराग करने की बात की हो वहाँ भी जो राग है वह वरन वा प्रयाजन नही है, कि तु जो तीव राग या वह घटान का प्रयोजन है। बीतरागी शास्त्री मे रागको छड़ाने का ही आदेग है रागकरने का नहीं।

ही नहीं। राग का दूर करत रस्त धम हाता है कि तु

(राग वहने स मिथ्यात्व भ्रतान भीर क्याय तीनो सममना चाहिया मिथ्यात्वपुयक जा राग है वही अन तानुब धी शाग है, वह मिथ्यात्व ग्रीर ग्रन नानुब घी राग द्वेष सब से प्रथम छोडने योग्य हैं।) सत्तगास्त्र में जहाँ शुभराग का उपदेश हो वहाँ भी मोज्ञमार्ग का ही प्रयोजन है. रिन्तु राग स्वत धर्म नहीं है।

प्रश्न — सत्गास्त्र तो माक्षमागका प्रकाश करनेवाले हाते हैं। तब फिर शास्त्र में जहाँ ग्रज्ञानी को ग्रुभराग करने प्रथम अध्याय ६

को बात धाती है वहाँ मोदामान वा प्रतिपादन विश्व प्रकार हुमा ⁹ सम्पर्दनन वे जिना तो माधामान होता ही नही। उत्तर — प्रनानी वो सुमरान करने व लिये वहा हो वहां

उत्तर — मनान को मुन्तान करने के लिय कही ही बहा राग ना प्रयोजन नहीं है किंतु हुदेशिद की मान्यता स वचार सर्चे देश, गुरु, यम की सायता कराने का प्रयोजन है। वही पर तीव मिष्णाल यगत मण्डू पा है—इस अपेशा स उत्त क्यावहार मोशमाग कहा जाता है। वारतक में ती सम्यवस्थान, नान, जारिज ही मोशमाग है, राग मोशमाग नहीं है, घौर उत्त राग से यम नहीं है, किंतु कुदेशिद की मानता म जो तीव मिस्याल है वह वोतरागों देव को मानते से मल्य होता है, और सत् निमत्त होने सं सत् को सममन का सक्वाण है इसस उपचार से उत्ते मातमाग कहा जाता है। सक्षेत्र व पुर सास्त्र यह यतसात है कि हा धारमन नुम स्वत्र हा, पूण नानस्वरूप हो, राग नुस्हारा स्वरूप नहीं है।

हानियों का उपदेश तीवों को मरल रीति से श्रथवा परम्परा से मोचमार्ग में लगाने के लिये हैं।

गानियों का उपदा जीवो व क्याए के लिये होता है।
मभी कोई जीव मोसनाग समभने की योग्यनावाला गही हो
तो जिससे राग घंटे वंसा उपदेश उसे देते हैं। जसें—
कोई मोसाहारी भील कि ही दुनियाज के पास उपदेश मुनने
के लिये बैठ गया, सब यदि श्रीमुनि उसे मोसमाग का
उपदेश देने लग जागें तो उसे कुछ भी समम में नही

दूसरे प्रकार के राग की पुष्टि कराते हैं यानी वे गाग की ही पृष्टि कराते हैं। भगवान की भक्ति में जा शुभराग है वह राग करने की भ्राय भास्त्र पुष्टि करते हैं इसमे उन शास्त्रो में राग को कम करने का उपदण यथाय नही है। गुभराग

ć

मोत्तमार्ग प्रशासक की विरयं

करत करत धम होगा-ऐसा जो नास्त्र कहत हैं वे राग करने की ही पृष्टिकरत हैं, मत्शास्त्र कभी भी राग से धम मनाते ही नहीं। राग को दूर करते करत धम हाता है, कि तू राग करने से धम नहीं होता। मध्ने जन-शास्त्रों म ती राग वे एक धन से नेकर सम्प्राग राग छुडाने का ही उप

देश है। राग का एक अशा मात्र भी रखने का उपदेण जन-बास्त्रामें होता ही नहीं। पुभराग वरने की बात की हो वहाँ भी जो राग है वह करने वा प्रयाजन नहीं है, किन्त्र जो तीव राग था वह घटान वा प्रयोजन है। बीतरागी शास्त्रा म रागनो छुडाोका ही ग्रादेश है राग करने का नही।

(राग कहा स मिश्यात्व, धाान श्रीर क्याय तीनों समभन। चाहिये। मिध्यात्वपूबक जो राग है वही ग्रन तानुबधी राग है, वह मिथ्यात्व ग्रीर ग्रन नानुबंधी राग द्वेय सब संप्रथम छोडने योग्य हैं।)

सत्त्रास्त्र में जहाँ शुभराग का उपदश हो वहाँ भी मोचमार्ग का ही प्रयोजन है. किन्तु राग स्वतः धर्म नहा है।

प्रदन—सत्शास्त्र तो माक्षमाग वा प्रवाश वारनेवाने हात हैं। तब फिर शास्त्र म जहाँ भ्रतानी का सुभराग करने प्रथम अ याय ६

की बात साती है वहाँ मोशमाग वा प्रतिपादन किस प्रकार हुमा ? सम्यव्दान के बिना तो माक्षमाग होता ही नहीं।

उत्तर — प्रक्षानी वो गुभराग करने वे लिये नहा हो वहाँ राग का प्रयोजन नहीं है कि तु कुदेवादि की मान्यता से बचावर सच्चे देव. पूर, सम की मान्यता कराने का प्रयोजन है। वहाँ पर तोज मिन्यात्व प्रगंत मन्द हुआ है—इस प्रपेशा ते उसे अध्यहार मोश्रमाण कहा जाता है। वास्त्रम में तो सम्यक्दगन, नान, चारिज ही मोश्रमाण है राग मोश्रमाण नहीं है, सौर जस राग से सम नहीं है कि तु कुदबादि की मान्यता में जो तोज मिन्यात्व है वह बीतरागी सेव को मान्यते से मद होता है, और सत् निमिक्त होने से सत् को सममन का सक्वास है, धौर सत् निमिक्त होने से सत् को जाता है। सन्वे देव पुर साक्ष्य यह बतलात है कि ह सारमाण सुम स्थलन हो, पूण नानस्थलन हो, राग सुम्हारा स्थलन नहीं है।

ज्ञानियों का उपदश नीवों को मरल रीति से श्रथमा परम्परा से मोजनार्य में लगाने के लिये है।

भानियों का उपदेश जीवा क कन्याएं के लिये होता है। किभी भीई जीव मोशमांग समझने की योगतावाला नहीं हो तो जिससे राग पटे वसा उपदेश उसे देते हैं। जरो—कीई मासाहारी भीन किन्ही मुनिराज के पास उपदेश सुनने के लिये बट गया, प्रव यदि श्रीमुनि उसे मोशमांग का उपदेश देने लग जायें तो उसे कुछ भी समझ में नहीं

दूसरे प्रकार के राग मी पुष्टि कराते है, यानी वे राग की ही पृष्टिकराते है। भगवान की भक्ति में जो धूभणाग है वह राग करने की अप पास्त्र पृष्टि करते हैं इससे उन बास्त्री में रागको कम करने का उपदेश यथाय नहीं है। ग्रूभराग बरते घरते धम होगा-ऐसा जी नास्त्र कहत है वे राग करने की हा पृष्टि करते हैं मत्शास्त्र कभी भी राग से घम मनाते

हो नही। राग ना दूर करते करते धम हाता है, किन्तु राग करन से धम नहीं होता। मच्चे जन-गास्त्रों म तरे

मोचमार्ग प्रकाशक की किरखें

राग के एक ग्रदा से लेकर सम्पूरा राग छुडाने का ही उप देश है। रागका एक अञ्चल मात्र भी रखने का उपदेश जन शास्त्रों में होता ही नहीं। पुमराग करने की बात की हो वहाँ भी जा राग है वह करने का प्रयाजन नहीं है, कि तु जो तीव राग था वह घटान का प्रयोजन है। बीतरांगी शास्त्रा में रागको छडानेका ही आदेश है राग करने का नही। (राग कहते से मिथ्यात्व, अनान और नपाय तीना समभना

चाहिय । मिथ्यात्वपूचक जो गाग है वही प्रन तानुब धी राग

है, वह मिथ्यात्व भीर श्रनन्तानुबन्धी रागद्वीप सब से प्रथम छोडने योग्य हैं।) सत्तरास्त्र में जहाँ श्रभराग का उपदेश हो . वहाँभी मोचमार्गका ही प्रयोजन है,

किन्तु राग स्वत धर्म नहीं है। प्रदन — सत्पास्त्र तो माक्षमाग का प्रकाश करनेवाति होते हैं। तब फिर झास्त्र में जहाँ भनानी को धुभराग करने प्रयम अध्याप

की बात माती है वहाँ मीलमाग का प्रतिपाटन किस प्रकार हुए। ? सम्यादणन के विना तो माक्षमाग होता हो नहीं।

उत्तर — प्रज्ञानी की पुमराग करने में लिये कहा हो वहां राग का प्रयोजन नहीं है कि तु कुनेवादि की मान्यता से बचाकर सक्चे देव, पूर, यम की मान्यता कराने का प्रयोजन है। वहां पर तीज मिन्याद क्यांत मान्यता है। वहां पर तीज मिन्याद क्यांत मान हुए। है—हम प्रयोशा के उत्त व्यवहार मोधामाग कहा जाता है। यास्त्रय में तो सम्बद्धन, नान, चारित्र ही मोधामाग है, राग मोलामाग नहीं है, बीर उत्त राग से यम नहीं है, कि तु कुदेवादि की मानता में जो सीज मिन्याद्य है वह बीतराणी देव का मानते स मन्द होता है, और उत्त विभाग होने से सत् की सममान का सबकाय है इससे उपचार स उत्त ने सा सामाग कहा जाता है। सच्चे दय पुर साहत्र यह वतलाव है कि हे प्रारमन् नुम स्थलत हो, पूण शानस्वरूप हो, राग तुम्हारा स्वरूप नहीं है।

हानियों का उपटण बीजों को मरल गीति मे श्रधवा परम्परा से मोद्यमार्ग में लगाने के लिये हैं।

भानियों का उपदेश बीचो क बत्याम के सिवे शाता है। कभी कोई जीव मोशायाग सममने को योगवाशासा गही हो तो जिससे राग घटे वसा उपदश उसे दते हैं। जसे— कोई मोशाहरी भील किही मुनियाज के वास उपदेश सुनने के किसे यह गया, प्रक यदि श्रीसुनि उसे मोशामाग का उपदेश देने सग जायें तो उसे मुख भी सम्भ में नही ग्रावेगा. इनसे श्रीमृति उससे बहते हैं वि-देख भाई ! हिरएा

10

मोधमार्ग प्रवाशक की फिरणें

ग्रादि निर्दोप प्राणियों के मारने म पाप है भौर उसके पल मे नरक है, इमलिये तू निकार छोड़ दे, मौस भक्षण छोड़ दे तो तेरा कल्याण हागा 1 मांस मक्षण छोड देने से बन्याण होगा-ऐसा वहा है,

वहीं पर ऐसा ग्रामय है कि वह दुगति मन जाकर स्पर्गादि म जायगा. इस प्रपेक्षा से उसका करयाण कह दिया है। श्रौर मविष्य म उसकी पात्रता हागी तो ऐसा विचार करेगा कि भहो। मात्र मांस भक्षण का राग छोडा उसका तो इतना फ्ल है तब फिर सम्पूण रागरहित स्वनाव की महिमा कभी होगी । ऐसे विचार से वह मोश्रमाग म भी लग जाता है। इस प्रकार प्रत्यक्ष या परम्परा सं भी जिनशानन म जीया को माक्षमाग म लगाने का ही प्रयोजन है।

मुनिराज ने ऐसा कहा वि मौन भक्षण छोड द, तरा कल्याण हाना'--यह मुनकर यदि उस समय वह भील विशेष जिनासासे ऐसा पुछे कि-'प्रभी । ग्राप मौन भक्षण छाडने के लिय कहते हैं, ती उसस मुक्ते घम तो होगा न ? मेरा मोक्षता होगान ? तो उस ममय श्रीमुनि को ऐसा स्याल माजाता है कि यह नोई पात्र जीव है, इसी से ऐसा धम की जिज्ञासाका प्रश्न इसे उठा है भीर यह समझने की जिज्ञासा से खडा है। ऐसी उसकी पात्रता को देखकर उसे ररनत्रय का उपदेश देते है कि भाई। हमने तुमी पाप से बचाने के लिये मांस भक्षण छोड़ने नो, गुभराग से बल्याए होना, व्यवहार

स बहा या, बिन्तु यदि तुक्ते यम समझने को र्राव है तो यम वा स्वरूप इस राग स भिन्न है। राग से यम नहीं है, किन्तु रागरहित शास्मा के चन-यस्वमाव को सम मनेस यम है।

नरवादि गतियों से बची वी अपका से शुभराय द्वारा वन्याण वह दिया, वितु वास्त्रविय वस्याण (धम) तो उससे भिन्न है। – दरयादि प्रवारों संजित प्रवार जीय वा हित हो उसी रीति संजितसासन वा उपदश्य है।

ता सात साजनसासन का उपदय है। जो मदबास्त्रों की स्ताच्याय करके सम का पोषण करते हैं वे स्त्रच्छन्टी हैं।

करते हैं वे स्तब्छन्दी हैं।

साक्ष्म के क्याने को पडकर जो जोव राग-द्वेप मोह को यदान का आगय निकासत हैं य जीय सत्पाद्म के आगय को गही समने हैं धौर व स्वच्छ दी हैं। उन जीवों के जिसे तो वे सत्पाद्म हिंग हों है। साह्य म राग देंप मोह की बुद्धि करने का आसाय हैं ही नहीं, किनु वे जीय अपनी विपरीत श्रद्धा के कारण बसा समने हैं, उससे साह्य के क्यान का दीय नहीं हैं किनु जीव की समन्त का दीय हैं। जो जो जीय स्वयाध आरस्य की समनकर राग-देय-मोह को कम करते हैं उन्ह सत्पाद्म निमित्त पह को ही साह्य की हम करते हैं उन्ह सत्पाद्म निमित्त पह को लीते हैं।

शुभराग का क्या प्रयोजन है ?

चारित्रदशा में पचमहाब्रत का शुभराग होता है-एसा

सत्नास्त्र मं कहा हो, तथापि वह कथन राग कराने के लिय नही है कि तुस्वरूप को दृष्टि और स्थिरतासहित प्रशुभराग से बचाने का प्रयोजन है, पर तु महाबत का जो शुभराग रहा वह तो छोड़ने के लिये ही है। धम तो मात्र निरुचयमाग-

şş

रूप ही है। बुभराग के द्वारा धम नही होता, घम तो पुण्य-पाप से रहित मात्र शुद्धस्वभाध को श्रद्धा, ज्ञान घोर रमणता-रूप ही है।

सत्शास्त्र में श्व गार-रस, युद्ध, भोग इत्यादि के वर्णन का प्रयोजन

सत्वास्त्रां में भू गार रस, भीग, युद्ध इत्यादि का वणन प्रापे बहु गो उसका प्रयोजन जीव को पुण्य पाप ने पक्त भी श्रद्धा वदा कराना और उसके प्रति बराम्य करान का ही है। जन सात्में ना गम्भूण प्रयोजन तो जीव को पूण वीतरागता करान का ही है, बिन्तु जो जीव पूण वीतरागता करान का ही है, बिन्तु जो जीव पूण वीतरागता के सदस्य के अपने भी जनशास्त्र किसी प्रकार ते अतत्य श्रद्धान में द वराते हैं, तीव अपुभ भावा को खुडाते हैं अपे सात्म मन कराते हैं। अप्य मत ने शास्थों में किसी प्रकार पर यदि राग को कम करने के लिय कहा हो तो दूसरों जगह राग से यम मनवाकर राग करने का उपने हो तो दूसरों जगह राग से यम मनवाकर राग करने का उपने होता है। इस अकार वे शास्त्र अतत्यवद्धान और मिध्याद के पोपव हैं, इससे व समनशास्त्र पठन भ्रवण करने योग्य नहीं हैं।

सत्शान्त्र स्वाधीनता को बतलावर बीतरागता की पृष्टि करते हैं।

जो वाक ऐसा बतलाते हैं कि देव, गुरु, वास्त्र के शक् लम्बन से ग्रीर उनक प्रति राग स धम होगा, उही की जोवा को वरएग है, व द्यास्त्र जीव को वराधीनता बतलावर राग का ही पीपण करानेवाले हैं, वे सत्त्वास्त्र नहीं हैं। सत्त्वास्त्र गेसा बतलाते हैं कि देव-पुरु-बाल्य का प्रयत्नक्त भी प्रार्त्या के धम के लिये नहीं है, उत्तवा भी लक्ष्य छोडकर प्रपर्ने स्वभाव का लक्ष्य कर !—ऐसी स्वाधीनता ग्रीर बीतरागता दर्शाते हैं।

> यदि शास्त्रों में युद्ध श्राटि का वर्शन हो तो यह निस्था नहीं, दिन्तु दैराग्य पोपक क्था **रै**।

सीयबर मगवान के पास इह नृत्य करते हैं, बहुं श्रृणारमाव को पुष्ट का हेतु नहीं है, बिन्तु प्रयान प्रमुख राग छोड़कर बीतराग जिनदेव के प्रति मिक का, प्रोर लोगों को भी मिक प्रेम कराने का तात्यय है, इसप्रकार समें में जोव कुमान से बचकर सत्यम को प्रोर उसुख हो—ऐसा हेतु है। इसलिये यदि सत्याक्षत्र में नृत्यादि का वणन प्राये तो वह विकया नहीं है। साहव में विकथा के बार प्रकार कहे हैं, उपनी जो सन्द हैं सह विकथा नहीं है। हम्मां के प्रमोगन इत्यादि का एव युद्ध प्रादि का वस्तृत तो निम्नय मुनिराज भी करते हैं, मात्र उनका वसक करता

मोक्षमार्ग प्रशासक की किर्पे १६ होती है। जनधम म भगतान को प्रसन्न करने के हेतु से फ्ल पूर्प ग्रादि नहीं चढाय जाते श्रीरभगवान की प्रतिमा परतो

कुछ भी नहीं चढाया जाता, कितु स्वय वीतराग होने की भावना से भगवान की पूजा की जाती है। ग्रारमा की पहि चार होने से पूर्व जिनपूजा-इत्यादि शुभराग करके झपुभ-राग को दूर वरे-इसका वोई निपेध नहीं है। भगवान

एक ग्रात्मा ये भीर में भी एक ग्रात्मा है, जना परिपृत् स्वरूप भगवान का है बना ही मेरा भी है---ऐसापरि पुण स्वभाव का भाग होने के पश्चात भी स्वय साक्षात बीतराग नही हुन्ना है ग्रीर वतमान में साक्षात बीतरागदव निमित्तरूप से उपस्थित नहीं हैं, इनसे बीतराग-मुद्रित प्रतिमा में बीतरागदेव की स्थापना करक धीर उसकी पूजा करके

वतमान में अपने अगुभराग को दुर करता है और गुभ-राग की भी दूर करक वीतराग होने की भावना बणता है। इस

प्रकार जनशास्त्रा म बीतरागता का ही उपदश है, और किसी स्थान पर प्रमुमरागको दूर करने ने लिये मुभ का धवलस्वन भी बतलाया है, वितु वह गुभराग वरने के लिय नहीं है, मात्र वह प्रपुत्रराग को दूर करने के लिये है। सत्शास्त्रों का मूल मित्राय जीयो को माक्षमाग म प्रवृत्त करन का ही है। इसप्रकार सत्पास्त्र वसे होते हैं-उनका स्वरूप क्षा।

(६) बक्ताकास्बरूप

कैंस वक्ता का उपदश श्रदण करने योग्य है १ जिसम साला-वरोडा का सन देन होता हा-ऐसी दुकान का काय द्रय रुपये मासिक वाला मण्युद्धि पुरय नहीं सभास सकता, विश्व कोई प्रायक वेतन वाला बुद्धिशाला पुरय ही उन काय को समालता है। वन ही जिनके पूछ परमाश्य गणाल स्वरूप लग्गो प्रस्ट हुई है—ऐसे औ चौडरागदय की परम्पराम रहरूर सम्पद्धान, ज्ञान, चारिष्ठ को वीहरागयम का उपणा करने वाला जीव श्रद्धा-माताणि मनेव युख्ये का धारी होना चाहिय भीर प्रम्यास विद्या में पारगत हाना वाहिय। जिल्ल प्रध्यासम्पर हारा प्रपन्न स्वरूप का प्रमुख्य न हुमा हा एम जीव यौतराणी जिल्लम का यथाय उपण्य नही ह सकते प्रीर ऐस यखा कि निकट सास्मानमा नहीं होता। इर्छानिये यथाय प्रायमाना पुष्प को पहिचाककर उनके निकट श्रासमस्थान का उपरेश मुनना योग्य है।

षका को सवस्त्रम तो जनश्रदान में दृढ़ होना चाहिये।
राग द्वेषस्य टांप मेरी सबस्या में शिएक है और उन्हें
जीवने बाला मेरा स्थान क्रकांकिक गुद्ध है—ऐसी श्रद्धा हो
जिसका नाम जैनश्रद्धा है। जो भ्यने गुद्धसम्भाव की श्रद्धा,
नान भीर स्थिरता के द्वारा राग-देव मोह को जीत लेता है
उतके जनस्य भगद होता है। जिसे भगन गुद्धारमस्वमाय
की प्रतीत न हो वह भन्य जीयों को मुद्धारमस्वमाय का उपदेश
क्सि प्रकार दें सकता है?

र्जन कीन है ?

स्वभाव, और दूमरी वतमान श्रवस्था । उसमे जो श्रक लिक स्वमाव है वह तो धुद्ध ही है, उसमे कुछ नही जीतना है, किन्तु वतमान भवस्था मे जो दोप है उसे जीतना है। कि ही परपदार्थों को नही जीतना है--जीत ही नही सकता, भीर कि ही परपदार्थों की सहायता से भी नहीं जीतना है-जीत

मोक्षमार्ग प्रकाशक की किश्ले

जीतने वाला धात्मा धीर जीतना भी अपने में ही है। इसप्रकार दोनो पक्षी को ग्रापने मे जानकर वकालिक स्वभाव की रुचि के पुरुपार्थ से जी वतमान पर्याय के दाप की जीते यह जन है। इसप्रकार जनधम किसी धेर में, सप्रदाय में. वेप में या शरीर की किया में नहीं है कि तु शात्मस्वरूप की पहिचान म ही जनधम है-जनत्व है। मैं प्रपने जनालिक स्वभाव की श्रद्धा-नान-स्थिरता द्वारा वतमान क्षाणिक पर्याय ने दोपो ना जीतनेवाला है--ऐसा जो जीव प्रभ्यतर माग में श्रद्धालु है-वही बीतरागधम का उपदेश दे सकता है।

भी नहीं सकता, किंतु अपनी बतमान प्याय पण्लक्ष से होते के कारण दोपपुष्क है, उस पर्याय का स्वभायो मुख बरके दोप को जीतना है, भीर यह अपने से ही सकता है। भवने त्रैकालिक स्वभाव की यथार्थ श्रद्धा ज्ञानपूर्वक स्व-स्वरूप में स्थिरता करके धवस्था व दोष को जीतना है। इसप्रकार

मैं भपने स्वभाव से परिपूण है मेरे गुण परिपूण ही हैं, गुण कही कम नहीं होगये हैं, मीर पर्याय में मेरे दीप

वाला कौन है वह जानना चाहिये। धारमा परद्रव्यो से तौ भिन्न है कि तृएक भारमा मे दो पक्ष हैं — एक तो जनालिक

84

से विकार है किन्तु मेरे गुरमस्वभाव में वह विकार नहीं है। विकारा को दूर करके निमल पर्याय बाहर से नहीं लाना है, कित् मेर परिपूण गुण वतमान है उनमें एकाग्रता करने से पर्याय का विकास होकर निमलता प्रगट होती है। विसी ग्राय क कारण से विकार नहीं हुंगा है भीर न दूसर के प्रवलम्बन से वह दूर ही होता है । ऐसी भपने परिपूर्ण मुणों की प्रतीति द्वारा पर्याय के भ्रवपूण की जानकर जी उस दर करता है वह जन है। चौचे ग्रसस्यान में सम्यग्दान प्रगट हाने स यथार्थ जनत्व प्रारम्भ हाता है, प्रथवा जो जीव मम्यग्दशन के समुख हा उसे भी जन यहा जाता है। घीर तेरहवें गुणस्थान में जो जिनुददा प्रगट होशी है वह सम्पूर्ण जन व है, उसके राग-द्वय का जीतना दोय नहीं रहा। अनधम धभ्युकास्वरूप है, जगन के जह चेतन पदार्थी का यथार्थ स्वरूप बतलान बाला जो जनदर्गन है-वही विश्वदश्चन है। जिसे सम्पूर्ण राग द्वेप की जीतने वाल श्रपन बीतरागस्वरूप का भान है, कि तु अभी पूर्ण राग इय की जीता नहीं है यह छपस्य जैन है और वीतरागस्यस्य के भानपुषक जिसने सम्पूर्ण राग-देव को जीता है वह पूर्ण जैन है। ऐसे ही पूर्प जैनदशन क रहस्य के बक्ता हो सकते हैं।

लाम-हानि

, प्रश्न — सारमा को लाम हानि का कारण कीन है ? उत्तर — साम का कारण है प्रारमद्रम्य के ग्रोर की उप्रस्ता, ग्रोर हानि का कारण है परसस्य से होनेवाला

मोचमार्ग प्रवाशक की विश्लॉ 20 क्षणिव पर्याय में विकार । स्वय आत्मद्रव्य हानि का कारण नहीं है। जो पर्याय सम्पूर्ण द्रव्य को कारणरूप से अमीकार करती है (अर्थात् स्वलक्ष म एवाग्र होती है) उस पर्याय में लाभ प्रगट होना है। किंतु यदि क्षणिक पर्याय के लक्ष में रुक जाय तो पर्याय में लाम प्रगट नहीं होता। पर बस्तू ता कही घात्मा ना लाभ हानि ना नारण है नही, लाभ या हानि तो अवस्था मे होत हैं, इसस वास्तव मे तो जिस जिस पर्याय में लाभ हानि होते हैं उसका कारण वह अवस्था स्वय ही है, श्रवस्था स्वय भवनी याग्यता से शुद्धता' श्रयवा अगढतारूप परिणमित होती है। त्रवालिक स्वभाव की श्रदा-ज्ञान-स्थिरतास्य परिसामन वह लाभ है, और परवस्तु से मुक्ते लाम हानि होते हैं-ऐसी मा यता यह महान हानि है। कित परवस्त वही लाभ या हानि नही करती। बक्ता के कारण श्रीता की, अथवा श्रीता के कारण यक्ता को लाम द्दानि नहीं होते। प्रक्त -- मदि वक्ता सच्चा हो ता सूननेवालो को लाभ होता है और वका मिथ्या हो तो हानि होती है, तब पिर परपदार्थों से लाभ-हानि नहीं होते-ऐसा वयों कहते हैं?

उत्तर -श्रोताग्रों को वका के कारण लाभ-हानि नही होते. कित् अपने भाव क कारण ही होते हैं। श्रोताश्रो का ज्ञान अपने पास है भीर वक्ता का ज्ञान उसके पास है, दोनो स्वतत्र हैं। सुननेवालों साखा मनुष्य धम प्राप्त करलें तो उसका बक्ता को किचित् साम नहीं है, कि तुबक्ता स्वय ग्रयन सम्यक्तभाव का जो मतरग मयन करता है उसीका साम है। उसी प्रकार तत्व की विपरीत प्रस्परणा करनेवाने के सामुख यदि लाखो मनुष्य उत्टा समभें तो उसको निवित मात्र हानि नहीं है, कि तू वह स्वय अपने में विष्रीत मा यता का जो मयन कर रहा है-वही उस धनन्त ससार का कारण है जो गयार्थ समर्भ उनको साम संगमनेवाले का है बीर यदि विवरीत समके ता उसकी हानि भी समभनेवाल को स्वय है। सूननवात सञ्चा समक्त या विपरीत समझें—उसका लाम-हानि वक्ता की नही है भीर बक्ता के भावों का साम हानि श्रोतामा को नही है। किंतु एमा नियम ग्रवत्य है कि – जिलास जीव की मत्य बारमस्वभाव सम्भन की तत्परता के समय ग्रारमनानी "बच्हार्थों वा ही निमित्त होना है कित श्रमानी वक्षा या निमित्त नहीं होता ।

्यका के मृत लक्ष्यं 🐣

यवार्ष सद्धा धोर यथाय ज्ञान—यह वका के मूल नहाल है। यथार्ष स्द्रा हो धारमा हे सब धर्मों मा स्तरम है। जिसे धारममान हा उसना समस्य हो। जिसे धारममान हा उसना समस्य ज्ञान क्तिया है। धरमाने हे सरावारम ने हो उसना समस्य ज्ञान क्तिया है। धरमाने हे सरावारम की जानकारो, स्वत्य-मनन-पव निष्या ज्ञान है। धरे नानी के युद्ध का मान, मस्त्रों धादि सवाधी ज्ञान-वह सब सम्यन मान है। यथार्थ स्वद्राक्ष सम्यवानी बका यदि स्वामी न हो, तो मी उसनी प्रकार प्रवाद है, बिन्तु अमानी

जो प्ररूपणा गरता है वह ययाय नहीं होती। इसलिये वक्षा को प्रयम तो जनश्रद्धान में हद होना चाहिये।

यात्मा तो वाणी का कर्ता नहीं है, तर फिर 'वका को जैनश्रद्धान में दृढ़ होना चाहिये'-ऐसा

क्यों कहा ? क्यों कहा ? प्रश्न — मही पर वक्त था स्वरूप बतलात हुए पहा है कि वक्ता को जनश्रदान में हढ होना चाहिये। किन्तु जा

हाध्य बोले जाते हैं उनका बक्ती तो झात्मा नही है जसी भाषाबनणा लेवर झाया होगा वसे ही हास्य परिणमित होगे। तब फिर बक्ता जनश्रदान में हढ होना चाहिये—ऐसा बहने

का वया तालय है?

उत्तर — पानी भीर धन्नाना—दानों को वाणी ने सन्द ता जह के कारण से ही परिणमित होते हैं, कि तु जान वा श्रीर वाणी के परिणमन वा—निमित्त नीमित्तक सम्ब य है। जय-तक जीव को सम्याजान न हुया हा तत्वसक भी उसे पूच के विवास (सयोपसम) भनुसार जान है, भीर वाणी अपने वाएण से निकसने योग्य हो उस समय उस जान के अनुसार वाणी के सान्द स्वय ही होते हैं, यानी जिसकी वाणी में मिन्या पान निमित्तक हो यह जीव स्वयार्थ वका नहीं हा सकता, भीर जिस जीव के सम्यक्तान प्रगट हुमा है उसका समत पान वत्वसान पुराष्ट से है, पूव को विवास भी वसके समत पान वत्वसान पुराष्ट से है, पूव को विवास भी वसके वतमान पुराष्ट में एकमेक हो पान है, भीर वाली में सब उसके सम्यवसान दूरपाय में एकमेक हो पान है, भीर वाली में सब उसके सम्यवसान है। जिसकी पाणी में

सम्बन्द्रात निमित्तरप हो बही स्थाप वर्षा हो सनता है। जानी धौर घन्नानी दोनो को वाणो में गब्द तो जब ने मारण से ही परिणमित होते हैं, किन्तु अब बाणो परिणमित होनी है तब जान का धौर वाणों में परिणमत का निमित्त नीमित्तक सम्बाद है। जिन वाणों में सम्यक्तान का निमित्त हो बही बाणों भें परिणमत प्रणव करने में निमित्त रूप हो सक्ती है। किन्तु जिस वाणों में मध्या जान का निमित्त हो यह हो सक्ती है। किन्तु जिस वाणों में मध्या जान का निमित्त हो यह वाणों भाषा आप का निमित्त हो यह वाणी भाषा जीवों को प्रयम सम्यक्तान प्रणव करने का निमित्त नहीं होती।

(=) पूर्व का निकास और वर्तमान पुरुपार्थ सम्बन्धी स्पष्टीकरण ।

प्रश्न — घाश्त्र के बास्ती का जी जान होता है उसका कारण तो पूबपुष्य हैन? चर्चात् भान का घीर शास्त्र का संयोग तो पूबपुष्य के अनुसार हैन?

क्तर — यह प्रका जल्टा है। पूत कभी की देशना है कि बतमान के मान का प्रध्याय देखना है ? शास्त्र के सब्दों का स्वयोग नहीं देखना है, कि जुमान में सतमान कसा पुरुषाय है यह देमना है।

ययाय दृष्टि से रहित, मात्र परलक्ष से ज्ञान का जो विकास है वह पूर्वोदय है, मौर वर्तमान, मन्दरपाय से नया विरास हुआ हो, तो वह भी परसक्षी होता है, ग्रीर जहाँ दृष्टि परिवर्गित हुई, तथा स्याश्रय से सम्मजान

मोजमार्ग प्रकाशक की किंग्से

şç प्रगट हुमा वहाँ सम्पूरण ज्ञान वतमान पुरुपाथ से हुमा है।

पुत्र का विकास था यह सब नदीन पुत्रपाथ म एकमेक होकर सम्यानानस्य हो गया है। जहाँ स्वभावदृष्टि हुई वहाँ पर व ऊपर से, निमित्त ग्रथवा पूण्य पर सं हृष्टि हट गई ग्रीर स्वमाव की भीर ट्रांट हाने से पुरुषाथ की उ मुखता बदली

इससे बतमान अपूर्व सम्यानान प्रगट हुआ। वहाँ वास्ती वा योग भी सम्यक ही होता है--ऐसा निमित्त-निमित्ति सम्बध है। विसी सम्यक्तानी को बाणी का योगन हो, ऐसा हो सकता है, नित्य यदि उस वाली का योग हो तो वह सम्पक् याणी ही होती है।

स्वमात्रोन्ध्रस होना ज्ञान का प्रयोजन है।

दास्त्र के सयोग या वाणी के शब्द इत्यादि पर-स मुख देखन का प्रयोजन नहीं है, अपनी अवस्था को देखने का भी प्रयोजन नहीं है, ⊹िक तु-पर्याय त्रकालिक स्वभाव की ग्रार उपुल हो और द्रव्य पर्याय एकाकार हा-यही प्रयोजन है। यह,प्रयोजन समके बिना जीव का पुरुपाय यथाय नहीं है, जिसने स्वभाव की दृष्टि की है वह पर निमित्ती को तो मात्र झेयरूप ही जानता है, भीर पूण स्वभाव की ट्रांटिसे उसका पुरुषाय है, मर्यात् उसे पूरा स्वभाव की हव्टि, वतमान अवस्या का विकास और निमित्ती का ज्ञान-यह तीनी यथाय

शब्दों का या पूज के विकास का यहाँ प्रयोजन नहीं है, ने का लक्ष उनके उत्पर नहीं होता किंतुस्वमाव

Ţ

ΠŤ

П

पर होता है। समभनेवाला अपने वतमान पुरुपाथ को देखता है, भीर बातूनी का लक्ष पर के उपर हाता है, तथा वह निमित्त के सयोग का दलता है। वतमान म पूरपाथ किस धार काम करता है--यह त्सना है।

दागी कसी निकल रहा है-उसका काम नहीं, धौर धारमा में से जी अवस्या प्रगट होती है वह कमी प्रगट होती है-उसके लक्ष काभी काम नहीं है, पर तु ग्रवस्था के पिण्डरूप बस्तुक्ती स्वभाववाली है—उसायालक्ष करने का प्रयोजन

है। उम वस्तुस्वभाव का दयन वाले की ग्रस्पकाल में ही मुक्ति है। यह वस्तुकी मुक्त स्वम्प ही जानता है। शास्त्र एसा बतलात हैं नि घात्मा घीर परमाशु भिन्न हैं।

इस जानने का है। यह नहीं है कि परमाणुद्धी की कसी श्रवस्था होती है, बि त ग्रपना श्रात्मतस्य विस स्वरूप स पर स मुक्त है-वह समभवर स्वभाव की ग्रोर लक्ष करने का प्रयाजन है। ब्रात्मस्त्रभाव की दृष्टि ही मुक्ति का कारण है। ससार सम्बन्धी कार्यों में जितना झान का विकास है

वह सब पून का विकास है और वतमान राग से यह उप यागरप होता दिलाई देता है, प्रशुभभाव करते हुए भी उस समय लौकिक निकास होता दिखाई देता है। वहीं जो पूर्व का विनास है वह प्रगट दिखाई देता है, नि तु वतमान प्रमुभ

मावी ने शारण वह विकास नहीं हुन्ना है। भीर देव-गुरु शास्त्र इत्यादि परलक्ष से क्याय की सदता के कारण ज्ञान का विकास नतमान म नवीन भी होता है, किन्तु यदि उसके

होने से वतमान बस्तहब्टि हुई श्रीर उससे पूब का समस्त ज्ञान यतमान पुरुषाथ के कारण सम्यक्तान में मिल गया। जहाँ भ्रमुभ राग का साध्य है वहाँ पूत का विकास काय करता है, क्यों कि अञ्चन राग के आश्रय से जान का विकास , कस हो ? ग्रशुभ राग क फल म परलक्षी ज्ञान का भी विकास नहीं होता, इसस ससार के श्रोर की जितनी बुद्धि है वह वतमानभाव का फल नहीं है। श्राहमा के धम क लिय पृष का परलक्षी विकास काम नही श्राता, उसम ती वलमान श्रपव पुरुषाथ वी धावस्यक्ता है। ध्रपने स्वभाव की स्रोर उम्ब होकर ब्रात्मदृष्टि की उसम वतमान का ही पुरुपाय है। प्रात्मा की धार देखते हुए त्रकालिक स्वभाव का बाध्य करके बतमान विकास होता है सम्यग्हिष्ट क सम्पूण विकास वतमान पुरुषाथ से है, उसके जा पूर्व का विकास हो वह स्वभावो मुख होने से वतमान पुरुपाय के साथ एकमव हो जाता है। "पुमभाव से तो बतमान म पर की छोर का नवीन विकास होता है, वित्तु किसी जीव के बतमान में प्रमुभभाव प्रवतमान

ढारा स्वभाव की श्रीर उ मुख होने का प्रयोजन सिद्ध न करें तो अज्ञानी के उस पुरुषाय की परमाय उ पुरुषाय केंद्री वहां जाता। श्रीर जिस जीव न ध्रपने वतमान पुरुषाय कें द्वारा पूर्वीदय का न्वभावो गुक्ष पित्रा है। उस जीव को वत मान पुरुषाय ही है। उसके यूव मा विकास बतमान पुरुषाय मे एक्मेक हो गया है। स्वभाव की श्रीर का विकास प्रयम अभ्याय

हाने पर भी मान का विकास बन्ता हुआ दिखाई न्ता है, वहाँ भ्रमुसभाना ने कारण वह विकास नही हुमा, किन्तु उन ग्रनुभभावाने कारण पूब काजो घषिक विकास था वह भी उत्टा बम हो गया है।

पुरुषाय और प्रवृति वे बीच एक महान भेद है। सनाती जन प्रकृति वो देलत हैं भीर पानी प्रपाय वो देखते हैं श्रात्मा की पहिचान बतमान पूरुपाय से ही है। ग्रीर ग्रात्मा का पहिचान के विनापर का जानने का जो दिवाग है वह बास्तव में प्रहृति का काय है। चान के विकास के साध धम का सम्बंध नहीं है जिलु बतमान म भार का भ्यूजाय विस घोर है-उसक साथ धम का सम्बाध है।

वतमान मन्दरपाय कं पूरपाय संभी पान का नवीन विकास होता है। निगोर सं निकल कर मनुष्य हानेयाला जीव ग्वारह ग्रम वा नान वरना ? उस जीव वं ग्यारह ग्रम वा विकास पूर्वकानहीं है, पर सुवतमान में क्याय की मल्ला करक नवीन विकास करता है। इस प्रकार वनमान पूरुपाय से विकास हो सकता है तथापि मिय्यादृष्टि जीव के चान का विकास आत्मा का काई भी प्रयोजनमूत काय नहीं कर सकता, इमलिय परमाय में उनने पुरुषार्थ की यदाध पुरुषार्थ नहीं माना गया, उनवे पात में माराधकभाव नहीं है। यद्यपि उमन मान्कपाय के पुरुषार्थस वतमान में परलक्षी ना वा विकास किया है, परतु घाराधकभाव का सभाव होने म उसका पृथ्याय ग्रात्मा से श्रमेदत्व नही रखता इसलिय उसके पुरुषाध को परमाथ स पुरुषाथ नहीं माना गया। यदि वतमान में अपूज पुरुषाथ द्वारा जान को स्व की और उ पुरुष कर हो आहारा में अभेद करे तो उसने माराधक जावा हो। आराधक माजयुक्त जो जानी का पुरुषाय है वह धात्मा ने माथ ममेदल रखता है, इसलिय उसके जितना जान का विकास है वह यतमान पुरुषाय म एक मेंक हो जाता है। धाराधक माय सहित जान का ना मश है उसका भात्मा के साथ ममेदल होने से वह बदकर पूरा हो जायगा, और धाराधक माय महित जान है उसका आत्मा ने साथ आत्मा ने सहित की कारण यह उसकर होने से नाम समेदल होने से कारण यह उसकर होने हो नाम माय पुरुषाथ के कारण यह उसकर होने हो नाम गाया। वतमान सुपुत पुरुषाथ

(६) निरमेच परिणति

करके नान को स्वस मूख करना ही प्रयोजन है।

अवालिक स्वभाव की झोर ना यस वतमान पर्याप क विकार नी अराक्त नर देता है। स्वभाव के सब से पर्याप ना परिएमन धतरगस्वभाव की झोर उन्मुल हुआ सो हुसा, ग्रव स्वभाव के साथ एकाकार हुई उस पर्याप को वदस्ते न सिवे साओं सयोग निमित्तरण से भी समय नहीं हैं। जा पर्याप स्वभावी हुस हुई उसे पर पदार्थों क साथ वया सम्बन्ध ?

स्वभाव की परिएाति को किसी सथोग को अपक्षा नहीं है, वह सबसे निरपेक्ष है। (१०) सम्पार्टिए जीव क झान की प्रदृत्ति कैमी

होती है ?

सम्यग्दशन होते के पश्चात् पयाय का बल द्रव्य के

प्रथम अध्याय

क साथ पर का नान करना सो नान का यथाय व्यवसाय है।

स्वभावोग्गुल ज्ञान जब पर को जानता है, उस समय मी स्वभाव ने साथ मोन्दन रखनर जानता है इससे वह सम्याना है, वह नान पर वो जानत समय भा स्वभाव की एनता से विद्युल होकर नहीं जानता और भगानी जीव स्वभाव की एनता से विज्ञाल होकर मान पर वा जानता है इसस वह पर म एक्टर मानता है, वह मिस्यानानी है। ज्ञानी स्वभाव के निष्युल स एक्टर मानता है, वह मिस्यानानी है। ज्ञानी स्वभाव के निष्युल स एक्टर मानता है, वह मिस्यानानी है। ज्ञानी स्वभाव के निष्युल स हम्य कर्मर है यानी उहें पूर्व का वनना नहीं रहा। वतमान मपर कर्मर हिंप नहीं है, कि नुनान को स्वसायुल करन हम्य पर ही दृष्टि वा वल प्रवतमान है—सही प्रयोजन है।

(११) सुरा का यथार्थ कारण

(१) विसी जीव वो एक वाय वरने का ग्रुममाव हुपा, (२) श्रीर उसवे मावानुसार बाहा वा वार्य हुपा, (३) धौर जीव वो सतीपमाव हुपा। इसम ग्रुममाव, बाह्य वा काय श्रार सतीपमाव—पद तीमा स्वतम है। गुमभाव हुपा, उसके कारण वाह्य का काय नहीं हुपा, श्रीर बाह्य का वार्य हुपा। उसव कारण सतीप तही हुपा, श्रीर जो ग्रुमराग हुपा उसव कारण सतीप तही हुपा। प्रमम जो काय परने की श्राह्म जो काय परने की श्राह्म जो काय परने की श्राह्म जो काय वहने भावति हुपा। प्रमम जो काय परने की श्राह्म जो काय हुपा सतीप हुपा मानता है। बाह्य का जो काय हुपा यह कारो काय हुपा सत्ता है। बाह्य का जो काय हुपा सत्ता है।

तो परद्रव्य के कारण से स्वय हुआ है। ग्रर्थात् वास्तव में बाह्य का कोई भी काय जीय को सताय का कारण नहीं है। जीव के श्रपने स्वभाव की दृष्टि न होने स, एक माकुलता भाव में हटकर उसी समय दूसरा पुभ या ग्रशुभभाव करने वह माकुलता का ही बदन किया करता है, इससे सन्व धनायुल सतीप उसके धनुभव म नही घाता । धुभागुम-दोनी भाव ग्राकुलतारप हानेसे दुख के कारण ह, ग्रीर उन गुमागुम भावा के हट जाने स उनसे रहित जो स्वभाव है, वही धनाकुलतास्वरूप हान ने नारण उसने तथा से धनाकूर सतोप का वेदन होता है। जिसे घपन घनाकुल स्वभाव व लक्ष नही है वह जीव एक प्रामुलताभाव को यदलकर तत्काप परलक्ष से नवीन आकुलताभाव करता है, भीर दुग म ही अनुभव करता है। कदाचित् सन्द आकुलता ही तो उगर यह मुख नी कल्पना करता है कि तु वास्तव में यह दुख ही है। प्रवने स्वभाय का लक्ष करके यदि गुभागुभ भावा व लक्ष-श्रद्धा से विचलित हो जाय तो उसे स्वभाव की प्रताति श्रीर सम्यग्नान हो श्रीर स्यभाव के ग्रनाकुल सुख का श्रशन वेदन हा, तब यह ग्रनाबुलता श्रीर ग्राबुलता क बीच ज भेद ह उसे जाने कीर मद ग्राकुलता (पुभभाव) मे भाव मुख न माने।

३०

प्रारम्भ में जो सौन प्रकार बतलाय हैं उनम (१) जे ग्रुपमाव है वह निकार है और उसका देदन दुखरप है (२) जो बाह्य काकाय है उसके साथ जोब का सम्बन्ध प्रथम अप्याय

नहीं है और उसका वेदन भी जीव के नहीं है। (३) जो सनीपभाव है वह यदि परलक्ष स हो तो मद श्रानुलता है और बास्तव म वह दुल है, तथा धात्मस्वमाव वे लक्ष से मनीयभाव हा तो वह ग्रनामुलमाव है ग्रीर वहीं सच्चा मुख है। इसलिये श्रात्मस्वभाव की पहिचान ही सुख का उपाय है ।

(१२) झानीजन पूर्ण स्वभाव को वतलाते हैं

हेग्रात्मा!तु ग्रपने स्यभाव से परिपूण है। जो भी वस्तु हो वह ग्रपने स्वभाव से स्वाधीन और परिपूण ही होती है, कि तुपराधीन या अपूरा नहीं होती। किन्तु स्वय अपने स्वतत्रस्वमावका भूलकर मरसुष्य वे लिय सुभे परपदार्थी नी ग्रावश्यकता है -- ऐसी मिथ्या-क्लपना करके ग्रवस्था मे पराघीन ह्या है और यह पराघीनता ही दुख है। मै आस्मा है, परपदार्थों से भिन्न है, परपदार्थों की सूभम नास्ति है, पर कथाघीन मेरासुस नहीं है मैं स्वाधीन पुण निविकार हुँ--ऐसी स्वभाव की श्रद्धा करन स स्माधीन निमल दशा प्रगट होती है-वही मुख ह ।

वस्तु क द्रव्य-ग्रण-पर्याय तीनों स्वाधीन, हैं उनमें द्रव्य गुण तो निरतर एक रूप परिपूण हैं, धीर पर्याय में जी अपू-णता है वह स्वय हो नी है, किसी ग्रय ने नहीं कराइ है। इस प्रकार यति द्राय गुण पैर्याय के स्वाधीन स्वरूप का यथाधा जान ता अपने परिपुण स्वाधीनस्वभाव की एकाग्रता द्वारा पर्यायकी अपूणताका दूर करके पूर्ण दशा प्रगट करे। _{५/२}० पर्याप म विकार होन पर भी यदि विकाररहित पूर्ण स्वभाव का विश्वास और महिमा लाकर उसकी श्रद्धा-नाग करे ती पूर्ण स्वभाव के गवलक्वत से पर्धाय की पूर्णता प्रगट करे— इसी का नाम मोद्ध है। किन्तु को अपने पूर्ण स्वभाव का विश्वास और महिमा करे तथा विकार एव पर की महिमा में ही रुक जाय वह नभी भी विकार का नाश करवे पूर्ण होने का पूर्वपर्ध प्रगट नहीं कर सवेगा।

पर्याय म परिपूर्ण नानगक्ति नी श्रद्धा सो सायकदशा अपान् मोक्षमाप, ग्रीर पर्याय में परिपूर्ण नानगक्ति का प्रावट्य नी माक्षा। प्रपत्ती स्वभावशक्ति नी मुलक्र जीव ग्रनादि काल स

पर्याय में परिपूष नानगक्ति का ग्रविश्वास सी ससार,

सतार में यरिश्नमण कर रहा है। एक क्षणमात्र भी यदि अपने स्थान का पहिचाने तो अरवनात्र में मतार का अन्त अन्य स्थाने विना न रहें। इतिय हे श्रीय । तेरी पर्याय में विना स्थाने सिरा स्थान तो इत समय भी विकाररहित परिपूण है उसे नू मान और पहिचान ले। पर्यायहिं हो अपने धारमा को बनारि काल से विकारी मान रहा है, इतने विकारमाथों का वेदन करक सतार में इली हो रहा है। अब वह पर्यायहीं छोड़कर एक बार स्थानमावहिं से देख तो तुम्हे अपने पूण विकाररहित स्थान का सनार में इता हो रहा है। अब वह पर्यायहीं छोड़कर एक बार स्थानमावहीं से देख तो तुम्हे अपने पूण विकाररहित स्थान का सनुमन हो और तोरे ससार हुंस ना धन सालाये।

भगवान श्री कु दकु दाचायदव समयत्राभृत म श्रात्मस्वरूप

प्रथम श्रीभ्याय

की पूजता दना कर अनादि की पर्यायहिष्ट की छड़ाते हैं। गाथा ७७ म वहा है कि ---

'छ एक गुड़ समत्वहान है नान दमन पूज है, एमां रही स्थित लीन एमा शीध था सी क्षय करू ।" ग्रात्मा का स्वभाव पान-दशन स परा गढ है, धपने

स्वभाव को भूतवर पर्याय म विकार करेतो उस समय भी स्वभाव में स कुछ घट नही जाता, मीर स्वभाव या भान करके गढ पर्याव प्रगट करे तो उस समय भी स्वभाव म कुछ युद्धि नही हो जाता । स्वभाव सो निरतर परिपूर्ण व्यो बात्याही है। त्सलिये पयाय मं विकार हा उसका नदय द्यान्कर पूज स्वभाव को प्रतीति म लेना ही पुणता प्रगष्ट होन ना बारण है।

स्वभाव ता वतमान में दिखाई नहीं दता, किर उसे बसे माना जाय ? उत्तर --- जो वस्त हो वह ग्रपने स्वभाव से ग्रापण ग्रथवा विकारी नहीं हो सकती। वस्तु सत्रूप है कि धसत्रूप ? वस्तु सत्रूप है और सत् स्वत से परिपण है, वस्तु अनुभव म आन याग्य स्वभाव वाली है व्सलिये भवत्य चेतन वस्तु का शतु-

प्रस्त — अपणता और विकार तो बतमान पर्याय म िसाई देते हैं, इसलिय उह मान सकते हैं किन पण

धनादि सं पर्यायदृष्टि सं देसा है इसलिये

भव हो सक्ता है।

भावित होता है, पर्योपहिंद्र द्वारा पूजस्वभाव दृष्टिगोचर नहीं होता। यदि पर्योयदृष्टि छोडकर स्वभावदृष्टि स (इट्यदृष्टि स) देखे तो प्रपना स्वभाव प्रतिसमय पूज है—ऐसा दिखाई देवा है, उस स्वभाव में विकार का प्रवेश नहीं है।

38

हे भाई ! तू अन्तरग से जिचार वर कि प्याय में जो ज्ञानादि का प्रश्न है वह कहीं से झाता है? तरी पयाय किसी भी समय, कही जन्हप नही हो जाती, प्रशत नान तो प्रगट रहता है, तो वह ज्ञान कहाँ स धाया ? जो ध्रव है वह पण क विना नहीं हाता। जो अशत नान प्रगट है, वह तेर पूरा ज्ञानस्वभाव का ही परिणमन है। और पहल समय में ज्ञान शल्प होता है तथा दूसर समय में प्रधिक हाता है, सो वह अधिक ज्ञान वहाँ स आया ? पहली पराय मे तो वह नहीं था इसलिये प्रथम और द्वितीय सभी धव-स्थाक्रो में विद्यमान रहने वाला तेरा नानस्वभाव परिपण है भीर उसी का परिएामन होकर पयाय म नान प्रगट होता है, इससे अपनी अपण नानपर्याय को गीण करक अपने लक्ष की स्वभाव की और विस्तृत कर तो पुणस्वभाव है, वह अनुभव मे भीर प्रतीति में प्राय । भीर फिर ज्यो ज्यो सम्यवनात म बुद्धि होती है त्यों त्या राग भी बडता हुन्ना देखने में नहीं ग्राता किन् ज्या-ज्यो सम्यम्मान में बृद्धि होती है त्यो त्या राग नम होता हुमा दिखाई दता है, नवािक ज्ञान का स्वभाव राग के अभावरूप है। पर्याय मे रागादि विकारभाम होन पर भी वह आत्मा का स्वभाव नहीं है, इसलिये पर्यायस्य ग्रहा का धौर विकार का लक्ष छोडकर धभेद, विकाररहित स्व-शाद की प्रतीति कर। पर को और विकार को तो धनादि से तू जानता है कि तु ग्रम समने नाता-एसे ग्रपने नानस्वमाव को जान।

जसे—स्पटिक मणि मे बतमान पर सयोग से रग की मलक दिखाई देने पर भी उसी समय स्फटिक का स्वभाव निमल है--ऐसा ज्ञान के द्वारा जाना जासकता है। वस्र वतमान मं मलिन होने पर भी उसी समय उसका स्वभाव मनरहित है ऐसा जाना जासकता है। उसीप्रकार श्रात्मा मे जो बतमान मलिनता है वह उसका मूल स्वभाव नहीं है, वि स उसी समय धामा वास्वभाव तो निमल ही है-ऐसी श्रद्धा धौर पान तो विकार होने पर भी हो सक्ते हैं।

प्रश्न - जो सम्पूण विकाररहित हो गये हैं, वह ती अपने आत्मा के विकाररहित स्वभाव को जान सकते हैं और मान मक्ते हैं कि तु जिनकी पर्याय में विकार प्रवतमान है वे ग्रपने ग्रात्मा के स्वभाव को क्सि प्रकार विकाररहित जान ग्रीर मान सक्ते हैं ?

उत्तर — जो विकारणहित हुए हैं उ होने भी पहले से ही विकाररहित स्वभाव की श्रद्धांग्रीर नान किया था । यदि प्रथम ही विकाररहित स्वभावन माने तो विकार दर होता ही नहीं। पर्याय में विकार विद्यमान होने पर भी पूरा निवि-नार स्वभाव की श्रद्धा नान हो सकते हैं। श्रात्मा म श्रद्धा, नान भीर चारिय-यह तीन मुख्य गुण हैं उनमे से श्रद्धा धीर ३६ मोक्षमार्गप्रवाशक की क्रियें चारित्र गुण विकारका म परिणमित हाते हैं, कि तुनात गुण क्मी भी विकारका नहीं होता, उसमें मात्र होतता होती है। निचलीदगा म प्रपूण तान होने पर भी वह स्वापन को जान सकता है। जो रागादि विकार होते हैं वह पारित्र का

विवारभाव है कि जुजान वही रागरूप प्रवतन नहीं करेता। पान तो पानरप प्रवतन करता हुआ प्रवालिक पुद्ध स्वभाव स्रोर विकार दोनों को जानता है। स्वभाव स्रोर विकार—दोना का पान होते हुए भी स्वपानी जीव प्रयायहीष्ट्र से विकार का

स्वीनार वरके स्वभाव वा प्रस्वीवार वरता है — उसवी प्रतीति नहीं करता, प्रयांच् वह पर्यायमुंड होरहा है, इससे विकार के समय भी भाषना श्रीकागी स्वभाव है वह उसके प्रवृत्तव में नहीं भागा। किन्तु नैकालिक गुद्ध स्थमाव धीर पर्याय का निकार—इन दोना को जान म जानकर जब जीव त्रशांकिक स्थमाव की प्रत्यात करता है और प्रयाय के विकार को गोला वरता है तब उनका गृत स्वभाव—सः छुळ होता है, धीर उसे पर्यायमें विकार होते पर भी अविकारी स्वभाव का प्रयुत्त होता है। प्रार उसे पर्यायमें विवार होते पर भी अविकारी स्वभाव का प्रयुत्त होता है। तथा पूर्व म अनादिकाल वे पर्यायहित करता था स्वभाव सामा विकारपर्याय जितना ही श्रद्धान करता था उस श्रद्धा का मान विकारपर्याय जितना ही श्रद्धान करता था उस श्रद्धा का प्रमाव होकर उसी समय परिष्ण गुढ स्वभाव की श्रद्धा का प्रमाव होकर उसी समय परिष्ण गुढ स्वभाव की श्रद्धा का प्रमाव होकर उसी समय परिष्ण गुढ स्वभाव की श्रद्धा का प्रमाव स्वायद्धान हुया। सम्यद्धान स्थाप स्वभाव का स्वयाद्धान स्थाप स्य

की मुख्यता घोर विकार की गोणता है तथा सम्यक श्रद्धाम स्वनाव की स्वीष्टति घोर विकार की प्रस्वीष्टति है। इस प्रकार श्रद्धा घोर नान के स्वस मुख पुरुषाथ द्वारा, पर्याय के विकार का लक्ष छोडकर पूजस्वभाव की श्रद्धा, नान घोर धनुमय चाह जब हा सकता है।

हे भव्य ! तेरावरिष्ण स्वभावनिरता विद्यमान है, जनम बभी मपूराता या विवार मही है। प्रमादि से पर्याय में विवार होने वर भी तरा स्वभाव ज्यां ना स्थॉ स्वित है इहिष्य हू वर्षने स्वभाव का जान, जनकी प्रनीति कर और जगीम एकाग्रता हारा स्वित हो यही सुनी होन का ज्याय है। इस सुरा का जमी नाज घनुमव होना है।

(१४) केपलनान का श्रदा

मनार फदस्या प जीव को नान-रान के प्रांधकाश प्रशा, वा तो प्रभाव होता है थीर बुछ प्रशी का सद्भाव होता है। सम्यट्टिट के जो मिन- भूत नान प्रगट हैं थे तो केदलमान के प्रान्द हैं।, किंगु मिस्पार्टिट के जा मित श्रुत नान प्रगट हैं के मो केदलमान के प्रान्द हैं। मिन्यार्टिट के जा मित श्रुत नान प्रगट हैं के भी केदलसान के ही घग हैं क्यांकि जा प्रगटन्य नान है के सो केदलसान के ही घग हैं हिमा के नान का दिवास हैं। नानी घीर प्रशानी-दोनों का जिस गान का दिवास है वह केदलमान का घग होने पर भी, प्रमानी जीव उस गान को क्यांकि स्वान प्राप्त होने पर भी, प्रमानी जीव उस गान को क्यांकि स्वान प्राप्त कर केदलमान की प्रगीत करता है इससे जलवा गान सम्प्रत करके स्वमाम की प्रनाति करता है इससे जलवा गान सम्प्रतान है।

(१५) ज्ञान की स्वाधीनता

जम, नवलज्ञान ध्रपने मामा य नानस्बनाव व ध्रवलम्बन

है इससे उसके दिवरीत प्रभिन्नाय में हो लोध विद्यमान है, जवतन वह दिवरीत प्रभिन्नाय है तदतक उसे लोध होता,ही रहेगा, स्थोकि परवस्तुष्ठों का ठी कभी प्रभाव होना नहीं है, इसिंव जिसने पर के कारण लोधादि होना मान रखा है उसके लोधादिमाव नभी नह नहीं होना है। ग्रीर परवस्तुएँ अन त होने से उसके अभिन्नाय भी लोध भी अन तमुना है, प्रौर वह समन्त ससार का कारण है।

ज्ञानियों को जब क्रोध होता है तब वे परवस्तु की क्रीध का नारण नहीं मानत, इससे परवस्तु की इष्ट-ग्रनिष्ट कल्पना नहीं करते, किंतु अपन पुरवाय की अनक्ति से कोघ हमा है-ऐमा जानकर उस दुर करना चाहत है। 'मुक्ते परवस्तु स काघ होता है' ऐसा अभिप्राय न होने स उनके क्रीघ की लार नहीं बड़नी कित पुरुवार्य के बल से अल्पकाल मही उसका नाम कर देते हैं। जो जीव परवस्तु ना क्रोधना बारगा मानता है उसका श्रमिशाय विषगीत होन से परवस्तु की उप स्थिति म बह कार्यको दूर नहीं कर सकेगा परवस्तुकी उप-हिसति कभी मिटने वाली नहीं है, इसलिय ग्रनानी से कोघादि मी नभी नष्ट नहीं होगे। मज्ञान का दूर करद तो काधादि नष्ट हो। पानाजन परवस्तु को क्राध का कारण नहीं मानत, इमिलिये परवस्तु की उपस्थिति होन पर भी स्वय ध्रपी कोध को दूर कर दत हैं। नानी क ग्रमित्राय म परवस्तू म

इष्ट मिनश्ता नी मायता नहीं है, भीर अपन पुरपार्थ के दीप से जो कोघ हाना है, उस भी करने योग्य नहीं मानते, इससे उनने ग्रत्य क्षोध होनाहै ग्रीर यह ग्रनन ससार का कारए। नहीं है।

जब क्रोधादि होते हैं उस समय ग्रनानी पर को अनिष्ट जानकर उसके ऊपर देप करता है, नानी तो क्रांघ का भी वास्तव म ज्ञाता है, भीर परवस्तु वा भी ज्ञाता ही है। उसके श्रभित्राय में क्रोध परिणमन के प्रति द्वेप नही श्रीर क्षणा परिसामन पर राग नहीं है। नानी के भी किसी समय विदोप अनुभन्नीव होजाते हैं, किन्तु उसे उस परिणमन पर द्वेपपुद्धि नहीं है, सिन उसका गान करके बस्तस्बभाव की एकाग्रता द्वारा उस धनुममाव का नाश करता है। श्रज्ञानी जीव धनुममावा पर द्वप करके उह टालना चाहता है, कि तु उस यह खबर नही है कि मेरा स्वभाव ही रागरहित है उसका सक्ष कर तो यह श्रमुभराग नष्ट होजाय। कोध टालने का उपाय कोध के प्रति द्वप नहीं, किन्तु उसव प्रति समभाव है। बोधपर्याय वे लक्ष से यदि कोध का नाश करना चाह तो वह नही हो सकता, वित् कीयपर्याय का लक्ष छोडवर कीयरहित भारमस्वभाय मे लक्ष करके एकाग्र हाने स क्रोध स्वय नच्ट होजाता है, क्रोध-रहित स्वभाव के लक्ष म रहकर कीय का लक्ष छोड दिया उसका नाम 'काथ क प्रति समभाव' है, परलक्ष से समभाव नहीं रहता कित् अपने स्वभाव पर लक्ष करने से सभी के प्रति सममाव हो जाता है-ऐसा समभाव सम्यग्द्रिट के ही होता है।

(१७) मुक्त होने का उपाय

त्रिकास मुक्तस्यरप स्वतत्र तत्व की प्रतीति किये विना

से मुख्या हुए विना न रहे। तान का विरास यम हो या प्रियम, उसके साथ मुक्ति के पुरपार्थ ना सम्बय नहीं है, कि तु मुक्तस्वरूप ना को ज्ञान है—उसनी मुस्यमा वरके मुक्तस्वरूप को प्रतासि करने नी प्रयम धायस्यन्ता है धार यही से मुक्ति के उपाय ना प्रारम्भ होता है। मुक्तस्वरूप में प्रतीसि करना मो सम्याद्यान है, और उस प्रतीसि व हारा मुक्तस्वरूप का तुन मा सम्यनतान है। यह सम्यनद्यान और सम्यननानसहित पुर्पार्थ भी मुक्ति के सम्मुत्त हाता है,

इमिलय मुक्तस्वरूप की प्रतीति ही मुक्त हान का मूल उपाय है।

द्वितीय अध्याय

(१=) थारमा श्रीर कर्म

ध्रपने स्वरूप का भान प्रहाने से जीव के जो विकार की उत्पत्ति होती है वह ससार है। अपने स्वरूप क मान से भूल का नाम सो मुक्तिमाग है। घीर घपने स्वरूप के भानपुबक स्थिरता द्वारा विकार का निवाल समाय बह मोक्ष है। जाव क ससारदशा भीर यम का सम्बन्ध धनादि से है, विन्तु वे एक दूसरे की पर्याय को नहीं करते। क्म जढ परमाणुषा की धवस्या है, वह मात्मा की धनस्था म विकार नहीं कराता. मौर घारमा उस जड की घवस्था का पर्ता नहीं है। घनादि से घपने यथाय स्यरूप की भूतकर जीव न एसा माना है कि मैं विकारी है यम मरी शक्ति की रोवत हैं, म गरीरादि जह की छवस्या कर सकता है, भीर पुण्य करत करते लाम होगा-इसप्रकार स्वय अपनी विपरीत मा यता द्वारा मोहमाव करता है तब जड मोहबम को निमित्त महा जाता है।

प्रस्त — प्रथम द्यारमा का विकार है या कम[े]

उत्तर — इसमें बाई प्रथम और परवाल नहा है, दोनों धनादि म हैं। माल्या और परमाशा—रोनो वस्तु हैं वस्तु वा बनी प्रारम्भ नहीं होता, प्रयांतु यह धनादि होती है। और बन्तु कभी पर्यापरहित नहीं होती, उसमें बदद न बोर प्रयाप प्रयद्ध हो होनी है। धनादिस जीव को पर्याप दिवारी है पर्योक्ति यदि विकास प्रयास हो तो ससार मी नुही। और कम जड परमाणुधो की व्यवस्था है, वह भी मनादि से हैं। जीव वा विवार और वम-दोनो प्रयाहरण से मनादि से हैं। प्रयम जीव ने विवार किया और परचात् कम हुए-देसा नहीं है, प्रयसा पहले कम थे किर जीव ने विवार किया-पेता भी नहीं है। घालमा और वम में प्रयम-परचात् वोई न होने पर भी नाज म दोना ययावत् नात होते हैं। दोनो होव मिले, उसम बीन सा हाथ पहले स्वनित हुमा थीर बीन सा किर? उनम प्रयम-परचात् वोई नहीं है, किन्तु ज्ञान में तो वे घोनो जवे हैं यसे ही नाज होते हैं। उसीप्रवार वम और प्रारमा का विकार-यह दोना धनादि से हैं, प्रनादि वो मनादिव पर सा समादिव से समझदेव ययावत् जानते हैं। मनादि प्रयास को महादिवाण्य से आने ता यह ज्ञान मिल्या मिद्र हो। मनादि प्रयास को स्वारमण्य को स्वारमण्य की स्वारमण्य से समादिवाण्य से आने ता यह ज्ञान मिल्या मिद्र हो।

प्रस्त — प्रनादि पदाय ना नान निसप्रकार हो सकता है? यदि प्रनादि पदाथ का नान भी हो जाये, तय ता नाम म उसका ग्रांत ग्रांजाय ?

म उसका अन्त सा जाय ?

उत्तर — धनादि पदाय का धार्टि है ही नहीं तो पिर
नान से यह धादि क्ये नात हो ? धनादि पदाय को नान
धनादिक्य से ही जानता है। इस सम्ब ध म एव स्थूल दृष्टा त
इस प्रकार है कि-पोल पाली ने गोस आकार का प्रावस्म धीर
धना नहीं होना, तथापि उसका पूण गोसावार ना द्वा सकना
है। बसे ही पदाय म धादि धन न होने पर सी उसका
पूण ज्ञान हो मकता है। जस बीज पहले किसी बटबुस के

रूपम था ग्रीर वटबृक्ष पहले किसी बीज के रूपमे था,

इस ब्रोज-दृक्ष की परम्परा में प्रथम कीत हुआ ? बीज-दृष्ण की परम्परा धनादि म हो है। ऐसी बुक्ति से मी धनादिकासीनना मिद्र होती है।

(१६) सम्यक्त और मिल्याच का सम्यन्ध लेज्या के साथ नहीं है

कृप्ता, तील, काषात भीर पीत, प्या, शुक्त—यह छह तिर्या है। लेप्या भर्मात क्याय से मनुरजित योगों की प्रवृत्ति । छह तिरता में पहली सीन अनुम हैं भीर दूसरी सीन सुम हैं। अगानी जीव के छहा प्रकार की तिरया हो सकती हैं, और गानी के मी छहाँ प्रकार की तिरया हो सकती हैं। तिरया का सम्बन्ध सम्यव्दातादि गुला के साथ नहीं हैं किन्तु सुमानुम सावा कि साथ है। नुम अनुम मानी की सीवना मन्तानुमार तिरवा के प्रकार होते हैं।

प्रस्त —जय गुनल नेश्या हो तय सञ्चला वयाय धौर वय कृष्ण नत्या हो तय धन नातुत्रची नपाय-एसा नेश्या धौर वयाय वा सम्ब ध क्या नही हाना ?

उत्तर — स्पाय के प्रमुमार लश्या नही होती, कि नु क्याय की सोब्रता मन्तानुसार लेखा होती हैं। किसी जीव क पुक्त लेखा हो तथावि प्रमन्तानुव पी कीष विद्यमान होता है, भीर किसी जीव के कुटल लश्या हो तथावि घा तानुव पी कोध नहीं होता। जिस जीव की होट ही विष्या है उसे यहतु स्वन्य की रायर ही नहीं है, इससे उसे तो तरस्वर प्रमन्तानु बनी ग्रादि बारों क्यायें प्रवतमान हैं, मत ही उसके पुक्त जिसे ययाय दृष्टि के द्वारा वस्तुस्वरूप का भान है, उसक किएण लेखा के समय भी प्रनतानुव पी क्याय तो प्रभाव ही रहता है। उसाने के जब अनतानुव भी ब्रादि चारों कियाय में मदरूप से प्रवताना हो तब घुक्तादि गुभ लेखा होती है भीर जब वे क्याय तीनरूप से प्रवतान हो तब हुए एगांदि

लेदया होती हैं, किंतु मदक्याय या अगुभ तीवक्याय-वे

लेश्याहो तो भी निरतर चारो क्यायें विद्यमान हैं। भौर

दोनो संसार वा ही वारए हैं। प्रत्यत मदनपाय करके धुनन लेक्या करे इससे उसने धन तानुन पी कपाय का धमान होजाता है—ऐसा नहीं सममना चाहिये। धौर नानी के प्रपत्ती ध्रपती ध्रपती भ्रमिना के ध्रपती ध्रपती ध्रपती ध्रपती भ्रमिना के ध्रपती धरवारी प्रपत्ती कपायों वी सीव्रता ध्रपया मदसानुसार यथायोग्य धुभ या ध्रपुभ लेक्या होती हैं। किनु उनकी भ्रमिन मे योग्य तीव्र नपाय हो धौर ख्रप्ता हो जाये तो उससे उनके ध्रन तानुन धी कपाय हो खाती है—ऐसा नहीं मममना चाहिये।

लंदमा के साथ सम्यक्तव-निध्यात्व वा सम्ब ध नहीं है। किसी के धुवन लंदमा हा तवापि धन नससारी होता है धीर निसी के पृष्ण लेप्या हो तब भी एकावतारी होता है। सम्य प्रान ही घम का मूल है धीर मिथ्यात्व ही ससार का मूल है। एक तो हजारा प्रामी का वध करने वाला प्रथण

न्दरान ही घम का मूल है मीर मिथ्याख ही ससार का मूल है। एक तो हजारा पुत्रों का वध करने वाला इट्ट्स्स लद्यापुष्फ क्याई, भीर हूसगर भी पर का कर सकता है, तथा पुष्य ग धम होता है"—ऐसी मिथ्या मायता वाला मुक्त तिस्यापारी द्वार्याला। जनमाधु—यह दोनो जीव चार प्रोर मदता की गयेका से अतर है, इसलिय उनकी सेन्या
म अतर है, और उसन ससार म एका था भव का अतर
पटेगा, किन्तु वे दानो ससारमान म ही है। दोना अधर्मी
हैं, दाना म से काई भी धमनमुख नहीं है। क्या व तो
मद बन्से से धम क समुद्र नहीं हुम जाता किन्तु मेरा
स्वमाव सव क्यायों से रहित है, मैं नानस्वन्यों ही हूँ क्याय
मेरा स्वस्त नहीं है—ऐस अपने अक्याय स्वमाव के लक्ष से
यवाय यद्धा-नान का अन्यात करने से प्रमस गुल हुमा जाता
है, और जीव को अक्याय स्वमाव का लक्ष होने पर वह
स्वायं को अपने कराजस्त स्वोवार नहीं करता इसस वहां

(२०) प्रपाय मन्ड क्य होती है ? श्रीर उसका

पर सहज ही क्याय की मदता होजाती है।

17

थमान रन होता है ?

किनी श्रोब को बीसरागी दब पुर पाछ की मा पता हुई है, मर्थात् यथाध निमित्ता का लदा हुआ है किन्तु अभी प्रपने प्रास्मकमाव की पहिचान नहीं हुई भीर सूक्त विपरीत मा यता दूर नहीं हुई —ऐसा मिश्याहिष्ट जीव नवतत्वो की अद्धा ग्यारह भा का नान भीर पनमहाव्रत का पालन करे तो जमके क्याय को मर्दा दता इती है कि वह बारहों स्वा के जगर भी जा सकता है। उस जीव के प्रकाश निमित्तों का तहता है। उस जीव के प्रकाश निमित्तों का तहता हुआ है इमितव ब्रास्ट्रों स्वा के स्वर स

जसे किसी के मुँह पर दाग हैं, दप्शा में देखते से व दाग दिखाई देते हैं, कि तु कही दमण म वे दाग नहीं हैं, श्रीर दपण ने उन दागी की नहीं विया है, दाग तो गुँह गर हैं। इससे दाग दूर करने के लिये मदि कोई दपण की घिसने लगे तो दाग दूर नही हागे, कि तु यह जानकर कि दाग मुँह पर हैं, मुँह नो साफ नरे तो वे दाग दूर होजायें। उसीप्रकार झात्मा वस्तु अन त गुएा का पिण्ड है असके परिणाम में प्रनादि से भूल है, भूल के समय कमों की उपस्थिति है वह निमित्त है, वह कमीं का निमित्तपना तो यह वतलाता है कि जो भूल है वह जीव का स्वभाव नहीं, किंतू विकार है। वह विकार कर्मों मे नहीं होता, ग्रौर क्म विकार नहीं कराते । विकार तो जीव की पर्याय म हाता है, उसका कारण औव की उस समय भी पयाय है, जीव का बैवालिक स्वभाव भूत बाला नहीं है। ऐसा जान ले तो जीव धपने पृष्टपाथ से दीयों को दूर करे।

धीर जिसप्रकार कम जीव की दीप नहीं कराते बसे ही देव गुर साख जीव के दीपी की दूर नहीं कर देते। जिस दिया तो मात्र मुह पर ने दीप ना जान कराता है, किन्तु कही दागे को दूर नहीं बर देता। दपन में दार मी बही देख सकता है जिसम देखने नी शक्ति हो, किन्तु अपने को घनने दार दिया। देव हुए साहर सो दरण के समान हैं, उनके निमित्त से पात्र जीव धनने हुउ स्वया द्वार पर की घनने हैं, उनके निमित्त से पात्र जीव धनने हुउ स्वया उनाम से स्वाम ने ही रहे हुन से समान हैं। उनके निमित्त से पात्र जीव धनने हुउ स्वया जान लेते हैं, और स्वयाय उनाम

द्वारातस भूल को दूर करते हैं। कि तुकही देव गुर शास्त्र उनकी भूल को दूर नहीं कर देते।

यदि सूभता मनुष्य प्रपना भुग देखे तो उसे दवण निमित्त नहा जाता है, निनु प्राचा मनुष्य प्रपना मुंह ही नहीं दस सकता उम दवण निमित्त कसे मनुष्य जावगा? उमीप्रकार जो जीव प्रपनी पात्रता के द्वारा मुल को जानकर मम्बनान के द्वारा उसे हूर करता है उसकी सत्देव गुर गाहन निमित्त कहे जाते हैं, किन्तु जो जीव प्रपनी सूल को ही नही जानना उसे दब गुर गास्त्र स्त को हूर करने में निमित्त मी नहीं कहे जाते।

दसमें तो अनेव बात सिद्ध हो जाती हैं — प्रारमा है, प्रारमा वा परिणमत (अवस्था) है उम परिणमत म मूल है भूल में बम निमित्त हैं, परिणमन में जो मूल है वह लिए है, आत्मा वा निवालस्वमान गुढ़ परिपूण है उसमें भूल नहीं है उस न्यमाव ने मान से वह भूल दूर हो सकती है, उस भूत ने प्रूर कर में में सक्ते देव गुन-गास्त्र निमित्त हैं, भूत दूर करते से बम वा सयोग मी स्वय दूर हो जाता है — दसनकार नवतत्वों वा सार इसमें आजाता है।

मात्मवस्तु स्वय स्वापीन सुकत्प है, वितु मपने स्वभाव को प्रनातकाल से जाना नहीं, माना नहीं भीर मनात काल से ससार में दुली होरहा है। जिस भूल के फलस्वरूप भनतकाल से दुसी हारहा है वह भूल महान होगी या मृद्ध यदि यह भूल मृद्ध होती तो उसके पनन म का ही प्रनादर किया है। उस महान भूल के पल म उन्ने
प्रतिक्षण धन त दुस है। धपने स्त्रभाव की ययाथ पहिंचान
स्त्रीर स्त्रादर द्वारा उस महान भूल को दूर करे तो उसका
सन त दुख दूर हो, और स्रविमाणी मुख का उगाय प्रमट
हो। ओर स्वयस्तु के भान विना परस्त से स्त्रमादिकाल के
भूल करता झारहा है तथापि स्वयस्तु की पहिचान के द्वारा
सह भूल करी साल दूर हो सनती है इसलिये ध्रयस्था की
भल को वतलाकर उसे दूर करने का उपाय वतलाते हैं।

द्यनः तद्यनही होना। जीवने द्यपने द्यपार स्वभावसामध्य

(२२) कपायें और उनके प्रकार अनादि मसारी जीव के धन तानुब घी ब्रादि चारी प्रकार

की क्यायें निरत्तर प्रवस्तान रहती हैं। ध्यानी के उच्च गुभ-भाव हा तब भी उसक वे चार प्रकार की क्याय होती है। क्योंकि तीप्रता मरता की प्रयेक्षा से वे धन तानुव धी प्रादि भेद नहीं हैं, कि तु जीव के सम्यव्सनादि निमस भावा का धात होने की प्रयक्षा से वे भेद हैं। जीव जब सम्यव्सनादि मोक्समाग प्रयत्व करता है तब उन क्याया का कमन ध्रमाय होता है।

— ध्रमानी के धन तानुव धी धादि चारा प्रकार की कमानें

— भनानी के धन तानुवधी शादिचारा प्रवार की क्यायें एक ही माथ निर तर प्रवतमान रहती हैं, कि तु उस प्रत्येक क्याय के क्राथ मान माया और लोभ—एते चार भेद है, वे चारा एक्साथ नहीं होते, कि तु इन क्रोधादिक चार मे से एक समय म एक ही क्याय मं जीव का उपयोग सनता है। सञ्चलन, प्रत्याह्यान, प्रप्रत्याह्यान ग्रीर ग्रन तानुव भी यह चारो क्यामें तो प्रमानी के एक्साय होती हैं, किंतु कींध, मान, भावा श्रीर तीम यह चारो एक्साय उनके व्यक्तर नहीं होते । जब जीव का उत्योग कींघ के उदय में जीन होगा उस समय माय इत्यादि म उसका उपयोग काम नहीं कर समय ना इसो ऐसा नहीं समझना चाहिये कि जब जीव कोंध में युक्त हो उन समय मान, मावा, तीम उसके दूर ही हा गये हैं।

इन क्रोपादि क्पायों में भी एक दूसरे म परस्पर कारए। कायपना प्रवतन होता है—क्ति समय क्रोप से मानादि हो आत हैं, किसी समय कान से क्रोपादि होवाते हैं। इससे क्रिसी समय इन क्पायों में परस्पर भिनता प्रतिभासित होती है और किमी समय नहीं। इसप्रवार ससारी जीव के प्रनादि से क्पायर परिणमन होता है, और उससे जीव की पुत्र होता है। इसजिय है मामस्त क्पायें दूव करने योग्य हैं।

क्रोपादि सो जीव के कमन ही होते हैं, क्रोध के समय मानादि नहीं होते, किन्तु जीव का परिणमन इतना सूक्ष्म है कि स्कूल उपयोग के द्वारा जीव मिन मिन परिणामों की नहीं जान सन्ता। कपायक्ष परिणमन होता है ध्रयांत् जीव स्वत क्रोधादि कपायक्ष परिणमन होता है, वपायं जीव को पर्याय में होती हैं। इस्त्रकार पर्याय को सिद्ध क्षिया है। (२३) विकाररूपी **गेग और उमे मिटाने का उपाप** जीव वादास्वत स्वभाव मलिनता नही है, विन्तु उस^{के प्} रिरागमनस्य ग्रवस्था में यदि मलिनता न हो तो बतमान

परिरामनस्य ग्रवस्था म यदि मिलनता न हो तो यतमान पर्याय में ही नेवलभान भौर सिद्धदत्ता प्रगट होना चाहिंग। किन्तु यतमान में मिलनता होने से ज्ञान बहुत ही ग्रव्य है। यहाँ पर विकारी ग्रवस्था बतलावर जीव को यह समफ्राना है कि हे भाई। तरी ग्रवस्था म विकार होने पर भी तेरा

पूर्ण आत्मा उम समय अपुद नहीं हो गया है, यदि सम्पूण आत्मा अपुद हो गया हो तो अपुद्धता क्मी आत्मा से अत्म नहीं हो सक्ती। कि तु अपुद्धता क्षणिक है और वह दूर हो सक्ती है, इनलिये तू उस दूर करने का प्रयत्न कर।

इस मोलमान प्रकाशक म इस समय यह सिद्ध करना है

वि जीय की प्रवस्था म पिकाररूपी राग है नयोकि यदि जीव की रोग का धामास ही तो वह उससे मुक्त होने का उपाय करेगा। धोर समयश्रभुत म धारमा का गुद्ध स्वभाव वतलाया है, उससे द्रावध्य से कहते हैं कि विवार धारमा में है ही नहीं, विवार का कर्ता धारमा नहीं है, आरमा के सबस्प में विकार है ही नहीं। यह समस्तावर जीव की पर्यायमुहता खुडाकर द्रायहिट कराने का प्रयोजन है, क्योफि जो जीव ध्रयने की विकार जिता ही माने, धीर विकाररहित

खुटाकर द्रेयहरिट कराने का प्रयोजन है, क्योंकि जो जीव प्रथमे को विकार जितना ही माने, ग्रीर विकाररहित स्वमार्थ की पहिचान न कर तो वह क्सिके लब्दा से विकार को दूर करेगा? इसप्रकार प्रथमा गुढ स्वभाव कोर ग्रवस्था का विकार—गोनो को जानकर प्रथमे ज्ञान में गुद्ध स्वमाव वी सुन्यना झौर सवस्था की गोणना करन से जीय को सम्बन्दनान तथा सम्यक्तान होता है, इसी का निस्चयनय का स्रवलम्बन कहा जाता है सीर इसी उपाय क द्वारा जीव का ससार रोग नष्ट होता है।

(२४) भूल क्य दूर होती है ?

१ — घारमा का माने किन्तु उनके परिएमन कान माने तो उसकी मूल दूर नहीं होती। २ — घारमा को माने घीर उसके परिएामन को भी माने,

िता यह न मान कि परिणमन में भूल है, तो भी भूल दूर नहीं होती।

३—ग्रारमा को माने उसके परिणमन को माने ग्रीर यह भी माने कि उसके परिणमन में भूल है, किनु भूलरहित शुद्ध स्वरूप को न माने तो भी भूल दूर नही होनी।

(१) ग्राहमा को माने (२) , उसके परिएामन को माने,

(३) उसके परिणमन में भी मूल है यह भी माने, भीर (४) उसके त्रिकाल मुद्धस्वस्थ में भूल नहीं है,—ऐसा जानकर पदि कैकासिक ग्रुटस्वस्थ में ग्रुल नहीं है,—ऐसा जानकर पदि जाती हैं।

(२४) प्रत्येन वस्तु की स्ततनता और भिन्तत्त इस जगत में धन त धारना हैं, वे प्रत्येक स्वेतन्न हैं, अपने गुढस्करण के रूप से नित्य स्थिर रहनर वे मबस्यारूप से परिणमन करते हैं, प्रवस्था मे धवने दोष से विकार होता है मौर सस विकार में कमें निमित्त हैं। प्रत्येक धारमा मिन्न जाता हो तो सिद्धदशा मे घात्मा के स्वतंत्र ग्रस्तित्व का नाश हो जाये। शौर यदि ऐसा हो तो, जिसम श्रातमा के श्रस्तित्व का नारा हो जाये ऐसी सिद्धदशा की अपना तो ससारदशा ही श्रेष्ठ है कि जहाँ स्वतत्र हुपू से रहकर धात्मा सुख दुस को जानता तो है। सिद्धदशा के समय एक आत्मा दूसरे धारमा मे मिल जाता है-ऐसा मानना विलक्त श्रनान है, सिद्धदशा म कभी भी एक भ्रात्मा दूसरे में नहीं मिल जाता, कित स्वतंत्र है, वह निरातर स्वतंत्र ही रहता है। प्रत्येक पदाय अपने द्रव्य से, क्षेत्र से, काल से भीर भाव से सदा एक्टप, और भ'य सब पदार्थों के द्रव्य, क्षेत्र, काल, भाव सै भिस ही रहता है, कोई घात्मा कभी भी दसरे के द्रव्य, क्षेत्र, माल, भाव में नहीं मिल जाता। शरीरादि के प्रत्येक प्रत्येक रजकण भी अपने इच्या, क्षेत्र, काल और भाव से स्वतत्र हैं। एक रजकण दूसरे में नहीं मिलता। रजकणो में सयोग वियोग पहना वास्तव में तो आवादाक्षेत्र की अपेक्षा से है, बस्तु के ग्रपने भाव में सयोग वियोग कसा ? वस्तु तो त्रिवास अपने स्वरूप मे ही है। दो वस्तुएँ क्षेत्र में निकट ब्राइ उसे व्यवहार से सयोग वहा जाता है श्रीर दो वस्तुएँ क्षेत्र से अलगहुइ उसे व्यवहार से वियोग कहा जाता है,

है, एक ग्रारमा का मोल होने से सभी ग्रारमाणों का मोण नही हाजाता, ग्रीर सिढदसा में भी ज्योति को भीति एक ग्रारमा इसरे ग्रारमा में मिल नही जाता, परचु निरन्तर फिर हो रहते हैं ग्रीर वहीं भी प्रत्येव के सुख इरयादि का स्वतत्र परिणमन है। यदि सिढदसा म एक ग्रारमा इसरे म मिल कितृयदि वस्तु के स्वभाय से ही दखें तो एक वस्तु का दूसरी यस्तु के साथ कोर्ड सम्बघ ही नही है, प्रत्येक यस्तु निरपेक्ष है। स्वतुत्र निरपेक्ष वस्तुत्वमाय को जाने बिनाजीव को भूल कभी दूर नहीं हो सक्ती।

(२६) ज्ञानी और अज्ञानी के अभिन्नाय में अन्तर

श्रमानी जीव परपदायों को इष्ट धनिष्ट मानकर राग द्वेप करते हैं। मानिया के रागद्वेप होता है, पर तुव पर पदायों को इस्ट धनिस्ट नहीं मानते, किंतु अपने पुरपाय की खबक्ति को जानते हैं।

धजानी परवस्तु को इष्ट मानकर हास्य करते हैं, श्रयि-वाश लोग हास्य को गुण भीर सुख का कारण सममते हैं, कित्तु हास्य दोग है, विकार है, अवगुण है, भीर उसमें आकु-लवा का दुख है। ज्ञानियों के भी हास्य हो जाता है, कित्तु उसमा व परवस्तु को इष्टरूप नहीं मानते भीर उस हास्य की मुखल्प नहीं मानत। उसी प्रकार दोक में भी धनानी जीव पर का दोप निकासते हैं, ज्ञानियों के दोक होता है कित्तु व पर के कारण दोक नहीं मानते।

जब क्रपमदेव भगवान मोक्ष पथारे उससमय भरतवक्रवर्ती जसे झाथिक सम्याद्धीय धर्मात्मा भी शोक के कारण धासू बढ़ा कर रोवे हैं। स्वय को धारममान है, राग होता है उसे प्रवासकर गहीं भागते, और भगवान का विरह्न होने, से बढ़ राग हुंबा है—एसा भी नहीं मानते, स्वय भी उसी भव में वह राग हुंबा है—एसा भी नहीं मानते, स्वय भी उसी भव में मोक्ष प्राप्त करनेवाले हैं, कित् ग्रभी पुरुषाध की ग्रम्सिक के कारण राग है इससे भगवान का विरह होते पर चौधार ग्रांसुग्री स रोते हैं कि अरे रे ! इस भरत म से वेवलनानरुपी सूय श्रस्त हो गया, भरत की भगवान का विरह हुआ ! बास्तव मे तो भ्रपने को भ्रपन वेवलज्ञान का विरह दूखद लगता है भौर उससे प्रशस्त रागभाव ग्राये विना नहीं रहता। श्रद्धा थीर ज्ञान तो यथार्थ है कि तुधभी चारित्र की पर्याय म दोप है इससे राग हाता है, उसने भी वास्तव में तो नाता ही है। राग के समय भी धमित्राय म किसी परवस्त को इप्ट ग्रनिष्ट नहीं मानते। "ग्ररे रे ! श्रीभगवान का विरह हो गया ।" ऐसा नानी बोलते अवस्य हैं, कि त् बास्तव में भगवान का सयोग इष्ट और वियोग अनिष्ट-ऐसा वे अवना अभिप्राय नहीं रखते, कित मैं सो सयोग और वियोग का भी पाता है-ऐसे अभिप्राय से पातारप ही रहत हैं। गणानी जीव अपना नातापन भूल जाते हैं और ऐसा मानत है कि सयोग वियोग के कारण हम राग होता है इसस उनके कभी राग द्र नहीं होता।

(२६) इष्ट और अनिष्ट क्या है ?

बस्तु तो बस्तु के भाव मे ही है, बोई बस्तु इटट या प्रनिष्ट नहीं है। यदि बस्तु के स्वभाव म इटटता प्रनिष्टता हो, तो बह बस्तु हो राग द्वेप का कारण विद्व हो, भीर केवली भगवान के भी प्रधिक रागदेय हो, क्योंकि व सभी बस्तुप्रो को जानते हैं। कोई परद्रय इटट प्रनिष्ट नहीं है। समस्त वस्तूरं स्वय प्रपने स्थापाव में ही है उनमें विम इस्ट सहा जाये घीर निसे प्रतिष्ट कहा जाये ? जो परवस्तु नो इस्ट-धनिष्ट मानना है उत्तक्ता धनात परद्रस्थों ने प्रति राग इय नभी दर नहीं होना, यह मिश्यादृष्टि है। देव-पुर गास्त्र वास्त्रव में इम धारमा नो इस्ट मिश्यादृष्टि है। देव-पुर गास्त्र वास्त्रव में इम धारमा नो इस्ट मही है धीर रारीर नो कान्त्रवाला सनिष्ट नहीं है। प्रता मान कर तो बीतरागी इस्टि होजाये धीर निमी ने भी प्रति राग इस करने ना धीनप्राय दूर हो। जाये—यही धनात सममाव है। जीव नो धपना विवारमाव धनिष्ट है धीर विकाररहित स्वभाव इस्ट है।

हे जीव । कोई भी परवस्तु तुम्हे इष्ट ग्रनिष्ट नहीं है, इस लिये तू अपने स्वभाव को इस्ट जा धीर पर्याय म जो विकारस्पी रोग है उसी का ग्रनिष्ट जान। पर को इप्ट-धनिष्ट मानक्रजो रागद्वयक्रताहै वह ध्रमानी है, उस तो राग द्वय तुर करने का ही सबकाण नही है क्या कि जगत म जो अन त वस्तरें हैं उनम किसी में इंग्ट और किसी म धनिष्टता माने विना पही रहेगा, धौर जिस इष्ट मानेगा उसवे प्रति राग तथा जिसे धनिष्ट मानेगा उसने प्रति द्वप हुए विना रहेगा ही नहीं, इसस जो जीव परद्रव्य की इस्ट श्रनिस्ट माने उसे धनातानुबाधी रागद्वीप होता है और वह अपन परम इष्ट स्वमाव को मूल जाता है। नानियों के राग द्वेप होता ग्रवस्य है, बिन्तु विसी परद्रस्य की इच्ट ग्रतिष्ट मानने स नही होता, नेविन धपने पुरुषाथ के दीय से होता है, ग्रीर उम दाय को चारित्र की ग्रमेक्षा से ग्रनिष्ट जानते हैं, ग्रपना गुद्ध स्वभाव ही परम इष्ट है उसमे स्थिरता करके उस

Ę٥

दोप को दूर करते हैं।

वस्तु ध्रपने स्वभाव से ही द्रव्य गुएा पर्यायस्वरूप है,
द्रव्य गुणा पर्याय त्रिकाल स्वतत्र हैं, जिल जिस समय मणी

पर्याय हो, बह उस समय ना वस्तु ना ही स्वतंत्र परिएमन है। इससे जो जीव परवस्तु की पर्याय नो इष्ट प्रमिष्ट मानता है वह जीव परवस्तु के स्वभाव नो हो इष्ट-प्रमिष्ट मागता है, बयांकि परिणमन बस्तु ना स्वभाव है, पर बस्तु ने स्वभाव को इष्ट प्रमिष्ट मानता वह मिष्यास्य है बास्तिबिव इष्टि नी प्रयक्षा से तो प्रपती पर्याय भी इष्ट प्रमिष्ट नहीं है, बयोंनि इष्टि में प्रयोगनेद की स्वीष्ट्रित नहीं है।

पर में इष्टमा-पिनिष्टता मानवर जो राग द्वेप करता है असके मात्र वारित्र का ही दोप नहीं है, पर तु अदा का भी दीप है। अदा का रोग हो धन त ससार का मूल कारण है असके दूर होने पर जो राग द्वेप हो वह दीमससार का कारण नहीं है। जानी के अब राग द्वेप होता है उक्त मानय भी अदा धौर जान तो निमल हो परिणमित रहते हैं, धर्मात् राग द्वेप ने समय भी अदा धौर जान के धरेसा से तो स्वमाव की धोर का ही परिस्तान है इसे उसते हैं समय भी अदा धौर जान की धरेसा से तो स्वमाव की धोर का ही परिस्तान है और उसते

में परवस्तुका सयोग वियोग कर सकता हूँ-ऐसा धज्ञानी मानता है इनसे स्वत जिसे इस्ट मानता है उसका सयोग

में स्वीकार नहीं है, मान उसे जानता है।

उनके निजरा है। चारित्र का जो ग्रत्प दोप है उसका भी श्रद्ध।

द्वितीय अध्याय

बरना चाहता है और जिसे मनिष्ट मानता है उसका वियोग करना चाहता है, किन्तु परवस्तु का परिरामन ती उस वस्त के ही पाधीन है इससे उसके परिएामनानुसार सयोग वियोग होते रहते हैं, इस जीव की इच्छानमार ही उसका परिणमन नहीं होता । प्रनानी जीव उसम व्यथ ही राग द्वप भीर क्यू त्वचिह करके द स्वी होते हैं।

भागी ऐसा जानते हैं कि प्रत्येव पदाय स्वतंत्र है, विसी भी पदाध में परिवतन करने के लिये में समय नहीं है। ऐसा जानते से ये किसी परवस्तु को इष्ट भ्रानष्ट नहीं मानते धीर उसना सवाग वियोग में बर सकता है-ऐसा नहीं मानते । परयस्तुमा का परिणमन चाहेजसाहो वह राग द्वेप का कारण नहीं है -ऐसे नि नक प्रिमित्राय के यल से ज्ञानी का प्रधिकान राग-द्वेष तो दूर हा गया है और जो झल्प रोप रहा है उसे भी प्रयाध की जागृति द्वारा प्रतिक्षण दर करते रहते हैं।

(२७) मोचमार्गी थौर ससारमार्गी

मनानी की घसयोगी घात्मस्यमाव की पहिचान न होने स उसका लक्ष सयोग के ही ऊपर है और सयोग की जानन से उसमें परिवतन करने के श्रीमश्राय से वह दूसी होता है। नानी की दृष्टि प्रपने असयोगी स्वभाव पर है. वे स्वभाव की नि नकतापुर्वक संयोगी की जानते हैं, किन्त उनसे लाभ-हानि हाने की राजा नहीं बारते, इससे उन्ह स्वभाव के लक्ष से अतर्ग में समभाव प्रवतमान है, नानी अपनी गुणा की दृष्टि के द्वारा धवयुणा को नष्ट करते हैं। इसप्रकार पानी का स्वामित्व स्वभाव म है ग्रीर पर के ऊपर से तथा विकार के ऊपर से स्वामित्व हट गया है, ग्रीर ग्रनानी वास्वामित्व पर के ऊपर तथा विकार के उपर है, स्वभाव की वह भूल गया है। पहला जीव मोक्षमांग में है, टूमरा ससार माग म है। इमप्रकार दृष्टि का अतर ही ससार-मीक्ष है, बाह्य कियाधा स या सयोग से उनका माप नहीं होता ।

(२८) प्रभ्रता ध्रवस्थाम न्ल होने पर भी ध्रयनी स्वरूपशक्ति से ती

सभी ग्रात्मा प्रभु हैं~पूण है। ग्रपनी स्वरूपन1क्क की पहि चान करके जूल का दूर करेगा तो वह प्रगट बीतराग हो-जायेगा । प्रत्यक ग्रात्मा केवलनान ग्रान द वा विड है केवल चान वहाँ स प्रगट होता है ? घात्मा म सही प्रगट नाना है। यदि श्रात्मा म नेवलनान हो तभी ता वह प्रगट होगा न ? इसनिये प्रत्यक श्रात्मा म नेवलनाननक्ति है। प्रत्यक धात्मा म शक्तिरूप से निकाल पूरा प्रभुता है अपनी गक्ति के विश्वास और एकाग्रता द्वारा वह पर्याय में व्यक्त हा सकती है। घपनी प्रमुता की भूता है वही पामरता है, और ग्रपनी प्रभुता का भान किया, बही प्रभुता प्रगट होने का उपाय है।

(२६) ज्ञानस्त्रभात ही इच्ट है, पुएय में ब्राहमा की न धन होता है

एक चारित्रमोह नामक प्रकृति है, वह तो जड है कि तु

ग्रज्ञानी जीव स्त्रभाव का भूलकर उस प्रकृति के उदय म लीन

दिसाय श्वश्याच

होन स परवस्तु को इन्हानिष्ट मानकर रागद्वप करते हैं। धारमा स्वतंत्र पताच है, पर से निम्न है घारमा का गुर घारमा में ही है, घारमा शानस्वरण है उनश शान में सव पराय नात हान याग्य है, बित् नात को बोई पदाय रष्ट ग्रयवा ग्राउष्ट नहा है एमा भानस्यभाव ही इष्ट है, उसे भूतवर यति वयाय का मत्त्वर ता पुण्याच करेगा, धर्मात् पुण्यवाधन सं धारमा बाधगाति तु उसन धारमाना यम प्रगट नही होगा।

(३०) म्बत्य प्रस्पार्घ

जिस जीव ने पर बस्तुया को विकार का कारण माना है. उसने विकार के नामक प्रयने स्वतन पुरुषाथ की नहीं माना है। मयानि परवस्त्र की विकार का कारण माना है, समात् परवस्त दूर हा ता विकार का नाम हो ऐसा माना है. भीर परवर्त्र स्वतंत्र होते स उस दूर करना भारमा के हाथ मा यान नहीं है, विकार का पुरुषाय स्वय स्वतन्तर से करता है तथापि उसे स्थीबार नहीं करता । यदि प्रपने स्थाधीन पुरपाय की स्थीकार कर तो पर की भार के लक्ष्य की छोड़-मर स्वभाव का लक्ष्य करते का प्रवास करे।

(३१) इच्छा और श्रमित्राय

में पर-पदायों में परिवता कर सकता है-ऐसा मानकर धनानी जीव चन्ह परिवर्तित बरने का भाव करता है, वही उत्तरी दृष्टि की विवरीतता है। दृष्टि की विवरीतता का सम

मोज्ञमार्ग प्रकाशक की किएएँ

६४

है सूल मायता में ही मूल, वह ससार का बारण है। जाती की पर से भिन्न स्वस्वभाव का मान है और स्वभावह⁴ट में इच्छा का भी ग्रभाव है, इससे स्वभावहंटिट में ससार का ग्रभाव है, वह स्वभावहंटिट ही मोक्ष कारण है। स्वभाव हटिट का प्रथ है बस्तस्वभाव को यथावतु भातना।

का प्रमाव है, वह स्वभावहिष्ट ही मोक्ष कारण है। स्वभाव हिष्ट का प्रव है वस्तुस्वभाव को यथावत् मानना। वाली को स्वभाव का मान होने वस्तात् भी निचलीदद्यां में इच्छा होजाती है, कि जु उन्हें उस इच्छा को प्रवदा पर वस्तु की भावना नहीं है। उसी प्रकार उस इच्छा में, अचवा इच्छातुसार पर द्रन्य का परिस्तान ही उसम, वे अपना सुस नहीं मानते, इच्छारित पत्रने कात्रभाव को ही सुवहर्ष जानते हैं, मानत हैं, भीर अनुभव करते हैं। प्रशानी जीव को स्व पर के मिन्तस्व कर मान नहीं है, इसते इच्छानुसार पर इच्छा को विस्तिमित करना चाहता है, और किसी समय

पर इत्यों को विरिष्णिमत करना चाहता है, भौर किसी समय
यदि पर इत्य का परिणमन अपनी इच्छानुसार हो जाये वो
सस्य यह पपना सुख मानवा है। धर्यात् उसे निरतर पर
पदार्थों की हो माबना भौर इच्छा रहती है, कि भावना नही
है — मही उसकी हिप्ट की महा विपरीसता है।

सम्पक्तदान प्रगट करते के पश्चात ज्ञानों के कदाचित् लाखों वय तक इच्छा बनो रह तब भी उनके किचित भी हिंद्द का (श्रद्धा वा-सम्पद्धान वा प्रभिन्नाम का) दोप नहीं है, हिंद्द में इच्छा का समाव है। और सवाओं जीव स्टार्टिन

हर्ष्टि में इच्छा ना समाव है। ग्रीर सज्ञानी जीव करार्वित् भ्रतमुहूत के प्रसात् हो समभ जानेवाला हो तो भी जबतक परवस्तु की इच्छा करता है, तब तक तो दृष्टि का ही दोय है। दृष्टिक दोप मो दूरन करक इच्छा को ग्राधिक मन्द करेती भी उसके समार की ही बद्धि है।

दितीय अध्याय

जब दान के प्रभाव हाते है तब अनानी की हिन्द पर वस्तु क तेन वेन पर है, वह उसकी हिन्द की भून है। सानी क दान ना गुभभाव हो किन्तु वे परवस्तु को स्थाना तर करना नहीं मानते लेक्नि प्रपत्ने स्वभाव की एकायता द्वारा राण को हटाने की भावना होती है। गुभभाव क समय भनानी को बाह्य किया बायह है, घीर झानी को गुभमाव के समय वाह्य किया होता हो, उसका बासह नहीं है।

(३२) श्रवराय

साभा तराय कम के उदय में युष्क धनानी ओव परवस्तु को प्राप्त करने की इच्छा करता है। जहाँ परवस्तु को प्राप्त करने की इच्छा हुई वही वह साभा तराय कम के उदय में युष्क हो गया है, इतते स्वभाव की भीर का उसका पुरुषाय कर गया है। प्रमानी की हिन्द पराधीन होने से पर के उत्पर ही उसका सदय जाता है, इसते स्वमाव की भीर के पुरुषाय म उसे सदय धातराय ही है। ज्ञानी की हिन्द स्वाधीन है इससे यह क्याय का प्रारम्म करके प्रस्ता यह हमाय का प्रारम्म करके प्रस्ता यह स्वभाव का स्वारम्म करके प्रस्ता में ही मुख्यस्या प्रयाद करता है।

, प्रदन—सामा तराय क्म के उदय के वारण इच्छानुसार नहीं मिलता, परानु यदि सामा तराय क्म वे उदय में युक्त न हो तो जसी इच्छा करेयसा ही हो म निविकारी घोर सामग्री के सग से रहित-ऐवा घारमस्यभाव है उसका नान म मून्य होने पर ध्रपूणता, विकार घोर सामग्री की महिमा दूर हो गई-वही मुक्ति वा उपाय है। नान में प्रपत्ने धारमस्वमाय का मूल्य ग्राये विना चाहे जितने उपाय करे, कि तु वे सभी मिथ्या है। धारमा वा , स्वभाव सत्यम्मय, खार्यय घारिकस्य घोर स्वत से हो इतहरू है— उसे जाने तो उसकी महिमा द्वाये। जिसन ध्रपने स्वभाव वो हो पूर्ण इतहरू जाना है—ऐस नानी को झन्य मावी से बना प्रयो

है उसे कभी किही ग्रय भावा की महिमा होती ही नही। (३५) रोग रो जानकर उसे दूर करने का उपाय कर !

जन है ? जिसने धपने स्वभाव को ही जुतजुरम जान लिया

है भव्य । अनादि से झाठ कर्मों के निमित्त से अपूण पर्याम, विकार धीर पर सयोगा म आत्मबृद्धि धारण करवन सू दुखी हा रहा है। धपने मन्द्रग्य में तू विचार प्रकृत देख कि ऐसा ही है या नहीं? विचार करने पर तुम्के ऐसा ही प्रतिभास होगा। धीर यदि एखा ही है तो तू निरुच्य से ऐसा मान कि छुक्ते भनादि ससाररोग है और उसे नास करने का उदाय करना सुक्ते भावस्यक है। ऐसा सोचकर सपने गुद्धस्थमान की श्रदा—मान द्वारा धनादि की भूत वो दूर करने का प्रयत्न कर। ऐसा करने से मबस्य तेरा कत्याएं होगा।

तीसरा ऋध्याय

(३६) मगलाचरण

जै निजमाव सदा मुख्द निजनो करो प्रकाश, जैबहुविधि भव दुलतणी, करेछे सत्ता नारा।

हे प्रात्मा । तेरा सम्यग्दान-नान-चारित्रस्य निमलभाव सदा मुखस्य है, प्रपत्ते उता स्वभावभाव को तू प्रगट कर। तेरा वह भाव प्रतेक प्रवार के भवडुको की सत्ता का नाशक है। यहाँ सम्यग्दानादि निजभाव प्रगट करने की प्ररक्षा करके प्रत्यकर्ती ने सगलावरण विद्या है।

(३७) दुर्धों से मुक्त होने का उपाय कीन करेगा?

 कोई न कोई उपाय प्रतिक्षण कर रहा है। यदि ससार में भा मुत हो तो जीव ससार से मुक्त होने का उपाय दिस लिये वरे ?

मोत्तमार्गं प्रकाशक की रिएएँ

(३=) जीन क दुख दूर करने के उपायों में भल श्रीर सचा उपाय

ससारदशा म जीव को दु व है, इसलिये वह प्रनिक्षण दु छ

स छुन्त का कोई न काई उपाय करता है। ग्रनादि स स्वपर को भिन नहीं जानता और पर वस्तुचाम से मुख प्राप्त करना बाहता है, कि तु परवस्तु में ग्रात्मा का सुस्न नहीं है, इससे मिथ्या उपायों के द्वारा जीव दुनी बना ही रहता है। सूप तो धपन स्वभाव में है, उस जाने तो सुख प्रगट हो

श्रीरद्रसद्र हो जायें। स्थादिष्ट मिठाइ के खााम सूख मानाही पर तुर्मिठाई लाने खाते झत म स्वय जाय को उससे प्रश्चि होजायेगी ग्रीर रानि स इनार कर दगा। यदि मिठाई के खान म

सुख हो तो उस सुख स कोई क्सिलिये दूर हो ? इसलिये मिटाई खारे के ग्रोर की जो वृत्ति है वह दुखदायक ही है.

तथापि उसमे सुख मानना सो श्रज्ञान है। मिठाई खाने की भाति विसी ने निद्रामें सुल माना हो, कि तु घाठ या दस घण्टे सोयगा, फिर सोना भी उसे अच्छा नहीं लगेगा। यदि मोते ग्हन म सुप हो तो उससे ग्रहचि वयो हो ? किसी को अपनी प्रससा मुनने म हप होता हो, कि तू किसी समय अपनी बडाई सुनते सुनते वह भी उन जायेगा । वर्गीव यह सभी पर- ययाय सुत्र झात्मा में है, उनमें भ्रामात्र दुख नही है। आसाम मनात्र मा उपयोग स्थिर-एक्स होने पर सुत्र का वेदन होता है, इसस जीव धरने उपयोग को बहा में प्राप्त नहीं के जाना चाहला। जब उपयोग को आसा मा स्थार निया ता समस्त पर विषयों का स्थय छूट जान से भी सुख का अनुमब होता है, क्यांकि झात्मा का स्वभाव ही स्थय मुखरूप है, और वह सुत्र सब पदायों से निरपेक्ष है।

तर समस्त पर विषयों का लक्ष्य छुट जान से भी सुख का धनुमब होता है, नया कि ग्रास्मा का स्वभाव ही स्वय मुलस्य है, धोर वह सुख सव पदार्थों से निरपेश्त है।

प्रनादिकाल से जीव स्व विषय को नहीं जानता इसलिये पर विषया म ही उपयोग का लगाता रहता है घोर दु ली होता है। किसी पर वस्तु के ऊपर लक्ष्य जाये, वहाँ से उस जाता है घोर उपयोग को बहाँ से हटाकर दूसरी पर वस्तु के समाता है घोर उपयोग को बहाँ से हटाकर दूसरी पर वस्तु के समाता है घोर इस पर विषयों हारा दु ल दूर वरना बाहता है। किन्तु उपयोग को कहाँ स्विय करने स प्राकुतता दूर हारर सुल प्रयाप को कहाँ स्वय करने स प्राकुतता दूर हारर सुल प्रया होगा, वसका भान न होने से वह सुल सा सचा उपाय नहीं करता।

परवस्तु में भान के उपयोग को लगाता है वहीं भग पडता है, मन व विचारों से भी धल्प समय म ही उन कर उपयोग को अन्यत्र लगाता है, इसस सिद्ध होता है कि मन के भवलम्बन से भी जीव मुक्त होना चाहता है, मन के ग्रवलम्बन संहोने वाल भावा मंभी सखनही है। किन् जीव को मन के अवलम्बन स रहित स्व बस्तु का भाग नहीं है इसलिय फिर स परवस्तू मही उपयोग की लगा दता है। ऐसाकीन सा पदाथ है कि अहाँ उपयोगको स्थिर करक एकाग्र होने से बाकुलता न रह भीर उपयाग वहाँ से न हटे, और क्दाचित् प्रस्थिरता जितना हट जाय तब भी फिर स वहाँ एकाप्रताकरके नान भीर सुख की पूणताकर सके?--ऐसे निजपदार्थ के स्वरूप की मजानी का खबर नही है. इससे ससार की धोर के उपनीम का बार-बार बदलता रहता है और भनेकप्रकार स भाकुलताज्ञ दुस ही भोगता रहता है। वहा जाता है वि-एडीसन नामक व्यक्ति फीनप्राफ के

व्ही जाता हु । व-५८ तम नाम व व्याक्त भारता हु । व-५८ तम व व्याक्त भारता हु । व व्हा व

çş

होना चाहता है कि तुससार की ग्रोर के उपयोग स हटकर स्व मे एकाग्रता करने की सबर नहीं है। पर की जानन की इच्छा भी दूस है। यदि स्व स्वभाव की जानकर वहाँ उपयोग को एकाग्र कर तो भातमुहत में कबलज्ञान हो जाये धौर पान पूण हाने स जानने की माजूलता दर हो एव मुख हो।

तीसरा अध्याय

🕛 यहाँ मुन्यरूप से यह सिद्धात समभाया है कि आत्मा थपनं उपयोग व धतिरिक्त पर में तो कुछ भी नहीं कर सबता। यातो स्वभावनी धोरना गुद्ध उपयाग नरता है श्रथवा स्वभावको भ्लकर पर की श्रोरका श्रनुद्ध उपयोग करता है। इपयोग के अतिरिक्त आत्मा अप कुछ भी कभी नहीं कर सक्ता। भ्रज्ञानी पर पनाथ की मीर उपयोग को बदलता है वहाँ उनकी मायतामें भी विपरीतताहै। 'यह पर पदाय थनिष्ट है'-इसप्रकार सामने वाली वस्तुको बुरा मानकर ग्रनानी जीव उस भार से उपयोग की बदल लता है, भीर 'यह पनाथ इट्ट है'-इसप्रकार सामने वाली बस्तु वो इट्ट मानवर उस धोर उपयोग को लगाता है। इसप्रकार धनानी जीव पर द्रव्य को जानने सं उसी को इप्ट प्रनिष्ट मानकर ग्रपने उपयोग के साथ राग द्वेप भी एकमक करता है। भगवान इच्ट और की धनिष्ट-ऐसी मा यता भी मिथ्यात्व है। ज्ञानी जीव कभी भी किसी पर द्रव्य को इष्ट मानकर राग नहीं करते ग्रीर भनिष्ट मानकर द्वेप नहीं करता। भ्रपने पुरुषाथ की धर्शाक्त स जी राग द्वेप हो जाता है, उसे भी

धपना स्वरूप नहीं मानते प्रयात् वे सदा उपयोग का रागारि संभिन्नरप धनुभव करते हैं। ऐसा मेदनान ही सुखंका

मोक्षमार्ग प्रशास की निर्ण

संभिन्नस्य अनुभव करते हैं। ऐसा भेदनान हो सुख का मूल है।

ĸν

घात्मा के स्वरूप म रागादि नहीं हैं परयस्तुएँ राग वा वारण नहीं हैं भीर जो राग होता है वह चंत्र य उपयोग में तिम है—ऐसी थीतराणी चत यहाँटि में रागादि क्य तक रहें भिन्न है—ऐसी थीतराणी चत यहाँटि में रागादि क्य तक रहें भावते हैं व प्रतिक्षण नष्ट होते रहते हैं। प्रणानी जीवों भी अपने स्वमाय का णान म होने से परमस्तु को असा-पुरा मानते हैं, उसे रागादि को वे प्रपत्ता करूब मानते हैं, उनकी ऐसी विषयीत हाँटि म निर तर राग हो प हो हो स्वस्तार गानी धोर प्रणानी के राग देप का मी महान धानते हैं। इसक्रार णानी धोर

यदि जीव पर को घोर के अपुढ उपयोग को छाडकर धपने स्वभाव की घोर का छुढ उपयोग करे तो उसके दु ख दूर होकर मुख प्रगट हो धर्षात् धनारिकाल से स्वभाव को मुलकर को मिल्याद्यान, मिल्याचान और मिल्याचारित का सेवन कर रहा है उसे छोडकर प्रपने स्वभाव की यथाय श्रदा, सान और चारित्र प्रगट कर तो उसके भनादि ससारदु ख का भात हो जाये और मिलनाती मीस मुख प्रगट हो। इस सिवे धारमाधियों को सब उद्यमपूबक उसी का प्रयत्न करना भावस्थक है।

(३६) मिध्यात्व

(२८) । मध्यारव भपने मात्मस्वरूप सम्बन्धी भूल का मूल कारण मिथ्यारव तीसरा अध्याय ७५

ही है। घपूण ज्ञान के कारण वह मूल नही है कि तु निध्या मा बता क बाग्ण स ही मूल है, और उस मूल के निमित्त स घ य गुण विकारी हो रहे हैं। समस्त वघा म मूल कारण नियास ही है पीर वाची में सब प्रथम मिष्यास्व ही दूषे रहीने के परचात दूसरे व धी वा प्रस्त काल में हो नारा हुए विना नहीं रहना। यहा तक मिष्यास्व होता है वहाँ तक घर मार्स करने र नहीं हो। सकते। इस्तिय यह प्रथम ग्रास्थास्व की टालना चाहिये। वाहा त्याप से प्रथम ग्रास्थास्व करने से मिष्यास्व दूर नहीं हो जाता चित्र वह यथाय घटा (स्थय्यन) स हो दूर होता है।

(४०) झानी खौर धनानी की भावना

स्रवने परिपूज स्वभाव नी पहिचान होने से मिन्याहिष्टि भी इच्छा पर में बदती है, इसिलये नहीं भी उसकी इच्छा मर्थास को प्राप्त नहीं होनी। पूछ स्वभाव को भावना नो भूला इसिलये पर म ही पूरी मावना नरता है-पर विषयों नी भूला इसिलये पर म ही पूरी मावना नरता है-पर विषयों नी भानन हुमा है, धौर उस स्वभाव में ही सतीप है इससे पर विषयों नी प्रहुण कम्ने की भावना सांत होगई है। जानी धर्मात्वा नो सक्वार्सी राज्य और हजारों खियों का सयोग हो, और राग हो उसपि किसी परिविधय को प्रहुण करने की भावना नहीं हुमार स्वयोग हो, भीर राग हो उसपि किसी परिविधय को प्रहुण करने नी भावना नहीं हुमार उन विषयों म सुख नो कस्पना नहीं करते। सानी में प्रपुत जानस्वामा वनो पुण करने राग की दर करने सानी में प्रपुत जानस्वामा वनो पुण करने राग की दर करने

मोक्षमार्ग प्रकाशक की विश्वे की मापना होती है। जहाँ स्वभाव को ही पूण जानकर उसी

की की वी है यहाँ पानी व अन्य पदार्थों की सावना करी हासकतो है? ग्रमानी को श्रयन त्रिकाल गोर त्रिलोक के नाता पूजस्यभाय की प्रतीति नहीं है, धर्मात् उसे परिवपयों में रचि है, इसलिय उसे त्रियाल के पर पदार्थी की ग्रहण करने की इन्छाही रही है। शानी वे पर यस्त को ग्रहण बारने की इच्छा नही होती किन्तु ज्ञानमूर्ति पवित्र गुद्ध पारमस्वरूप के भान म धपनी पूण निमल आत्मपर्याय की प्रगट करा की भावना है। पूण्य की मायना भी उनके नही है। जानी भपी बद्ध स्वभाव व भान धीर भावना को स्थिर रखकर, पुरुषाय की ग्राफि से निचलीदना म राग-द्वेप म गुक्त होते हैं किन् राग द्व प को स्थिर राख्या विषया को ग्रहण करें -- ऐसी भावन जनवे नही रहती। रागद्वप हो उस समय भी उसे दूर धरने की सामध्य द्रव्य म विद्यमान है-इस प्रकार द्रश्य की प्रतीति है घीर उसनी भावना है। इनस उननी भावना राग-द्वय म मही बढ़ती कि तुराग द्वेप रहित गुद्धस्वभाय म ही भावना की वृद्धि होती है ग्रीर उम स्वमाव की भावता व वल से शाग द्वेप का नाग हो जाता है। द्यमानी के जब राग डिय हो उसी समय उसे दूर करन वाली सामध्य की प्रतीति नहीं है इससे वह एकाकाररूप से राग द्वेप की ही भावना करता है और सब पर द्रव्या का ग्रहण करने की इच्छा रसना है, ज्ञानी भीर प्रणानी की भावता में यह मूल ग्रावर है। पानी स्व पटाप की भावना चौर एकाग्रता के बल से पूण हो जाते हैं चौर अनानी पर

<u>چ</u>

र्ापना की भावना के बन्न संस्थायश्च का पनादर करका है। जिस जिसकी भावना-रुचि हाती है। जिस जिसकी भावना-रुचि हाती है। पानी को स्थायकों है। पानी को स्थायकों के रिव्हारी के स्थायकों प्राप्त होता है। पानी को स्थायकों के प्राप्त भावना होता है। पानी को स्थायकों के प्राप्त प्राप्त का विकास के प्राप्त प्राप्त का विकास के प्राप्त प्राप्त की होता है। स्थायकों के प्राप्त की होता है।

٠, ŕ ग्रारमा चन यस्वनप ग्ररूपी वस्तु है, वह पर पदायों से भिन है। विभी भी पर पराथ का वह ब्रहण श्रयवा स्थाग नहीं करना। में पर का ग्रहण कर सकता है भीर स्थान बर सकता है-ऐमा श्रमानी मानता है, कि त वह निपरीत े मा बता है। पर का ग्रहण-स्थान कर सकता है-ऐसी मा यता गर तक रहती है तब तक उसका पर पदायों के प्रति राग हे प ' इर नहीं होता थी- पर का ग्रहण-स्थाग करने की इच्छा नहीं रवती। यह तो बाह्य पदार्थों की स्पूल बात है। बास्तव में धारमा नौ पदाय म जा गुभभाव हो उन्ह भी जो रक्षने याथ्य मानता है उसे जिलाल के निषयों की ग्रहण करने की मावना है। पूज्य का पन जड का सबीय है, इमलिये जिसे पुण्य की इच्छा है उस जड की इच्छा है भीर जिस एक जड पराय की इच्छा है उसके एसे समस्त पदायों की इच्छा ग्रव्यक्तरप से विद्यमान ही है। ऐसा जीव भने ही प्रमहावत का पालन करता हो, चाहे जितना त्यागी हो घोर चाहे जमी मर्यादा बांघ रली हो किन्तू उसकी विपरीत मा यता में तिशाल के विषया का सदन है।

धहो । धराा स्वभाव पूण है, सब प्रकार से परिपूप है, उसका माहातम्य जीव को नही सामा ! स्वय पात्र होसर नानियों के पास से शबने स्वभाव की यथाधरप स जाने ती उस ग्रपनी महिमा भाने से पर की महिमा सहज ही ए जाये। जीव ने धपने स्वभाव की महिमा को नही जाना इम लिये पर की भावना की । जिसे जिसकी भावना हो यह उमी में पूण की भावना करता है। पस की रुचिवाला पसे की भावना की सीमा नही बाँधता, विन्तु जितना मिले उतना हा प्राप्त करने की भावना करता है। बसे ही जिसन धपने पूर्ण स्वभाव को जाना है वह उसी की महिमा लाकर पूणना प्रगर करने की भावना करने पूर्ण मिद्ध होता है। धीर उस स्य स्वभावको जिसने नहीं जाना है वह पर की भावना द्वारा पर पदार्थों को प्राप्त करना चाहता है : कि तु पर पदार्थों को प्राप्त करना, वह भ्रपने हाथ की बात नही है। किन्ही भी पर पदार्थीं को जीवल ही नहीं सकता, इससे पर या ग्रहण करने की निपरीन भावना द्वारा जीव ग्रपना शक्ति को हार देता है, उसक पलस्वरूप निगोददशा होती है।

भ्रज्ञानी का विषय ही राग है राग का रखने योग्य माना भ्रमीत रागके विषयभूत परपदार्थी को भी रखना चाहता है। इसप्रकार ग्रमानी जीव परद्रव्यो और विकार के साथ सम्ब ध स्यापित रखना चाहना है कि तु ग्रसयागी नान स्वभाव के लक्ष्य से उस सम्बन्ध को तांडता नहीं है। शानियों ने स्वभाव के साथ एकता प्रगट करक विकार और पर वस्तुमों

12

के माय का सम्बन्ध तोट दिया है। पानी को घपने पाता— कियन द श्वरूप का मात है घोर दृष्टि में बन्ने क्वभाव मान्द्रशोय है, परिवाय कभी भी घादरणीय नहीं है। उनके मनतानुत्रपा रागद्वय का प्रभाव तो हानया है, घव जो महा रागन्द्रय गेप रहा है उनमें भी पर द्रव्यो का ग्रहुख या त्याग करना नो मानने ही गही।

.सरा ऋष्याय

वार्द पानी हुजारों खिया वे सयोग का उपभाग करत हुए दिनाई दें, कि जु जह क्या भीग उनके प्रति राग—इन दीना को वास्तव म वे नहीं भोगत, परन्तु भ्रपने मस्पार्थ पानमाव का ही उपभीग करते हैं। ता राग है उसे दीयह्य जान तेते हैं। राग को भावना नहीं है, कि जु स्वय मगत स्वमाय म परिगामिन होकर पूण की भावना करते हैं। मणानी जीय स्रग को भीर उसक प्रति राग को भोगना मानते हैं, जिनक एक भी स्था को भोगने की भावना है उन्हें विकास कर्या का उपभाग करत की भावना है, क्यों कि उनकी होट ही मस्पार्थी म्राया। को भूतकर स्था पर गई है।

'यह स्पा' भोगने योग्व है'-इमप्रकार घणानी जीव जह स्पा' हो भोगना मानत हैं, इससे उनका पुरुषाय स्पादि पर दृष्या के प्रति राग में हम गया है, क्लिनु वे अपने प्रदाय को स्वमावा-मुल नही करते। "ानी जीव ऐसा मानते हैं नि 'मैं पर स्पा चा चप्नीग कर ही नहीं सबता'-इससे स्पादि परदृष्यों के प्रति राग के पुरुषाय का बल नह हो गवा है ग्रीर ग्रवने स्वभाव की भावना द्वारा पुरुषाय की स्वो मुख किया है।

यज्ञानी को स्वभाव की रुचि छटकर स्पन की रुचि है।

इसस याद्या म बहु मबस्व-त्यागी दिलाई नता हो तब भी सन्तरम मे राग की भीर राग क नल को निव होने से उसी सामय सीनलोक के विषया को मोगन वा समिमाय विश्व सान है। जाती ने मात्र स्थानस्वभाव की हो निव है, उसके साह्य म सह लक्ष्य के राजवाद वा मयोग होने पर भी रिव में तो उस सबसे स्थलित्न हो है, उसनो दिव कि ती वरदाय म नहीं उलभनी। पुरुषार्थ नी सहित क कारण जाती के भी सामक्ति हो, कि नुपर का उपमोग करने की भावना नहीं है, स्रोर राग की भी भावना नहीं है।

स्ती भी पर विषय है, जानों व विना भी पर विषय की रिष नहीं है। धीतराग की वाली के श्रवण की भी भावना पानों के नहीं है। भाजभाग की दूर करने करने से गुभराग भाव और बीतराग की वाली का श्रवण कर तथापि उस समय भी ऐती भावना है कि इस मुभराग घीर वाली का लक्ष्य छोड़कर स्व भाव म स्विर होना के। घणागी जीव को वो दूर धीर भग वान की वाली को अच्छा मानकर परविषय भे दो भेद करता है, पर तु भेर सभाव स समस्य परविषय भिण्न हैं— इसम्बार वह स्व पर व भेद को नहीं जानता। प्रशानी मी

श्रवण की और उसके राग की भावना है, जिसके वीतराग की

हासा अपयाय

दाणी को ध्रवत् करने की भी रिच है उसके सन्ध पर विषयो
क भवतावन की भावना है, कि जुपर विषय संहटकर स्वक्ष कालन्य करने की भावना नहीं है। जाना क धारमस्वरूप

का सम्य है, इसस बोतराय की बाणी को प्रवण करने की रिव नहा है। सुग्य दो दिगाए हैं—या तो सात्मन्यभाव की सुरवता, प्रवबा विषया की सुरवता। यहि पर पदार्थों को जान सूती

मरा पात भौर मुद प्रगट हो⊸ऐसी भपानी की मायता है भौर इससे उसके निरातर विषया की हो मुख्यता है। ज्ञानी

क एसी भावता है कि धातरस्वभाव म एकाप होऊँ तो जान भीर मुल प्रगट हो, इसलिय उसके निरन्तर स्वभाव की मुल्यता है। धपने जान में प्रकालिक धात्सस्यभाव की मुरयता भीर विकारात्रिकी गौणता करना सो सम्यकान है भीर भपने

विकारातिकी गौणता करना सो सम्यानान है बीर मपने भान में विकासदिकी सुप्यता करना तथा घुढस्वभाय की जून जाना सा प्रनान है। (४१) इच्छाएँ दर यसने का लिये मानी और व्यक्तानी

री मान्यताका महान् व्यन्तर प्रमानी एमा मानता है कि मेर जो नुख भी इच्छा होती रे. जसका दुख परवस्त का प्रकार करने सुदृष्ट हो जसमार।

है, उसका दुख परवन्तुका प्रह्मा करने संदूर ही जायगा। जिस परवस्तु के सन्य से इच्छा होती है उस परवस्तु को प्राप्त कर जूँतो मेरी इच्छा दूर हो जायेगी भीर साति होगी,

ग्रनानी जीव विषयी का ग्रहण करके इच्छाग्री की शात करना चाहता है, अर्थात् इदियाँ पृष्ट रहें तो विषय ग्रहण वरने की शक्ति बढे-ऐसा मान्यर धनेक उपायो द्वारा इहिया की पुष्टि करना चाहता है। श्रय, इद्रियो द्वारा प्रवतमान नान ती धपने स मुख हुए विषयो का ही किचित् ग्रहण कर सकता है, इससे अनाती अनेक उपाय करके इद्रिया का भीर उनक विषयों का सयोग करना चाहता है, धौर इससे इच्छा को द्यात करने के लिये इत्रिया की पुष्टि, पर विषया का सयोग ग्रीर उनका उपभोग करना चाहता है। इन उपाया से तो छानू लता उल्टी बढ़ती है। पर तु उस मूढ जीव की दृष्टि पर के ऊपर ही है, विषय सेवन की भावना में धात्मा के विचार का धव-कारा हो उसे नही मिलना। यदि ध्रशमात्र भी विचार वढ़ाकर द्यात्मा की घोर देखे ता उसे ध्यान धाये कि ज्यो ज्या मैं पर-विषयाको प्राप्त करने की ग्रीर उन्हमागने की भावना करता है त्यो त्यो इच्छा शास नही होती किन्तु उल्टी बढती जाता है। इसलिये इण्छा पात करने का उपाय विषयग्रहण नही. कित् ग्रन्थ कोई उपाय है।

नानी ऐसा समभते है कि इदिय विषया के स मुख होने से मुक्ते यह इण्डा हुई है, यदि में यात्मस मुख होऊं तो यह इण्डा नष्ट हो जायेगी। सबोग हो घयवा न हो, और इदियों भी हा या न हा—मेरी इच्छा का बात होना उनके प्राप्तान नहीं है। ऐसो भावना होन के कारण नानी के इदियां, उनके विषय ग्रीर उनकी ग्रीर का राग—सवनी

2

र हासरा अ योज

्भावना नहीं होती, बिन्तु मात्र ग्रात्मस्वभाव की एकाग्रता की मावना होती है। तयापि मानी के सयोग हो स्रोर सासक्ति नाराग नी हो, किन्तु किमी परयस्तु का भोगने की भावना ं बनने नहीं हाती, रित्र नहीं होती। मामक्तिया राग होना वह ' व्यमन जितना साप दोप है, किन्तु उसम समिप्राय का दोप निहाँहै। ग्रीरपर की रुचि होनासी महान्दोय है, इसमें ं प्रभित्राय की ही भूल है।

जाना ग्रीर पर विषया को भी जाना, किन्तु उस समय इच्छा भीर परवस्तु से मिश्र-ऐसे धपने पानस्वमाव की एकाग्रता-पूरक नान वरना चाहिये, उसके बदले स्वमाव को मूलकर रिष्धा में भीर परविषया में एकाप्र हो जाता है इसलिये उसवा भान मिथ्या है, निर्णात है, वह प्रत्यक्षाल में ही नान हो जायगा। यदि स्थमाय ने लक्ष्यस नान करे तो वह नान मम्यन हो भीर स्वभाव की एक्ता वाला हाने से वह निर तक

भनानी के जब इच्छा हुई तब उमने उम इच्छा की

स्थिर रहा मानी के जब इ≠छा हई तब उन्होंने उस इक्छा को जाना, परविषया को भी जाना भीर उसी समय इच्छा धीर परविषयों स भिन्न स्वभाव का भी जाना। वहाँ ग्रपने स्वभाव की एकता का स्थिर रायकर इच्छादिकी जान लिया, किन् उनकी भावता नहीं की, इसलिय उस समय भी जनके कार्य पान में वृद्धि हुई और इच्छा नष्ट हो गई है दुस दूर जरते के धनानी के

मोसमार्ग प्रकाशक की क्रिस क्याकि-इन्द्रियों द्वारा विषयाका ग्रहण होन स मरी इच्छा

प्रकार के भीजनादिक का सयोग जुटाने के लिये घत्यात से खिन्न होता है । जब तक वे विषय इदियसन्मुख रहते हैं तब सक तो उनका किचिन् स्पष्ट नाएत्व रहता है, बिन्तु परचात् मन द्वारा स्मरण मात्र ही रहता है श्रीर काल व्यतीत होने पर वह स्मरण भी म द होता जाता है-इमसे उन विषयों को प्रपने धाधीन रखन का प्रयत्न करता है भीर प्रतिक्षण धनका प्रहण करता रहता है। इदियो द्वारा तो एक समय में किसी एक ही विषय का ग्रहण होता है, कि त यह जीव भ्रतेन,प्रकार के विषया को प्रहुण करने की इच्छा रस्ता है इससे बीझतापुवक एक विषय को छोडकर दूसरे को ग्रहण करता है और उसे छोड़वर प्राय को लेता है। इस प्रकार विषयाने प्रथ से दूखी रहता है और स्वय की जसा वे सभी उपाय व्यथ हैं।

पूरा होगी-ऐसा जानकर प्रथम तो वह खतेक प्रकार क भाव नादि के द्वारा इदिया की प्रयत्न बनाना चाहता है श्रीर एसा ही जानना है कि यदि इदियाँ प्रवल रह तो मुक्तमे विषय प्रहुण करने की शक्ति बढ़े। इदियाको प्रवल करने के लिये श्रतेक बाह्य कारणी को प्राप्त करना चाहता है। इन्द्रियाधीन प्रवतन करता हुमा नान तो म्रपने सन्मुख हुए विषयों का ग्रहण कर सकता है, इससे वह धनक वाह्य प्रयस्ती द्वारा विषयों भौर इद्रियो का सयोग करना चाहता है। धनक

٤٤

भासित हो बसा ही उपाय विया करता है, विन्तु सन्नानी के श्रपनी इच्छानुसार बाह्यः वस्तुश्रानासयाग होनाश्रपन हाशा अध्याय हण्डा अध्याप का स्थापन मही है सीर कदाचित् उस प्रवार का सथीग हो जाय तो भी उनका नाएक बटना, यह कही इद्रिया को प्रयत्तता से नहीं होना, कि तु धपने नान-दमन की विकास निष्ठ म बृद्धिकर तो नाएक बड़े। किसी का नारीर पुष्ट होने पर भी उनमें एसी निष्ठ स्थापन सम समित है सीर किमी का मारीर दुवल हो तथापि उसमें ऐसी सिष्ठ स्थिक किमी का मारीर दुवल हो तथापि उसमें ऐसी सिष्ठ स्थिक निम्ता है देती है। इससिये भोजनादिक बारा इद्धियो को पुष्ट करने से बुद्ध भी विद्धि नहीं होती। कि तु म्यायादिक कम होने से नान-दगन में बुद्धि होती। है सीर उसी समय

विषयग्रहण गार्क बन्नी है। ग्रमानी जीव विषया वा ग्रहण वरह दृष्ट्रा को गांत करना पाहुं हैं—वह ममफाने वे सिये यहां वहां है कि ह साई! विषयों का ग्रहण भी गान दगन गार्कि ने बदने से हो बदना है, हससिय नू प्रथम ज्ञान दगन को सभात । धौर पिर, विषया का गयोग मिलता है बहु प्रथिक ममय तक स्थिर नहीं रहता, तथा समस्त विषयों वा सथोग भी नहीं मिलता, इसस जीव के उसकी पाहुसता ही बनी रहती है, ग्रीर उन विषया को धंपन प्रापीन रखकर कन्ने जलने ग्रहण करना चाहता है, कि नुष्य सपये प्रापीन नहीं रहत, वथा कि प्रथम प्रापीन रखकर सन्ते अपने स्थान विषयों साम नहीं रहत, वथा कि प्रथम प्रथम प्रथम प्रथम स्थान स्थम नहीं रहत, वथा विषय हम्य स्थम प्रथम प्रथम प्रथम प्रथम प्रथम स्थान

परिणुमंत करते हैं।" यह जीव घरव त व्याहुल हाकर सब विषयों में युगयत बहुत करने के लिये झाहुल रहता है और एव विषय को छोड़बर दूसरे की प्रहृत्व करने ने लिय भी यह जीव दौड़ पूर्व करता है, कि तु परिणाम म उसके पड़्या स्वी रोग क्यों का स्वाही- रहता है और वह दुस्वी होता

मोज्ञमार्ग प्रकाशक की किर्दे 55 रहता है, जसे 'ऊँट के मुह में जीरा डालने से क्या उसका

भूख शात हो जायेगी ? नही होगी, वैसे ही जिस सव विषया को ग्रहण करने की इच्छा है उसक एक विषय का ग्रहण होने से विसप्रकार इच्छा दूर होगी? स्रीर इच्छा शात हुए विना सुख भी नही होगा, इसलिये झजानी के यह सभी उपाय व्यथ हैं।

स्वय समस्त पर विषया को ग्रहण करन की इच्छा करता है कि त उन सबको एक्साथ नात करने का सामध्य ध्रपन मे प्रगट नही हमा है। यदि इच्छा लोडकर ज्ञानस्वमाव में एकाग्रता करेतो केवलज्ञान प्रगट ही ग्रीर उसम एकसाय हा

सव पदार्थी का ग्रहण हो जाये, इससे उसकी विषय ग्रहण नी प्राकुलता नष्ट हो धीर सम्पूरा सुन्ती हो जाये। धनानी वास्तव मे पर विषया को प्रहरण नहीं कर सकता, मात्र उन्ह जानता है भीर उनम एक त्वबुद्धि से राग करता है, तथा पर की प्रहण करने की विपरीत मा यता स आकुलता द्वारा दुसी होता है। ज्ञानिया ने पर के साथ की एक त्यबुद्धि को छोड दिया है, इसलिये उनके पर का ग्रहण करन की मा यतापुदक

के सब राग-द्वेप नष्ट हो गये हैं ग्रीर ज्ञानस्वभाव व ग्रहण द्वारा (एक्सप्रता द्वारा) ज्ञानको क्रमण बढ़ाकर केवलज्ञान प्रगट करने हैं, वहाँ समस्त पदाय ज्ञान में एक ही साथ नात होते हैं। इससे सभी विषयों का ग्रहण (ज्ञान) करन के लिये भी स्वभाव की एवाप्रता ही उपाय है। समस्त लोक विसी की

मिलना नहीं है किन्तु उसका ज्ञान तो प्र यक जीव कर सबता है।

८६ १ हसी

प्रस्त — विषय प्रहण ने द्वारा हम नई जीवों का सुधी होना देसत हैं, सो फिर ग्रामं उस उपाय को सर्वेषा भूठा कस नहते हैं?

उत्तर--विषय-ग्रहण से तो व जीव सुखी नहीं होते हिन् अमवश उससे सूल मानते हैं। यदि व विषय ग्रहण म दारा सुनी हुए हा तो उनको धाय विषयो की इच्छा यस रहे[?] जस रोग मिट गया हो तो फिर दूसरी घौपघि नोई विसलिये खाये? वस ही, दुख दूर होने के प्रधात् भ्रय विषय की इच्छा बह किसलिये कर ? यदि विषय ग्रहण करने के पश्चात् इच्छा नात हो-मन जाय तो उस जीव को सुखी कहा जाये, कित् वह ता अवतक इच्छित विषयो मा बहुए। नहीं होता तब तक विषया की ही इच्टा करता रहता है, एक हाएा भी इच्छा बिना नहीं निकलता। उसे सुखी क्म माना जाये ? जस काई सुघातुर भिलारी अपने को श्रक्ष का एक क्या मिलन स उसका भक्षण करके सूख मान, उसी प्रकार यह महा तृष्णावान जाव किसी एक विषय का निमित्त मिलने से उसका ग्रहण करक मुख मानता है, कि तु वास्तव में यह सुख नही है।

प्रश्न — जसे एक एक बच्च मिसने पर अपनी भूख शान्त होतो है बस हो एक एक विषय का ग्रहण करके अपनी इच्छा पूर्ण करें ता इसम क्या दोप ?

उत्तर — यदि सभी दाने एक्तित हा जायें तो ऐसा ही मान सबते हैं, किन्तु दूसरा दाना मिलने स प्रयम दाने का

रामरा श्रध्याय

विषयाका ग्रहण यदि एकत्रित होता जायेता इच्छापूराही, कित् जब दूमरे विषय को ग्रहण करता है तब पहने जो विषय ग्रहण किया था उसका नातृत्व नहीं रहता, तो इच्छा क्सि प्रकार पूण हो [?] इच्छा पूण हुए बिना प्राकुलनानही मिटती और बाकु नता मिटे विना सुनी नही वहलाता। यदि जीव स्व पर का भेदनान करे तो उसका नान कमश विवसित होता जाता है भीर भत मे पूण ज्ञान म समस्न विषय एक ही साथ जात होते हैं, और वहाँ आकूलता नहीं रहती। वि तु स्वभावको भूलकर मात्र परको जानता है—वह पान क्षणिक है। स्वभावाधित चान नित्य में मिल जाता है।

10

धीर एक विषय का ब्रह्म होता दै वह भी यह जीव मिथ्यादणनादिक के सद्भावपूबक करता है, श्रीर उससे उल्टा नानादि गुरगो का विशेष ग्रावरण करता है। श्री प्रवचन सार म बध्याय १ गाया ७६ म वहा है वि-इन्द्रियो से प्राप्त हग्रा सूख पराधीन, वाधायुक्त, निनाशीक, वध का कारण भौर विषम है, इससे वह हुन बास्तव में दूल ही है। इस प्रकार समारी जीव अनादिकाल से जो उपाय कर रहा है वे मिष्या ही हैं।

तो मचा उपाय वया है ? यदि अपने स्वभाव की एकाग्रता से इच्छादूर हो ग्रीर एकमाय सब विषया का ग्रहरा रहे तो यह दुख दूर हो। ग्रव, ग्रात्मस्वरूप की एकाग्रता तो उमकी पहिचान करने से ही होती है, इच्छा तो मोह के जाने स हो मिरती है मीर सबना एक्साप प्रहुत्त तो वेबसतात हात स हो होबा है। इससे उसना उपाय सम्यान्यात, पान, पारित्र हो है, उसमें भी मुख्य सम्यान्त है। यही दुरासी दूरकरने का ग्रीर सुम्य प्रगट करा का यथाय उपाय जानना पाहिये।

(४२) बान दुस का कारण नहीं दै किन्तु मोइ दभ्य का कारण है। '

सायोगनामित्र भान दूस वा बारण नही है बिन्तु इच्छा हो दुस वा बारण है। पदार्थों वा जाना दुस वा कारण नहीं है दिनु मोह स विषय यहण वो यो इच्छा होती है यहा दुस वा मूल बारण है। मान यिन् स्वय दुस वा बारण होता ज्यों ज्यों ज्ञान में बृद्धि हो येने ही दुस भी बदना जाथ धीर मानरहिनता मुख वा बारण गिढ हो। यसा होते स जह को भा पूण मुख मानना पढ़गा। बिन्तु मान तो धपना स्वाभाविक भाव है यह दुस वा बारण नहीं है विनु सायोगनामिक मान वे साय जिनना मोह मित्रित है उतना ही टल है।

उत्तना ही दुल है।

प्रदन — विसो वा पुत्र परदा में हो घीर वहाँ उत्तवी
मृद्र हागई हो, बिन्तु जब तब उत्त मनुष्य को पुत्र की
मृद्र हागई हो, बिन्तु जब तब उत्ते प्रतासम्बाधी दुल
नहीं होना, धीर जब उत्ते पुत्र की मुला वा मान हाता
है तब उसी तमय दुल होना हो दुल वा कारण है?

मोश्रमार्ग प्रवाशक की विखें

દર उत्तर — नही, वहाँ मान दुस का बारण नहीं है कि दु

पूत्र के प्रति जो मोह है-वही दुस का कारण है। यदि ज्ञान दुप्प का कारण हो तो जिस जिसको उसके पुत्र की मृत्यु का पान हा, उन सबकी बराबर दुख क्यो नहीं होता ? जिस जितना मोह है उसे उतना ही दूख होता है। जिम समय उस मनुष्य को पुत्र की मृत्यु का पान हुमा उसी समय उस मनुष्य ने ग्रतरंग भान द्वारा वैराग्य लावर मोह न किया होता तो उसे नान होने पर भो दुग्य नहीं होता, क्योकि द खका कारण नान नहीं कि तुमोह है। मिथ्याहिष्ट ऐसा मानता है कि जाना इमलिये दूस हुआ, अधवा पूत्र नी मृत्यु हुई इसलिये दुल हुमा-यह दोनो बातें मिश्या है। जितना मोह करता है उतना ही दूस होता है-यही एक सिद्धात है। सयोगी पदार्थों के प्रति मोह से जो दूख होता है उस दूस को टालने का उपाय परवस्तु का सयोग प्राप्त करना नही है, श्रीर इदिया की या इच्छा की पृष्टि भी उपाय नहीं है। वास्तविक उपाय तो यह है कि संयोगी पदार्थों की दृष्टि छोडकर असयोगी ज्ञानस्वरूप आत्मा की दृष्टि छौर एकाग्रता करे तो दुख दूर हो । ससार वी विसी भी थस्त में इस ग्रात्मा का सुख नही है, सुख तो ग्रपने ग्रात्मा की हिष्ट करने से ही प्रगट हो सकता है।

प्रश्न — कोई जीव सी रहा हो और उसी के पास सप वठा हो, जब कोई उसे जगाये और कहे कि भाई, तेरे पास सपर्वठा है, तब उसे तुरत ही भय होताहै। जब तक

शमरा श्रध्याय

सप का पान नहीं या तयतक उसे भय नहीं या, इसलिये नान से ही भय हुन्ना, इसप्रकार भान को ही दुग्य का कारण मानमा पहेगा ?

उत्तर -- नही, पान दूख का कारण है ही नहीं। उस मनुष्य को मप का चान करने से भय नहीं हुआ, किंदु गरीर के ममत्व के कारण ही भय हुझा है। सीते समय उसे क्म दुल था धौर सप का नान होने से दुल बढ गया---एमानही है। मोते समय शरीर की जितने भ्रा में ममना है उनने ही । प्रशंस उसके प्रतिकूलतायाभय भी प्रव्यक्तस्य से विद्यमान ही है। पहन ग्रनुबूलता के राग की मुल्यता थी धव प्रतिकूलता के द्वप की मुख्यता है कि तू दोनी समय जिनने ग्रश में ममत्व है उतने ही भ्रम म दूख है। यदि सप का मान दुख था कारण हो, तो उसी सप को कोई मुनि देखें, वित् उन्हें किचित् मय नयो नही होत। ? नयोकि उहें शरीर गर ममत्व नहीं है, इससे प्रतिकूलता वा भय नही है। जिस मनुष्य को सप की उपस्थिति में भय होता है उसे सप की श्रनुपित्यति के समय भी श्रपनी समता के कारण दुल का वेदन तो थाहा। जिसे जितने घन में प्रनुङ्गलता की प्रीति हो उसे उतने ही अश में प्रतिकूलता का भय अथवा देप होता ही है।

(४३) द स के दो प्रकार

ससारी जीवा के दूख के मुम्यरूप संदो भाग होते हैं। १-अपने स्वभाव को भूलकर मिथ्यादृष्टि जीव सयोगा

मोक्षमार्भं प्रशासक की दिखें

दुसी ही हैं। किन्तुवह दुख ग्रस्प है। भ्रनानी का तो सुख-दुग के भ्रतर की ही खबर नहीं है, वह तो धनुकूल सयागा को ही मुख मानता है, उसके

ध्रन त दुग्व है।

Fß

यास्तव म दुल यम नहीं होता। नानीजन ही सुख दुख क भ्रन्तर वो जानते हैं, भीर उनके ही दुख कम होता है। धात्मा की यथाथ पहिचान के पश्चात् ज्या ज्यो बीतरागभाव

भी वृद्धि होती है त्या त्यों दु व दुर हाता है।

(४४) प्रत्येक यस्तु की स्वतन्त्रता

ग्रनानी जीव ऐसा मानता है कि मे परवस्तुका सयोग प्राप्त कर सकता है, -वह सो स्थूल भूल है। ग्रीर कर्मोदय के

सुख का वे अञ्चल अनुभव भी नहीं करत, उनके प्रतिश्रण

२--- ग्रवना स्वभाव ही परिपूण सुखरूप है-ऐसा नानी जीवाने जाना है, इससे वे किही सयोगा म सुख नहीं मानते, श्रीर चाहे जसे सयोग वे समय भी उनके स्वामाविक सुन का अरात अनुभव तो प्रवतमान रहता ही है, तथापि द्यभी जब तक सम्पूरा स्वरूपस्थिरतान हो तब तक इन्द्रिय विषयों की ग्रामिक से राग-द्वेप होता है-उतने ग्रश में वे भी

। कारण सयोग प्राप्त होता है —यह बात भी यथाथ नही है। , प्रत्येक वस्तु स्वतंत्र है इसलिय प्रत्यक परमाशु क सयोग वियोग तासर् अध्याय ६ ४

को किया स्थय प्रयतेस स्थतन हो होनी है, उसवा वर्ता कोड पर पदाथ नहीं है। प्रारमा तो परसस्तु वे सथोग वियोग का कर्ता नहां है, किन्तु कम के कारण सथोग वियोग होता है—पेशा कहना मी निमित्त या कथन है। सथोग-वियोग का कर्ता जीव नहीं है—पेशा सिंह करने के लिये निमित्त से कम या उसवा कर्ता कहां, यहां प्रमा

हाना (म्रस्तिस्व) सिद्ध किया है । बस्तुस्वभाव सं दग तो परवस्तुएँ वाम वे आधान परिणामत नहीं होती । जनत की बाई भी वस्तु किमी घय वस्तु क छाधीन नही है। परवस्तु एसी पराघीत नहीं है कि भारमा इच्छा करे वसके कारण से वह आताम । आत्मा राग इय करे भीर कम बच हो वहाँ वास्तव म मात्मा ने राग होप किया इसलिये क्म ब'ये-ऐना नहीं है किन्तु परमाशुही ग्रपनी स्वतत्र योग्यता स उस समय स्वयं कमरूप परिग्णमित हए हैं। एसे स्वाधीन बस्तुस्यभाय का जान ल तो जीव की स्वभावद्दि हो भौर सयोगहरिट दूर हो जाये । (४४) परद्रव्य में बुझ भी परने भी इच्छा की निरर्थकता श्रीर उसे छोड़न की ब्रेरणा ह जीव ! तू ग्रपने स्वभाव की भूलकर भी परद्रव्य म कुछ भी बरने को समय नहीं है। तू अपी भाव में अनुकृत सामग्री प्राप्त करने की इच्छाकर, किंतु तेरे इच्छाकरने से परदायों का संयोग झाजाय-ऐसा पूछ नही है, अर्थात तेरी परद्रव्यों सन्व घी इच्छा प्रतिक्षण व्यथ चली जाती है। जिस बस्तुवा जिस प्रवार जिस-समय जसा सयोग होना है, उस वस्तु वा उसी प्रवार उसी समय वैद्या ही सयोग वियोग होगा। वस्तु वे स्वतंत्र परिणमन को कोई नहीं रोक सक्ता। तूचाहे जिस प्रवार मायापच्ची कर धीर सकत्व विकल्प कर. उससे कही धनकल सामग्री नहीं पा जायेगी। इससिये

कर, उससे कही धनुकूल सामग्री नहीं पा जायेगी। इसियं हे भाई । तू परद्रथ्या में कुछ भी परिवतन करन की अपनी थ्यय माप्यता को छोड़ । क्योंकि तेरी इस मायता से तुके हो दुस होता है। यन्द्रथ्यों का चाहे जो हो, उनके कत त्य को माप्यता छोड़कर तू अपने स्वमाय की होंट से सवका

निविकल्प रप से ज्ञाता रह —पही सुक्षे चाति का कारण है। परवस्तु के परिणमन म— ऐसा क्यो ?" इसप्रकार का विक्टन करना भी तेरा कतत्व्य नहीं है। सभी प्रकास पर्य दक्क्प म परिणमन करते हैं, कोई हन्य ग्रथने स्वरूप से वाहर परिणमित नहीं होता, तु भी पत्रने पानस्वभाव में ही परि

एमित हा। प्रनोदि से पानस्वरूप को मूलकर पर क लक्ष्य मे विकाररण परिएमन कर रहा है-वहो दुस का कारण है। (४६) स्त्रभायसुद्ध का नित्यस्य और सयोगा में सुस्य

(४६) स्त्रभातसुरा का नित्यस्य और सयोगा में सुरा की करवना का श्रनित्यस्य

प्रपने नित्यस्वभाव ने लक्ष्य से जो मुख प्रगट होता है, उसम जीव नि सक होता है बि~चाहे जस सयोग झायें तो भी मेरा सुख तो मेर स्वभाव में से ही प्रगट होता है। फ्रीर

भ्रतानी स्वयं जिन सयोगा म सुक्ष की कल्पना करता है उनमंभी उसे सका रहती है कि सदव ज्यों का त्यों सयोग वामरा अध्याय १७

बहेगा या नहीं । समीम तो स्नित्य है। बदाचित् सपती इद्धानुमार सपीम सिस बावें तो भी उनम और बा सुरत नहीं हैक्तिनु सथाप क सम्यम पराधीनना और स्नानुसता हा दुस ही है। जिस संयागा में मुख भी मन्यना की होगी उनकें बदसन पर उत्तक मुख की करवाना भी सदस जायगी।

(१७) यथार्घ समस्त वहाँ ममाधान, विपरीत

समभः सो आपवि

विसी व करोड़ों की सम्पत्ति हो, कि तुपुत्र की इक्दा है ! भीर विसी वे पुत्र हैती धन वी भावांना है! तथा विनी वे यह दोनों है, कि तु उसक रक्षण-समालने की कि ता । वास्तव में जाजीव को किसी पर द्रव्य के कारण धापित नहीं है ति तु स्वय अपनी बन्यना सही आपति सडी बरता है। घपने स्वभाव म सताप न द्याया घौर पर म से सुख भाष्ति की वृत्ति चठी वही सब स महान भाषांत है। जहाँ ययाथ समभ में भूल है वहाँ सभी वस्तुको में बापत्ति है। माहेजसासयोगहो कित् उसकी भापत्ति कभी दरनहा होती। शौर मारमा की यथाय प्रतीति हाने पर समस्त सयोगा पर स दृष्टि उठ जाती है, उसक प्रपन नित्य स्वभाव के लक्ष्य से निरतर समाधान रहता है भीर सयोगा की भापत्ति दूर हो जाती है। चाहे जसा सयाग हो वि तु उसका समाधान विध-लित नहीं होता।

(४=) विषयों सा धर्य क्या, श्रीर वे क्व द्र ेे ैं ? शनानी जीव बाह्य में पर बस्तु का ८ मोल्माग प्रवाशक की किर्स् मानता है कि मन विषय छाड दिये। कि तु भाई [।] शुद्ध स्नात्मा

वे भान विना वही एकायना वरके तूने विषया वो छोडा?
अपने असग चन सस्वभाव की दृष्टि से ब्युत होकर जितने भी भाव होने हैं वे सब विषय ही हैं। परद्रव्य का सयोग वियोग तो परद्रव्य के कारण से होता है, आत्मा अपने

16

म जो विकारी भाव करता है यही विषय हैं, इन विषयों से रिहत प्रयना स्वभाव है—ऐसी पहिचान अब तक न हो तब तक जीव यथायम्प से विषया ने नहीं छोड सकता।

(४६) स्ररूपदृष्टि खौर सयोगीदृष्टि

हे जीव ¹ तरा मुल तुफ्तम ही है, उसे फ़्लकर तूबाह्य म मुख ढटने ना प्रयत्न करता है, उससे मुख्ड होने बाला नहीं है। नुस्न हटिस सपने स्थमाव की देखा में प्रात्मा

पातान द सुष्वधाम हूँ उसकी पहिचान करूँ, क्षत्र करूँ धीर उक्षम लोन होऊ तो मुखानुभव हो। म स्वय मे ही प्रतिक्षण परिपूर्ण पातस्वरूप-सुक्त स्वरूप हूँ -इस प्रवार प्रपने स्वभाव की हरिट म पानी के उसी क्षण पूण हो जाने की भावना है। कि नु प्रवानी को ऐसी मा यता है कि म परपदार्थों से सुक्ष भोग लैं इसने उसे पर विषयों को एक्वाथ ग्रह्मण करने की

भोग लूँ इनने उसे पर विषयों को एक्साय ग्रहण करते की तीज प्राकुलता है। स्वस्पद्धिय स्वभाव की पूराता की भावता है और वह स्वाधीन होने से हो सकती है। सयोगहिष्ट म सभी सयाग एक्पित करने की भावता है कि सुबह अपने साधीन नहीं है, इससे सथोगहिष्ट म सदय ग्रामुलता का ही बेदन होता रहता है, और स्वस्पद्धिय म तिराष्ट्रस्ता है।

(४०) स्तमाय के काश्यय से साधर जी नि शकता गयाग प्राप्त कर ता मूख मिलेगा,-एसा जो मानता है वम मान्मस्वभाव म सहजनुता है-उनकी रिच नही है। भीर बिस स्वनावसूर की रुपि है उस ग्रापने सूरा के लिये ^{जग्त} व किमी समोग की चिंगा नहीं है। जगत मजी हाना होगा वह होगा, चाहे जमा ही वित्त मुभे धवा धारम यम करन का यह धयगर नहीं छाड़ना है। जी समीग ^{वियाग} होना है उस यन्त्रन का काई विवाल में भी समय ^{महा} है। कोई सयोग वियोग मरी स्व पश्चिम का बदल सब —ोमानही है। प्रथम एमा विश्वाम होना चाहिये कि जा मयाग वियोग होना है, बढ़ी बस्तुम्बरूप का प्रयादानुसार होता है। मरा पर्याय किसी समीग क ग्राधीन नहीं हानी कित मर प्रवालिक स्वभाव स ही यह सामी है। इसप्रकार जिस व स्वयावहृष्टि हुई है यह साधव है। साधक ऐसा नि शब हाता है वि मेर साधव स्वभाव का विध्न करन वाली काई बस्तु इस जगत स नहीं है। मैंन अपने स्वमाव व धाश्रय स जा साधवभाव प्रगट किया है उस भाव को लोडने म कोई भी सयोग समय नहीं है। में ध्रपने स्वमाव व ही माध्यव से धपने साधवभाव की पूण करने पूण सिद्धरणा प्रगट वर्षा। उसम विध्न डालने व लिय जगत व कोई भी परद्राय, क्षेत्र, बाल, भाव समय नहीं हैं। ऐसी ति नवता भव भाती है ? प्रथम तो श्रद्धा में अमह यान बठना चाहिये वि-सयोग वियोग कोई मेरे ग्राधीन भाग का स्वभाव की महिमा प्राना चाहिय। साधक

१०० मोचमार्गप्रदाशककी दिख के कारण रागद्वय होते अवस्य हैं, किन्तुवे रागद्वेय मेरे

के नारण रागद्वय होते अवस्य है, किन्तु व रागद्वय मर साधन स्वभाव नो रोनगे—ऐसी शका नही होती। साधक सी

स्वभाव के ब्राध्य से नि शक्तापूरक द्यागे ही बढ़ने हैं। (५१) स्प्रभाव की श्रीर सयोग की भावना

को फल जीय नानस्वभाव म स्वय से परिपुण है, जिसे ग्रंपने

पूण स्वभाव को हिट्ट है वह पूणता प्रगट करने की ही मायवा करता है, कि तु परहर्यों की मायवा हिंदी करता। मेरे कि स्वयं के हिट्ट नहीं है वह समीण को पूणता को मायवा करता है, कि तु स्वभाव की मायवा नहीं करता, उसकी हिंट में विपरीतता है। जिसे स्वभाव की पूणता का भाग है वह उसके माहास्य द्वारा क्षमता विकास करके पूणता प्रगट करता है और जिसे स्वभाव की पूणता का भाग नहीं है किन्तु पर की भावता है वह जीव प्रपत्ता विपरीत हिंट के द्वारा स्वभाव की विपरायना करके क्षमा ज्वानी विपरीत हिंट के द्वारा स्वभाव की विपरायना करके क्षमा ज्यपनी पर्याय की होन करत करते विपरीन हिंट के फलस्वरूप निगोदपर्याय को होन करत करते विपरीन हिंट के फलस्वरूप निगोदपर्याय को प्राप्त करता है।

(५२) जीव को क्या करना है १ जगत की स्व ग्रीर पर समस्त वस्तुएँ तो जसी हैं बसी

ही हैं, बस्तुको नक्षीन नहीं करना है और न उसे परिवर्तित करना है। ितु स्य धीर पर बस्तुमा को यथाथरूप से जानकर, प्रपना जो उपयोग धनादिकाल से पर की ग्रीर है

अभार ए, जना जा उपयोग अनादिनाल संपर का झार ह उसे स्व की झोर उ मुख करना है झोर जो झनादि से पर में प्रपनस्व की मान्यना कर रहा है उसे छोडकर नृद्धस्व शस्या अध्याय

साव में ही प्रयमापन मानना है एव ग्रनादि से पर लक्ष्य क कारण रागादि म एकाकार हो रहा था, उसे छोडकर अब अपने स्वभाव के लक्ष्य से एकाकार होना है,-इसी का नाम साधकत्व है यही धम है और यही समार-दूर्णो का अन्त नरक मोशमूल प्रगट करने का उपाय है।

थीर प्रपनी मा यतानुसार श्रनक उपायी द्वारा उस दुख की

(४३) वस्तु की मर्यादा-उनका स्वतंत्र परिणमन धनादिकाल स यह जीव समार म दु ली ही रहा है,

दूर नरना चाहता है, नित् उसक सभी उपाय व्यथ हैं। धनानोजन एक उराय यह मानते हैं कि हमारी इच्छा मुसारसभी पनाथ प्रवतन करें तो दुग दूरहो जाये झौर जसा घपना श्रद्धान है बसा ही ग्राय पदार्थी को परिशामित करना चाहते हैं। ग्रव, यदि यह पदाय उनकी इच्छा के भाषीन होतर परिणमन करें तो उनका श्रद्धान समाध हो, कि तु "ग्रनादिनिधन वस्तु स्वय ग्रपनी मर्यादानुसार मिन भिन्न परिणमन करती है, नोई किसी वे बाधीन नहीं है भीर न नोई पदाथ निसी के परिणमित करने से परिएामित होता है।" तयापि यह जीव उसे प्रपनी इच्छानुसार परिसामित करना चाहना है। किन्तु यह नोई उपाय नही है-यह तो मिथ्या दशन ही है।

काई भी जीव प्रपनी इच्छानुसार पर द्र या की परिएामित नहां कर सकता, किन्तु स्वय सम्यवनान प्रगट करके जगत क समस्त पदार्थों का मयावत् नान कर सकता है। इस जगन वी प्रवेक वस्तु निरतर भिन्न भिन्न धपने धपने स्वस्य म स्वतन्नक्य से परिणमन करती है, वोई विसी वे प्राधीन परिएमित नहीं होती। धात्मा, धारमा वो मर्चाद्या म परिणमन करता है, बिन्तु कोई वर्मादि उस परिणमित नहीं करता। समें कि परिणमन करता है। वि तु धात्मा उसे परिणमन करता है। वि तु धात्मा उसे परिणमन नहीं वरता। समें मा प्रतिक परमाणु उसकी प्रवाम भवादा में परिणमन वरता है वि तु धात्मा उसे परिएमन नहीं करता। वोई भी पदाध धपन स्वरूप की मर्यादा से वाहर होकर ध्रा व सर्तु को परिएमित नहीं वरता। वोई भी पदाध धपन स्वरूप की मर्यादा से वाहर होकर ध्रा व सर्तु को परिएमित नहीं वरता। वोई भाव वस्तु विस्ति पर्वा प्रवास उसे परिएमित नहीं वरता। विसी एक वस्तु वी मर्याटा से वर्ष का प्रवेदा हो नहीं है, प्रत्येन वस्तु ध्राची प्रती में स्व

जगत मे किसी स्वतत्र यस्तुका ग्रस्तित्य न रहे।

इस जगत मं जितनायस्तुएँ है देमबद्भय गुण पयाय

मर्यादाम भिन्न ही है तब फिर एक वस्तुदूसरी वस्तुम क्या कर सकती है? यदि एक वस्तुदूसरी में किसीभी प्रवारसे कुछ, करेती वस्तुकी मर्यादाही टुट जाये ग्रीर

इस जगत म जितना वस्तुएँ है वे मब द्रध्य गुण प्याय स्वरूप हैं। द्रप गुण विकाल हैं भीर पर्याय प्रतिसमय नवीन प्रगट होती है। वह पर्याय वस्तु क द्रध्य गुण में से जमकी मर्यादापुवक ही आती है। चेतन वम्नु की पर्याय जडरूप नही होनी और जडरूस्तु की पर्याय चेननरूप नही हो जाती, —ऐसी वस्तु की मर्यादा है। आत्मा की पर्याय क्भी भी कमके माधीन परिणमिन नहीं होती और कम के रजक्णो की पर्याय

धारमा ने माधीन परिएामित नहीं होती । एक द्रव्य दूसरे द्रव्य शास्मा के प्राघीन पार्शामत नहाहत्ता । ... ू को प्याय में कुछ मीकर सक्—ऐसी द्रय की मर्याला कभी है ही नहीं । यस्तु किस ममय भावनी पर्वाय में परिएामन नहीं रती कि वह परद्रक्ष्य का कुछ करने जाय? ग्रपनी पर्याय म ही परिणमन बरन बाली बस्त पर का कुछ भी, विसप्तमार वर सबनी है ?

(५४) उत्पाद-व्यय घुव

भपनी भवस्था क उपान का भाधार वस्तु स्वय ही है, भ्राय कोड नहीं। भ्रपनी पूर्व श्रवस्था का जाना, नवीन पर्याय ना हाना और वस्तु का एकम्य प्रव स्थिर रहना—इसके धति-रिक्त परपदार्थी का लना देना बुछ भी वस्तु म नही होता, मेगा ही वस्तुम्बभाव है। तेरा उत्पान प्रतिसमय तरे ही धाधीन है, इसलिये तू अपन द्रव्यस्वभाव की घोर देख, तो तरी ग्रवस्था का उत्पाद दृष्य की जाति का गुढ प्रगट हो। च पाद-व्यय झीव्य का स्वरूप समभकर परद्रव्यो के झाश्रय नालम्य छ।डक्र स्वद्रव्य की दृष्टि करनाही उसका प्रयो जन है।

(४५) लोम को दूर करने के लिये पूर्ण स्वरूप

की मापना

जीव ग्रनादि से ग्राने स्वरूप की भूलकर पर म सूख-युद्धि से परवस्तुमा को प्राप्त करने की इच्छा, करता है, सीर इससे वह सदय लाभ क्पाय ा हो रहा है।

योग्य है।

जहां तक प्रपने परिपूण स्वभाव को नहीं जाना वहां तक जीव का लोभ दूर नहीं हो सकता। में त्रिकाल परिपूण हैं, इतहरस्वस्वस्य भगवान हैं, मेरा स्वस्य हो सब प्रयोजन से सिद्ध है, मुक्ते किसी परवस्तु को स्वावस्वस्ता नहीं है,—स्त प्रकार सपने स्वभाव की श्रद्धा थीर भावना हारा लोभ दूर हो जाता है। स्वभाव की पूणता की भावना ही लोभ को दूर करने का जाया है।

(४६) श्रपना स्तरूप सहज होने पर भी कठिन क्यों प्रतीत होता है ?

जीव ने धनादिकास स धपने स्नस्प नौ नही जाना, इससिये धपने को विनारी एव पराश्रित मान रहा है, धपना स्वरूप तो स्वाधीन भीर शुद्ध है, किन्तु में विनारी स्रोर पराधीन हैं—ऐसी विपरीत मा यता नी जड को नहीं स्रोडता, इससे धपना ही स्वरूप धपने को दुस्तर प्रतीत होता

छोडता, इससे घपना ही स्वरूप प्रपने नो पुग्वर प्रतीत होता है। परवस्तुए तो आतमा से भिन्न ही हैं उहें दूर नहीं करना है। परवस्तुए तो आतमा से भिन्न ही हैं उहें दूर नहीं करना है। परवस्तु मो त्याने का भाव घीर कपाय की मदता करना, वह तो जीव को सरल मालूम होता है, घीर प्रवक्तात में तो वह अगत स्वरूप की प्रतीति एव बीतराजत पुक्काल में कभी न की होने से, धीर बतमान में उममें प्रविद्या में उममें प्रवक्ता कर तो बहुत की पर भी विद्या प्रवक्ता के स्वरूप होने पर भी विद्या प्रविद्या स्वर्ण होने होता है। यदि पात्र होने से, घपना स्वरूप होने पर भी विद्या प्रवित्त होता है। यदि पात्र होने सिर प्रमास करें तो प्रवता

स्वरूप समभना कठिन नहीं है कि तुसहज ही समभ में भाने

हीसरा अन्याय १०४

सन् को समझने का माप कठिन नहीं है, कि नु अपनी क्यान्तिसोन विपरीत मायता को छोडकर सत् वी प्रार रिव करना जीय को किटन होता है। अनानी तो परवस्तु को हैं। उन गया है। जानियों ने पर समझ साम कि निक्सा कि निक्सा के प्रति कर स्वार है। जानियों ने प्रति कित निक्सा कि वी विद्या कि द्वार है। जानियों ने प्रति कित कि हिया है, हमसे व परवस्तु को इस्ट- अनिल नहीं मानत और रागद्वय में नहीं रकत कि तु पर सीर रागदिस मिक्ष अपने सहजस्व का ही निरात कि प्रति रागदिस मिक्ष अपने सहजस्व का ही निरात कि प्रति करते हैं।

धारमा स्वय अपने की महगा नही है, अर्थान् धारमा का ^{स्दमाव} एसा नही है वि समभाम न द्यापे वितु स्वय स सममाजा सके भीर अनुभव मधासक एस स्वमाव वाली ^{दह वस्}नुहै पर तुग्रपनी विपशीत मायतानो रखकर ग्रीर स्वमाव का विश्वास किये विमा समभना चाहता है-इसस ^{कठिन} प्रतीत होता है। समभने का जो माग है उस ग्रहण वर तो महैंगानहीं विक्तुसरल है किन्तुओं माग है उसे न जाने और विपरीत माग को पक्डे तो घन तकाल में भी ^{प्रात्}माको नहीं समक्त स≢गा।जिस द्यामस्वमावकी रुचि ^नही है उसे नत् सुनते हुए, ग्रपनी मानी हुई बात पर कटाक्ष (प्रहार) हाने स वह कठिन प्रतीत हाता है, स्वय ही ग्रपने की मूल रहा है। जो ऐसा कहता है कि 'मुमे घपता स्वरूप समक्त म ही बाता, अथवा में नहीं - उसे पानी समझाते हैं कि हे मादी में नहीं'– तैसा कहने में भी प्रथम तो मैं' शब्द शाया

है, तो वह 'में' शब्द तूने विसके लिये वहा है ? इसिये ध्रपना ध्रात्मा तो सदव प्रगट है, वितु स्त्रय को उसका विस्वास नही होता। ध्रीर 'मुभे समफ म नहीं ध्रायेषा'—ऐसा कहां से निरिचत् विषा ? 'समफ म नहीं ध्रायेषा'—यह निरिचत् करने वाला ज्ञान किसका है ? जिसके ध्राधार से यह ज्ञान होता है उसकी ध्रीर उमुल हो तो प्रपना ज्ञानस्वभाव पूछ है—ऐसा मान हो।

(५७) व्यवने स्वभाव को समक्षना मरल है, उसमें किमी व्यन्य की व्याप्त्रयकता नहीं होती

ग्रवना ब्रात्मस्वभाव समभने ने लियें क्सी परपदाय की ब्रावश्यकता नहीं होती। स्वभाव को समभने ने लिये परी की

भ्रावश्यक्ता नहीं होती, यदि पसान हो तब भी समभाजा सकता है, द्यारेर स्वस्थन हो—रोग हो सब भी वह समभ मे भ्रासकता है। स्वभाव को समभन के निष्ये राग करने भी भी भ्रावश्यक्ता नहीं होती। तब फिर जिससे किसी भी पर पत्र की भावश्यक्ता नहीं है, कि नुमान स्वय सही हो सकता है, उसे किन्न या भ्रमाध्यक्ते कहा जाय? स्वभाव ती स्वय संसहन है पर को स्विम न तीन हुमाहै उस स्टोडकर यदि स्वभाव की रिचम तीन हा तो स्वभाव स्वय

से ही समक्षम घाये ऐसा है। कोई परवस्तु जीवको प्रतीति करने में नहीं रोनती, ग्रीर सहायता भी मही देती, ग्रीर बास्तव में जो रागढेंग होत हैं वे भी यद्याय प्रतीति करने में नहीं रोकते ग्रीर सहायता भी नहीं देते,कितु परवस्तुस

मायता वी पकड़ ही उसके नाम को मूढ़ बना देती है। विकार में प्रपनापन माना है इमलिये अभी म लीन होकर प्रवतन करता है, जिलु विकार से हटकर मान और गुद्ध स्वभाव

को मीर नहीं बढना। यदि राग से हटकर शत यस्वभाव की मोर नान को बढ़ाये नो उसी क्षण स्वभाय का मनुभव हो। (४=) नानी धौर धनानी क राग में बात्तर

परवस्तुष्य सुभ से भिन्न हैं, बोई भी परवस्तु मुक्ते इष्ट ग्रनिष्ट नहीं है, मेरे स्वमाव में राग नहीं है,-इसप्रकार पर से मिन्न और स्व से परिपूण स्वभाव की हृष्टि करी से सम्य-ग्ट्रगन प्रगट होता है, सम्यग्द्रगन प्रगट होने के बाद जीव को पुरुषाथ की धानकि से होने वाले राग इप ग्रस्प ही हात हैं, ग्रीर उन ग्रह्म राग द्वेष को भी सम्यन्हिन्ट जीव भवने स्वभाव में स्वीवृत नहीं करते, इसस उट्ट स्वभाव के बस स राग का सीमा धल्प ही है धौर उनका भी प्रतिलाए धभाव होता रहता है। धनानी जीव परपदाय में इप्टता ग्रनिष्टता की करपना करक स्वभाव को भूल जात है, इससे

उनके राग द्वेष की सीमानही है, वे राग द्वेष म ही एक रूप होकर प्रवतन करते हैं सीर उनकी नाननिक का प्रतिक्षण छास होता जाता है। (४६) राग द्वीप के समय मध्यग्दिष्ट श्रीर मिथ्यादिष्ट का परिणयन केंसा होता है ? परवस्तु से सो ग्रात्मा मुक्त ही है, ग्रर्थात् काइ भी पर

१०८ मोत्तमार्ग प्रकाशक की किश्सें बस्तु ब्रात्मा को राग द्वेप नहीं कराती-इसप्रकार प्रथम स्वीवार

बस्तु आत्माको रागद्व पंनहीं कराती – इसप्रकार प्रवम स्वावार करके ग्रपने अप्ताम इंटिट डालने से दो पक्ष होते है। द्रैव्यें स्वभाव में तो कभी रागद्वेप नहीं हैं और पर्याय में जब तक

श्रपूणता होती है तब तक राग ढेप होते हैं। जिह ऐसी पींह चान हुई हो वे जीव पर्याय ने क्षणिक राग ढेप को श्रपना कतस्य ही नहीं भानते, श्रन्तत्पशुद्धि मे होने वाले राग ढेप विलकुल श्रस्य होते हैं। 'बिलकुल श्रस्य' कहने से ऐसा नहीं सगभना कि मम्यग्दरान होते से जीव को परवार, व्यापार,

समन्तार नम्बाद्यन होत्त साव दा यरवार, व्यापार, राज्यादि सभी का राग छूट ही जाता है, विन्तु किसी सम् गृहिट के उस प्रवार का राग होता स्रवस्य है। क्यामित् युद्ध इत्यादि का प्रसम् स्नाजाये, तथापि उस समय भी वे सीम

इरवादि वा प्रसग झाजाये, तथापि उस समय भीवे श्रमि प्रायम ता रागसे भिन्नरपच्यत्यस्वभाव म ही परिणमन करतहैं, रागवे ग्रस्त को भी ग्रपने क्यव्यरूपसे स्वीवार

नहीं बरते उसवा घ तर म घादर नहीं करते-ऐसी दशा उनके मदय प्रवतमान होने से उनका राग द्वेष विसकुत प्रत्प हो होता है-ऐसा समझना चाहिय। ग्रमानी जीव परवस्तु के स्रयोग वियोग के बारए। राग द्वेष मानते हैं, देव ग्रुर शास्त्र पर

ग्रापित हो तब राग डेप वरना ही चाहिसे–इत्यादि प्रवार से वै राग डेप को वतल्य मानत है ग्रीर राग डिप म हो एवावार रूप में बनन वरते हैं इससे उनके सदब ग्रन त राग ड्रोप है। ग्रपने स्वभाव वा राग ड्रोप से व कि मित्र (मित्र व नहीं समझते।

(६०) ज्ञानी के वीनग्रासता की खीत खन्नानी के राग की मावना है। जिमने किसी भी संयोग से राग माना है, उसके यरि बना स्पोग न हो तो भी उस समय यदि इस इस समय ऐसा स्पोग सा जावे तो सुन्धे राग हो!-ऐस मिनमाय से यह समय से बेबन कर हो रहा है, यदि इसी क्षण ऐसा समीग याप दो राग मेरा कत्य हो है-ऐसा यह मानता है, अर्थात् समें निरत्य समोगहरिट से राग की ही भावना है, क्लिस

101

र्वेसरा अध्याय

सपोप ने ममय भी प्रपने भानस्वमाय म एकाग्र रहकर वीत-राग ही जाऊ-पही मेरा नतस्य है। भासन के लिये भी फुकेराग नरने योग्य नहीं है। इसत्रकार भानी के निर तर स्वभाव की भावना श्रवतमान रहती है, ग्रीर उससे राग दूर होनर यीतरामवा होती जाती है।

(६१) प्रनानी जीव निमित्त के ब्याग्रह से क्पाय को

स्वमावहींच्ट या वीतरागता की भावना नहीं है। मानीवे स्वभाव-हिष्ट से बोतरागता की ही भावना है कि चाहे जसे प्रतिकूल

लवाते हैं, श्रीर झानी जीव स्थमाय की भावाा से क्याय की नष्ट रर देते हैं।

मनानी जीव ऐसा मानता है कि-परवेस्तु के कारण श्रवने को क्याय होती है, जर्यात् उसे निमित्त का भाग्रह है कि पर्युक्त निमित्त मिलें तभी मेरी क्याय घाता हो, जब तक विचारा हुआ स्थोग नहीं मिलेगा तब तक क्याय गान्त नही

होगी। प्रचानी की ऐसी पराधीन सायना है। प्रयने को जिस प्रयोजन से कपाय हुई है उस प्रयोजन की किटि हो तमी ↔ " कपाय दूर हो—ऐसा मानवर भणाती जीव परवस्त में किरफाइ

मासमार्ग प्रशास की किरण ११४ श्चरे। मुनि के ग्राहार का योग नही बना कि तुमुनि तो निस्पृह हैं, ग्रमुक गृह मे श्राहार लेना-एमा काई प्रतिष प जनक नहीं है क्षणमात्र म झाहार को वृत्ति को ताडकर स्वह्या नभवम लीन हा जाते हैं, मैं भी इस विकाप की सोडकर अप्रमत्तदशा प्रगट वरवे स्वरूप म लीन हो जाऊँ ती उसमें

मेरे नेवलनानभगवान का ग्रादर होता है-यही मेरा कत्तब्य है। इसप्रकार पानी के समाधान वतता है और सब प्रसम म बीतरागता की ही बृद्धि होतों है। ब्रज्ञानी को बसे प्रसग

पर समाधान नहीं होता, किंतु बाह्य म किया हो तभी वह स तोष मानता है, क्यांकि अपने स्वभाव की धार उसका लक्ष्य नहीं है कि तुनिमित्त ग्रौर राग पर लक्ष्य है। (६४) लोभ, भय, जुगुप्ता धीर कामेच्छा को

दर करने का उपाय

मै प्रकालिक परिपूरा स्वरूप हैं-एसी श्रद्धापूबक चितवन वह तीभ को दूर करने का उपाय है, कि तुपर वस्तु की

प्राप्त करने का प्रयत्न करना वह लोभ को नष्ट करने का उपाय नही है. कित् उससे तो लोभ म वृद्धि होती है। जब जीव को भय उत्पान होता है तब श्रनानी जीव ऐसा मानता है वि 'प्रतिकूल मयोगा को दूर करूँ तो भय नष्ट हो जाये,' कि त वह मिथ्या मा यता है। अपने निभय आत्मपद की दारण लेनाही भय को दूर करने का उपाय है। ग्रपने निभय

स्वरूप की प्रतीति के विना किसकी शरए। लेकर भय को नष्ट करेगा? में त्रिकाल सत्स्वरूप हू, कभी विसी प्रसग् पर गेरा

289

्रेन्स प्रथाय विभागता है, मैरा झारमवद सभी विवनामा का मनद है, इससे है हर विभय है, -एसी दृष्टि जिसके है वही जाव वास्तव में निषय है। बुपुताभास हो, उस समय मागानी जीज परवस्तु की विषय है। बुपुताभास हो, उस समय मागानी जीज परवस्तु की विषय है। बुपुताभास हो, उस समय मागानी जीज परवस्तु की हो बुग्प्सा दूर परने या उपाय माता है किनुबह उपाय मिग्ना है। बोई परवस्तु मुझे इष्ट धनिष्ट ाही है, सभी यस्तुएँ

मान मान मा परिणामन करती हैं मरा परमपारिणा-निक स्वमात परम ग्रान दस्वरूप है, यही मुझे परम इस्ट है,---इनप्रकार स्वभाव क सार्य स वैराग्य गावना की बुद्धि करना ही जुगुष्या टासने का उपाय है। जब कामयामना उत्पन्न होती है सत्र प्रनानी विषय सेयन भरने बामबासना को दूर

हरना चाहता है, बिन्तु यह उपाय मिथ्या है। मैं धनरीरी स्तम्प है गरीर क साम का मबम ग्रयवा उसक लश्य से उपम होने वाली वृत्ति मरा स्वम्य नहीं है, इसप्रवार धपी प्रतिरी स्वमाय का चित्तयन ही कामवासा का नाश करने का प्रवास है। जिस प्रकार प्रक्रित में इधन डालो स मह मान नहीं होती किन्तु उत्टी बढ़ती है, उसीप्रकार विषय मोगने से कामानि सान नहीं होती किन्तु बढनी है। परानु घपी पन यस्यभाव के जित्यन में यल संविषयों ना लश्य छुन्तर

बायण्या वा प्रभाव होता है।

(६५) क्याय सीमित का होती है ?

प्रज्ञानी व क्याय के निमित्त पन्चितित होत हैं, विन्तु कपाय तो मनिप्राय में ज्या की त्या-मसीम रहती है। यदि मोसमार्भ प्रमाशक की किर्से

क्पायाम नाय का कुछ प्रमाण हो तो उमें काय वीसिटि होने से जीव सुखी हो, कि तु ग्रज्ञानी की कपाय म काय का तो कोइ प्रमाण है नहीं, मात्र इच्छा ही बढ़नी जाती है। यदि कपायरहित स्वम्प को जाने तो कपाय सीमित हो जाये। भीरे चत यस्य रूप म कोध का ग्रन भी नही है, रागादि कपाय का अश भी मुक्तम नहीं हैं '-- ऐसे अपने अकपायी चताय स्वरूप की दब्हि मे ज्ञानी जीव क्याय का वित्रकुल ग्रभाव मानते हैं, इससे उनने तो ग्रस्थिरता नी क्याय की सीमा है।

जानकर नान उसका नियेध करता है कि-यह मेरा स्वरूप नहीं है, और चारित्र की अपेक्षा से ज्याय की सीमा है। दिष्टि में क्याय का नितात ग्रस्वीकार हुए विना यथाय पान या व् यपाय की मर्यादा नही हो सक्ती। (६६) इच्छा दू स को दूर करने का उपाय नहीं है.

विन्त सम्यग्ज्ञान ही उसका उपाय है।

म्रात्मानुसासन म कहा है कि-जगत में भ्रन तान त जीव हैं. उन सबमे भाशाश्यी महान् गडढा विद्यमान है। प्रत्येक जीवम ग्रानारपी गड्डा इतना महान् हैकि यह समस्त लोव उसमें अस्यु के समान है। लोव एव ही है ग्रीर जीव अन तान त हैं तो किन किन जीवों के हिस्से में कितना कितना

्र प्रापे ^२ इसलिये विषय की इच्छा ही व्यथ है। विषय ग्रहण की

दृष्टिकी भ्रमेक्षा से तो ज्ञानी के क्याय होती ही नहीं, ज्ञान की अपेक्षा से कपाय जेय है, अर्थात् कपाय को क्पायरूप से

११६

इ उन्नो कभी गात ही नहीं होती। कोई एक इन्छित काय हो वहाँ उसी समय द्सरे प्रकार की इन्छा होती ही रहती है। समय लोक किसी को सिल नहीं सकता इसलिये इन्छा दुल

११७

हासरा अध्यास

हमन्त लोक किसी दो मिल नहीं सदता इसलिये इच्छा दुल दी दूर करने पा उपाय नहीं है पिन्तु 'सम्यूण लोव दा पान प्रवक्त जीव को हो सदता है इसियये पान ही दुग मिटाने का उपाय है।"

प्रम, यदि परलदय स समस्स सोव को जानना चाहे

थन, याद परलस्य स समस्य लीव की जानना बाहु हो नहीं जान सकता, विन्तु प्रपने स्वभाव की श्रद्धापूर्वक प्रमाणकों के श्रद्धापूर्वक प्रमाणकों के त्रां प्रकाश हो के स्वभाव भाग हो। प्रमित्र समस्त लोव के माने परद्धा म अपनत्व का स्ट्रोडकर भी परिपूण मान स्वरम् हैं—पैसी स्वभावहिष्ट और परिपूण समस्त लोव के माने प्रमाणकों के समस्त लोव को माने स्वरम् हैं माना यन जा। इन्द्रा रखन्र समस्त लोव को नहीं जान मकेवा कि तु इन्द्राका नर समस्त लोव को नहीं जान महें वाह है ।

हासकताहै। (६७) ध्यनन्त गा का मूल और उसके विनाश का कारण। अन्त तभव के स्रभान का कारण वस्तुद्धिट है भीर स्रमत

यन तमव के ग्रमान का कारण वस्तुविष्ट है भीर ग्रनत भव ने सद्भात का कारण विषयीत प्रभिन्नाव है, प्रयान् जसा बस्तुस्त्रमाव है वैसी ही माबता करना सा सम्बद्धान, है ग्रीर बही प्रनात भव ने विनास का नारण है। तथा जमा बस्तुस्त्रमाव है उससे विषयीत मायता करना से नियाश्यान के है ग्रीर बही ग्रन त भव का मूल है। स्वमावण्टि श्रीने ११८ मी। श्रमाग प्रकाशक की निरस्

परचात् उस दृष्टि ये सथम ने बल स ही बीतरागता होती है। प्रथम सम्याद्धन ना द्वारा यदि प्रमध क यास्तीवन स्वरूप वा अद्धान ग्रार नाग हा ता परपदार्थों म इष्ट प्रनिष्ट दृष्टि होना मिट जाये तथा उसी श्रद्धा नाग ने बल स चारित्र मोह नटर होता जाये, प्रया होन से कमस कपाय का प्रभाव हो तब कपायज्ञ य दुर दूर हो और परचात् इच्द्राई भी मिट जायें, प्रथांत् निराकुल होने से चीव महान् मुती हो। इसनिये सम्याद्धनादिक ही दुस को दूर वरन वा जपाय है। (६०) सुत्य कहा है और वह कैसे प्रगट

होता है ?

परवस्तु मं श्रारमा का सुप्त नहीं है, तथापि धनानी जीव पर बस्तु मं सुत्व मानवर उस व्यवस्थित रत्वना पाहना है। किन्तु पर वस्तु की स्थिति उसक धाधीन नहीं है। और यदि पर वस्तु में जीव वा मुख हो तो उसकी उपस्थिति में उसे दुख नहीं हो वकेगा। मयोवि जिस वस्तु मं मुख हो उसके क्षस्तित्व में दुख हो हो नहीं सरता। प्रज्ञानी ने धन, सरीर द्यादि जिन जिन वस्तु आ मं मुख माना है, उन उन

सरीर इत्यादि जिन जिन बस्तुसा म मुत्म माना है, उन उन वस्तुसा की उपस्थित में भी बहु प्रत्यक्ष दु सी होता विखाई देता है, इससिने पर बस्तु म मुत्र नहीं है, कि तु पर से मिप्र अपना प्रात्मक है उसकी श्रद्धा करने उसमें भ्रद्धा करने उसमें विज्ञा करने उसमें विज्ञा एकाम हो उतना ही ययाभ मुख ना प्रगट प्रमुख होता है। ऐसा जानकर ह जीव ! तू प्रपत्ने प्रात्मस्वभाव की रना कर।

?1%

(६०) ज्ञानी के समाधि और श्रमानी के मृष्टां तथा उसरे पारण प्रमानी की शस्टि नामा बस्य से पर रही उपर है, उसे

r हैं ह क्या भारतात्र स

5

7

पित्रविभाव को आधृति किपित् भी नही है इसलिय गरत कृष्य उत्तक सन्दास मूच्छी सा लानी है। भन ही बास्य म बहु पित्रम समय तक बोजना कुन नवादि सतरत म उस कृष्य हो जानी है। सोरानो की टींट मामायक्य सुब समाव गरही है, जीयन मा प्रतिक्षण चत्य की जासूति प्रव वसाव गहती है इसलिये यक्षण क समय भी उसके स्वार म

त्यान रहते हैं इसित्ये परण व समय भी उसवे प्रावर म समापि हो होती है।

श्रीवनमर जिस प्रवार वा सबत विया हो बसा हो परि पास प्राता है। जिसन प्रवार वा सबत विया हो बसा हो परि पास प्राता है। जिसन प्रवार वा सबत विया हो बस प्रभाती व जीवन वे प्रत स मुन्द्रां खाती है और नाती व प्रात्मतमापि होती है। सामाप्तर से प्रवारी वे ना सदन मुर्क्टा हो है प्रोर नाती वा हाह स सन्व समापि हो है प्रोर जीवन वे प्रत समय से बह विरोधस्य स प्रसट दिसाई देती है।

योर गानी का दृष्टि म मन्य समाधि हो है भीर जीवन के मत समय में बह विशेषस्य म प्रगट दिखाई देती है।

गानी को दृष्टि ध्रसयोगी धारमस्यभाष के उपर है, क्याय को मन्ताव्य पुज्यपरिणामा पर भी उसकी दृष्टि नहीं है, तथा ताहर पदाकों के सवोग वियोग पर भी उसकी दृष्टि नहीं है। दृष्टि तो परिपूल धुदस्यभाष पर है, दसकिये निमस्त के कारण धानुस्ता नहीं मानते तथा प्रस्तियता वा क्षिएक राग द्वयं ही जाग तो भी उनकी स्वन्य म प्रम गृही पडता, भी उनकी स्वन्य म प्रम गृही पडता,

मोझमार्ग प्रवाशक की विख

\$20

नी स्रशक्ति ने वारण जा प्रन्य प्राकुलना है उसवा भी दृष्टि म स्वीवार नहीं है। श्रवानियों की दृष्टि प्रपने स्वभाव पर न होने सं उनकी

बिट पर वस्तु क सवीग विवाग पर श्रीर विनारीभाग नर ही है, इसस वे निमित्ती वे बारण प्रावुलता मानते हैं श्रीर विवारी परिणाम से जनकी स्वभाग म प्रमा बना ही रहता है, स्रीत उननी हिना से प्रमा बना ही रहता है, स्रीत उननी शापुलता विकार में श्रीर पर में एकरव्यु विव्यवक्ष होने से सनत है, कि तु लान का विवाम प्रस्प है। जिता लान का विवास है वह पुरा वा वाग्या नहीं है श्रीर पर पराथ मी दुख वा वारण नहीं है लिन् स्वभाव से च्युत हाकर स्वोग के लक्ष्य से स्वय जा सम्प्रीभीभाव करता है वही दुम का वारण है। हक्षा वा वारण है वही पुरा वा वारण है। हमा के स्वयोग के लक्ष्य से स्वय जा सम्प्रीभीभाव करता है वही दुम का वारण है। स्वभाग दुष्त का वारण नहीं है तिनु स्वयोगीभाव दुष्त का वारण है। हमा स्वयोगी स्वयोगी स्वयोगी स्वयोगी स्वयोगी स्वयोगी स्वयोगी हमा का स्वयोगी स्वयोग

(७०) सुस्ती होने का सन्चा उपाय स्त्र पर का भेदनान है

दनान है

स्य पर के भेदनातपूषम समस्य वस्तुओं का सामाय नान कर लेना चाहिय, किंतु अनानी जीव मात्र नान करने के बदले नान के साथ "यह पदाय मुक्ते सुरादायक है और यह दुरादायक है"—इत्यादि प्रकार से विपरीत मान्यवासहित जानते हैं इससे उनका ज्ञान मिथ्या होता है। सामग्री के सयोग वियोग के अनुसार सुरा दुख नहीं हैं कि तुजीब मात्र मोह सं उनमें सुन्त दुख की कल्पना करता है। पर सामग्री में माने हुए - सुप्य दुग्य माहजाय ही हैं। इसी तिमे प्रवकार यहा कहत है कि तू सामग्री की दूर करके या उसे स्वापी रतकर दुल मिटाने या सुत्वी होने की इच्छा करता है, कितु यह सभी उपाय मिथ्या है। सच्चा उपाय ती यह है कि सम्पादशनादिक से स्व पर का मेटविनान होने स्थ्रम दूर हो जायेतो सामग्री से ग्रपन मो सुखदुय न मानकर अपने परिणामा स ही सूख दूम भामित हो, श्रीर उसस स्व-पर के यथाय विचार के श्रम्यास द्वारा जिस प्रकार ग्रपन परिणाम मुघर वसा साधन करे। इन सम्यन्द सनात्रिक की भावना संही मोह मन्द होने पर ऐसी दना हो ताता है कि अनक कारण मित्रने पर भी उनम अपने का मुलदुल भासित ही न हो, ग्रीर एक शातदगारप निराकुल होकर सथाय मृत का ग्राप्त करे वसा होने पर सव दुर्सिट कर जीव सुसी हो। इसलिये यही सम्यक सुसी होने का सच्चा खपाय है।

(७१) यथार्थ दृष्टि श्रीर निपरीत दृष्टि का

श्राधार तथा उभका फल

ययाथ दिट का आधार आत्मा है और उसका कल गुढ़ मिददशा है, विवरात दृष्टि का आधार एक समग्र की पर्याय का विकार है और उसका कल ससार में एक द्रियदशा है। इस समारक्षी रव के मिध्मात्वरपी पुरी है और पुष्प दी चक्त हैं।

मोचमार्ग प्रकाशक की किरणें

१२२ (७२) पुरुष पाप अरेले नहीं होते, धर्म अकेला होता है

चाहे जसा तीत्र से तीव धनुम परिणाम करे तथापि उस समय जो पापवाच हाता है, उसी के साथ ग्रमुक पूण्य बाध भी होता ही है, उसी प्रकार चाहे जसा गुभ परिसाम नरे तथापि उस समय जो पूण्यव घ होता है, उसी के साय धमुक पापन य होता ही है। पुष्य पापरहित मात्र गुद्धभाव हो सकता है, किंतु झकेला पुण्य या झवेला पाप विमी जीव के नहीं हो सकता। पूज्य पाप दोनों साथ ही होते हैं। यदि मात्र पुण्य हो जाये तो समार शही नही हो सकता, झीर मात्र पाप ही हो जाये तो चत य का ही सबया लोप हो जाये, ग्रयांव श्रातमा का ही विनाश हो जाये।

निगोद के जीव को भी अमुक म"द क्याय तो होती ही है। उसके जो चताय का विकास है वह माद क्याय का फल है। यदि मन्दरपायरूप पुण्य सवयान हो (एवात पाप ह हो) तो चतायत्व नही रह सकता। श्रीर वनमान म चता का जितना विकास है वह वध का कारण नही होता। हिस करते समय भी कसाई को अल्प अल्प पूज्यब घ होता है हिसाभाव पुण्यवाध का कारण नहीं है, किंतू उसी समा चन यका धस्तित्व है-ज्ञान का अञ उस समय भी रहत है, इससे सबया पाप म युक्तता नही होती ।

धात्मा का युद्ध स्वरूप एक धमग है धीर ससार क (विकार का) स्वरूप ही ग्रनेक भग वाला है। विकार एक रू नहीं होता, गुभ या प्रगुम चाहे जो विकारभाव हो यह मोह

१२३ ल माव है, उससे पुण्य पाप दोना की प्रकृति झौर स्थिति

क्षी है। चत्य ग्रसण्ड एक्स्प है, उसकी शुद्धता में द्विरूपता हाहै, किनु एक ही प्रकार है, भीर धनुद्धता में द्विरुपना ो है। प्रात्मा की गुद्धतारूप धम पुर्य पाप के विना-प्रकेला

मसु अभ्याय

ह सक्ता है। (७३) दु'रा के कारणरूप चार प्रकार की इच्छा श्रीर

उमे दर करने का उपाय दुख का लक्षण बाक्तता है, भीर बाक्तता इच्छा होने

होता है। ग्रपने निराकुल भारमस्वरूप को जाने बिना जीव ो चार प्रकार की इच्छा होती रहती है --

(१) परविषमा के ग्रहण की इच्छा होती है प्रयात् उन्हें बना-जानना चाहता है, हित् स्वभाव को जानने दलने की

गवनानहीं करता। वण देखने की, राग सुनने की तथा पिक पटार्थों को जानने ग्रादि की इच्छा होती है ग्रीर जब क उन्हें दल-जान न ले, तब तक वह महाब्यादुल होता है। पने धारमस्वरूप को भान काविषय करके उसी को जानने ष्ट्रवे परवस्तु को जानने–देखने की इच्छा करता है–उसका नाम विषय है।

(२) अपने शात चत यस्यरूप म कोधादिक नही हैं, उस स्वस्य का प्रनुभव नहीं किया, इसलिये परलँथ्य से क्रीम-मानादि होने से दूसरो को नीचा दिखाने की किसी क्रा करने की, परवस्तुको प्राप्त करनेकी

मोक्षमार्ग प्रशाशक की किएएँ ; ३०६ उससे तूरोगी है। यदि तुक्ते अपने दुस का प्रतिमास हो

थीर उससे छटने की जिज्ञासा होती हो तो तू सद्गुरुख्यी वैद्य के पास जाकर उनसे शात कर कि मेरेरोग का स्था कारण है और उसे दूर करने का उपाय क्या है ?

(७५) द्ख का लचण विसी भी इच्छा का होना ही दूख है। यदि जीव वास्तव में सम्पूण सूखी हो तो उसे इच्छा ही न हो। यदि जीव को

सुख ही हो तो वह सुखदशा से छटकर दूसरे की इच्छा किस लिए करे? जहाँ धात्मा के पूण भान दका धनुभव होता हो, वहाँ पर की इच्छा ही क्या हो [?] इच्छाका होना ही यह

बतलाता है कि वह जीव दुख की भूमिका म विद्यमान है। यदि घारमा का निराकुल मानव हो, तो मानद से छुटकर माकुलताजनित इच्छा होगी ही नहीं इसलिये जिसके इच्छा

है उस जीव के दुल है—एसा समफ्रना चाहिये। ग्रात्मासे भिन्न किसी भी ग्राय वस्तुमे ग्रात्माकासुख

नहीं है, ग्रात्मा पर वस्तु में सुख मानकर उसकी इच्छा करता

है, उस इ≅छामें भी सुख नहीं है, पुण्य की इच्छा भी दुख रूप है, पुण्यभाव स्वय दुल रूप है। जगत क जीव पुण्य की इच्छा को भीर उसके फलरप सामग्री को सुखरूप मानते हैं, वितुवह भ्रम है। मोक्षमुख की इच्छा करना भी दखरूप है और वह भी मोक्ष को रोकने वाली है। यदि जीव की मोक्षम्य प्रगट हो तो उसे उसकी इच्छा ही न हो। जिनके

मोक्षमुख प्रगट नहीं है कि तु कुछ दुख प्रवतमान है वे जीव

हैसा अध्याय १२७ • विस मुक्त होकर मोक्षम्स प्रगट करने की इच्छा करते हैं। वह इन्द्राभी ब्राकुलनाहण होने से दू स है। ne ç (७६) ज्ञान और इच्छा भवते वीतराग स्वम्प के लक्ष्य की एकाप्रता से च्युत हीकर परलदय करे तभी इन्छा होती है, परलदय से इच्छा वाविनान कभी नहीं हो सकता। अपने स्वरूप की एक्स्रता F हारा समस्त इण्छात्रों का निरोध एक ही साथ हो जाता है। कित्यदि परलक्ष्य में रके तो पूज नान नहीं होगा ग्रीय Ę इंड्याया की उरपत्ति हुए विना नहीं रहेगी, तथा वहाँ सी इंड्या E į रें^{सार} सभी भाष एकसाथ हो ही नहीं सकत । इसलिय đ स्वरूप की श्रद्धा भ्रौर एकाप्रता द्वारा इच्छा का निरोध करना परत है, कि तुपर विषया को ग्रहण करने नी इच्छानुसार काय नहीं हो सकता। यदि जीव अपने झायक स्वभाव में स्थिर होकर ज्ञान करेतो उसके नान के प्रमुसार सभी पदार्थी का परिणमन स्वय हो, किंतु जीव की इच्छानुसार समस्त पदाय कभी परिसामन नहीं करत, इससे निश्चित् हुया कि नाम करना जीव का स्वभाव है और इन्छा करना जीव का स्वभाव नहीं है। (७७) इच्छाओं को दूर करने का उपाय मेदज्ञान इन्द्रायो मा निरोध विसवे आधार से हो सकता है? में ज्ञान-ग्रान दश्यरूप श्रात्मा है, सबकी जानने का मेरा स्वभाव है, जितु इच्छा बरना मेरा स्वरूप नही है

करेगा ? कोई भी इच्छा वह दूख ही है, श्रीर मेर स्वभाव म ग्रामात इच्छा नही है,--एसा निएाय जवतक न ही 'तब तक जीव इच्छा को दूर ही वया करना चाहेगा ? यदि 'जीव को इच्छामें सुप्त मालूम हातो यह इच्छाको प्रपना स्दल्प मानकर रखा। चाहगा, किंतु यदि अपने स्वभाव की जान ले तो उसे भान हो वि' इन इच्छाग्रो की उत्पत्ति मेर स्त्रभावम से नहीं हाती धार वे दुखदायव हैं, इसलिये दूर बरने योग्य है। जिह ऐसा शेदज्ञान हो वे जीव स्वभाव के भान द्वारा इच्छा के नाश का उपाय करते हैं, कि तुजिह ऐसा भेदनान नहीं है वे जीव सयोगा की ही भावना करते है, ब महादुखी हैं। स्वभाव की भावना को छाटकर परद्र य की भावना करना -वह इच्छा हो चारासो के भवतार का मूल है, भौर इच्छारहित ग्रात्मस्यभात की भावना ही मुक्ति का मूल है। मेरा नान

ग्रपने नानस्वभाव की श्रद्धा और एकाग्रता के बल से इच्छा का ग्रभाव हो जाता है। मात्र नानस्वभाव वी ग्रस्ति म इच्छा की नास्ति ही है-इसप्रकार प्रथम ज्ञान गौर इच्छा के भिन्नत्व की प्रतीति करके यदि नान की एकाग्रता करेती इच्छा का नान हो जाता है, वि तु आत्मा को यथायत् जाने विना~अधूरा रहने से इन्छा का निरोध नहीं ही सबता । जिसने इन्छारहित श्रारम स्वभाव का नही जाना वह कहाँ एकाग्रता करके इच्छा को दूर

स्वभाव इच्छारहित है,-ऐसा निणय करने से इच्छा ग्रपग ही जाती है-इच्छा की भावना दूर हो जाती है। स्वभाव की

र मरा अध्याय १३६

प्रवादरने पर वसी समय समस्त इच्छामो वा सवया नाग नहीं हो जाता, विन्तु मित्रप्राय में तो सभी इच्छामों वा नियह ही जाता है, वन मित्रप्राय न यन स मस्यवाल में रुप्य का सवया शय हो जाता है। प्रथम हो इच्छा दूव नहीं हातानी विन्तु 'मेदा स्वष्ट क्छा' हित है सार इच्छा मुझे इन वा वाग्न हैं—ऐसी श्रद्धा करना चाहिए।

(७=) दु स इच्छानुसार है, संयोगानुसार नहीं । इन्द्रा या मृत्त मिथ्यास है ।

वतमान में जीव इच्छा करता है, इमिनय बाय होता है-रेमा नहीं हो सबता। सयोग विधोगरूप कथ्य होना हो बहु तो न्वय होता है, किन्तु जीव की इच्छा व कारण नही होता। इन्छित सामग्री प्राप्त होना प्रतिकूलता का दूर होना धीर कोषादि स इच्छानुसार काय हाना,-वह तो पूवपुण्य के निमित्तस होता है, स्रोर यसी इच्छा का जो यतमान भाव है वह तो पाप है। भ्रमानी मधिकांग तो पापिकवामी में ही बनन करता है, पूज्यकियाधा में यहत ही कम लगता है। इससे जिन मार्माप्रयो को मोगने की इच्छा को जगत सुख मानता है—बसी सामप्रियो का सबोग किसी किसी जाव को कभी होना है तथापि किसी जीव की पुण्य के फसरूप मधिक सामग्री होने पर भी यति उस मधिक दुव्छाही तो वह प्रधिक दुनी है, तथा किसी जीव की भोडी सी सामग्री होने पर भी यदि ग्रन्य इच्छा हो तो इससिये सुन्दी दुली होना इच्टा के

की सपेक्षास नहीं है, कि तुदवा को मद इच्छा है सीर नार क्या को तीप इन्छा है-इसलिये बसा वहा जाता है। देवों का सखी मानना भ्रम है, बयोनि प्राप्त सामग्रिया को भोगने का इच्छासे वे भो दूली हैं। यदि भक्ति की गुभ इच्छाहो तो वह भी दुख है उमसं वयन होता है। इनप्रकार समारी जीवा के मिथ्यात्व, प्रनान श्रीर श्रसयम से इच्छा होती है ग्रीर इच्छा ही दूस है, इसलिये मिथ्यात्व, अनान तथा अन-यमभाव ही दुल के कारण मिद्ध हुए। उनम सबसे महाच् मूल कारण मिथ्यात्व है। इसप्रकार मसारी जीवा को दुस्प है-यह सिद्ध विया, भीर उमदुल के बारण भी बतलाय। (७६) सुख का उपाय रत्नत्रय है थय, उस दुल से मुक्त होन का उपाय बनलाते है। जिन जीवो वो दुखं में छूटना हो उन्हब्च्छाकादूर करन का उपाय करना चाहिये, बयों कि इच्छा से ही दूख होता है। इच्छा तो उसी समय दूर हो सकती है जब मिच्यात्व, ग्रजान

किनुबाह्य सामग्रो कं अनुपार नहीं। देवा को अल्प दुव ग्रीर नारक्यों के ग्रविक दुख कहा जाता है, यह मयोग

प्राप्ति हो, इसिलय इन सम्यादयनादि कायों का उद्यम करना हो योग्य है। इस साधन के द्वारा हो सच्चा सुख प्रगट होता है। ज्यो ज्या सम्यादनन नान चारित्र स बृद्धि होती है, त्या त्यों इच्छा ग्रीर दुख दूर होते जाते हैं भीर सच्चा मुख प्रगट हाना जाना है।

ग्रीर ग्रसयम का ग्रभाव होक्र सम्यग्दशन ज्ञान चारित्र की

FRU SWEIG (==) भावों न धनन्तराल में वैमे भाव विये हैं ?

सम्बन्धात पात चारित्र सुन क मारण हैं और वहीं घम है। यम तो ग्रारमा या स्वभाव है, इगलिय उस स्वनाव द्वारा

रायापार मृद्धभी नहीं वैधतं। धमभाय मुक्ति का कारण है रपन का नहीं। जिस भाव संकोई भी बच्चन हो यह धम

माव नहा है। यदि पुष्यबाध हो तो घह भी विकार है धम नहीं। जीवन मुलानता क कारण मान्य भव म मन तबार पुग्य पाप क्ये है अनादि सं यही मरता रहा है, किन्तु पुण्य पार्सहत जो धारमा का स्वभाव है उसवा कभी एक क्षण

ना निजय नहीं किया, एक क्षण भी पुष्य पाप से भिन्न स्वभाव री नहा जाना, उस माता नहीं और उसका धनुमय एवं नि भानहीं की। प्रात्मा के घम की जाति पुष्य-पाप स भिन्न है, जो मध्यत्नानी ही जानत हैं भीर व धर्मी हैं। इसप्रवाद

धना नार्धा का एक भिन्न वय सममना चाहिय । दूगरा वय-जो पुण्य पापमें धम मानते हैं-तेमे झर्चामयो णाहै। प्रथम धर्मी स्रीवा मी पृथक करक ग्रस्थ प्रयक्तार मधर्मी जीवा म दा भाग करते हैं। पुष्य नाप स भिन्न चत'य स्वभाव की पहिचान तो नहीं की कि तु पुष्य-माप मे भी मुख्यम्पसे

जीव न पाप ही क्ये हैं, पुण्य तो बहुत ही क्म जीव कभी-कमी नरते हैं। पाप में प्रवतन करने वाल जीव ग्रीयक होते हैं किना पूर्व में प्रथनन करने बाल कम होत हैं। दिवय यहगा ग्रादि की इच्छा तो पाप ही है, पृण्य बाम तो मेर्मात राग स होना है। यद्यपि धमानुराग भी घारमा का स्वमाय नहीं है-घम नहीं है, विन्तु यह पर ता ग्रायवार की इतना ही मिद्र वरना है कि-समार म पापवाय को भोगने वाले कीव प्रधिव हैं ग्रीर पुण्यताथ वाले कम हैं।

> (८१) श्रज्ञानी दुए को भी नहीं जानते ! ब्रज्ञानी जीव घात्मस्वभाव को तो नहीं जानते, किन्तु यह

भी नहीं जानते कि ससार म कमा चल रहा है। प्रयमे स्वरुप वो पूलकर जीव पर पदार्थों की रिच म एसा ताहीन हो गया है कि—सत्य स्वरुप का विचार करने से वह प्रयोजन ही नहीं राजा। एक बार सात्मा का प्रमित्रण स्वरूप का सात्मा का स्वरूप राजा सात्मा की राजा है हो हर पर विचार करे तो ससार के स्वरूप का साव्या स्वाल प्राये। शामियों ने स्वभाव को जाना है प्रीन यह भी प्रयाभ क्य से जाना है कि ससार के जीव किस किस प्रकार से सुंखी होने हैं, स्वय भी पहुंचे प्रमानवद्या में जन हुना पा प्रमुभव किया था घीर प्रव सत्य सुवार हुन स्वभाव का प्रमुभव किया था घीर प्रव सत्य हुन रहने स्वभाव का प्रमुभव किया है इसलिये मानी हो ससार के इसी वा

है, इमलिये सुखो होने का और उसके उपाय का वर्णन भी उनका निथ्या होता है। (८२) पुरुष करने से भी चैनन्यधर्म नी दुर्लभता

उनके कारणा का भीर उन्हें दूर करके मुखी होनं के उपाय कायपाय रीति से वस्तृत कर सकते है। श्रमानियो को मुख का तो भ्रमुभव नहीं है और दूस को दूसक्य ने भी नहीं जाना

(८२) पुरुष करन संभी चनन्यधर्म की दुलेभता कई जीव तो पर विषय के ग्रहण मंही रुक जाते हैं

चनके तो पाप है, किंतु कोई पसा ग्रादि सचकरे और वह

िनी बीद क होता है। इच्छानुसार सामग्री वा सयोग ग्रीर स्वतान मरकसायक्ष पुण्यपरिएाम सो विसी जीव के होते है बचारि एस जीव भी दुन्ती है। हे जीव । भ्रनादि—मसार के रूने प्रभार पाप्प्रमृत्तियों का हो सेवन किया है, पुण्य के सरणों का यहत कम सेवन किया, ग्रीर पुण्य-पाप से पार

रसरा अध्याय

प्रात्म क चतावषम की तो लागमात्र भी तून दरकार नहीं है, एक तन भी चत ययम का सेवन नहीं किया। पुष्य म मुख मान जिया किया वित्त वह दु ख है। पुष्य के क्लस्वरूप सामग्री का स्वाग प्राप्त हाता है कि जु उससे सम-पुख नहीं मिलता। (=२) पाप और पुष्प ने बीच विवेद, नथा पुष्प और पुष्प की जितना मिलता किया किया कि सामग्री किता वान करते उससे हुआ पुष्प की वितान मिलता। ने सी वात करते उससे हुआ रुआ ने तो बतमान में ही हुआ रुआ ने तो बतमान में ही हुआ रुआ ने तो बतमान में ही हुआ रुआ हुआ रुआ ने तो कुरा सामग्री कुणा की सुध्य करने पापवण्य किया है, सामग्री ही सुरुआ और राग की कम करे सो पुष्प हो, उसके बदले

च नि ह्यार तुनी सामग्री की भावना करके तृत्या। श्रीर राग का बढाया है। वे ग्रपने पूलस्वभाव ना भूते हैं इससे सयोगो में पूणता की इच्छा करते हैं। यह मिसेगा श्रीर वह मिसेगा — इमंत्रकार सभी सयोगो की भावना करते हैं, कि तु 'भव नहीं, चाहिय'-ऐसा कभी कहते ही नहीं। इस ससार म श्रज्ञानियों १२४ मोक्षमार्ग प्रवासक की किर्म ^ई की हरणा प्रवास है उसका कही भी घात नही है। जा हजार गुना लेन की भावना से सानादि परे उसका तो पुण्यविष्णाम भी नही है। बतमान में अनुकूत सामग्री पूरवुण्य क कारण ही मिलती है, ऐसे पुण्यत्य के प्रसाग म जीव बहुत ही कम प्रवतन करता है। जहाँ पुण्य विर्स्तामों का हाँ

टिनाना नहीं है बही घम नो तो दरबार हो यही में होगी ? इनते यह नहीं सममना चाहिय नि पूष्य वा माहात्म्य सतसात है। यदाप पाप नो प्रपेशा पुष्पपिरणाम नम् ही होने हैं, तथापि सन तथार पुष्प करके जीव उसने प्रस्तवर महान देव हुमा है, सीर बही स तथा प्रपेश में तथा ने सन को मोनने नी हिन के नारण फिर स पाप करके हुमतिया में परिश्रमणा निया है।

तीयवरमणवान में पूष्य की अनुमोदना करना, प्रयाद उनकें पूचपुष्य के परिणामों को प्रच्छा मानना भा मिष्यात्व ही है, तब फिर जिस तुच्छ पूष्य का मिठात है उसकी तो वात ही क्या? तीयवर के पूष्य भी राग स वेंग्रे हैं, उस राग के कारण आत्मा के प्राच्या में भग पड़न हैं, जिसके उस राग की अनुमोदना है उसे शाला के बीतरामी गुणा की मावना नहीं है। प्रात्मस्वमाय की और पृष्य की जाति ही मित्र है, इसियों जिसे प्रात्मा की रिच है उसे पृष्य की रुच होती ही नहीं और जिसे पृष्य की रुच है उसे

वा ध्रुपादना है जस आत्मा व वातरामा गुणा की मावा।
नहीं है । प्रात्मस्वमाव को प्रोर पृष्य की जाति ही
मित्र है, इसिवये जिसे धात्मा की दिन है जमे पृष्य की
शिव हाती ही नहीं ग्रीर जिसे पुण्य की रिन्न है जमेप्रात्मा के सम्यग्द्यनादि की शिव नही हाती—जमें
मिय्यात्व की रिन्न होनी है। जम—कोई सज्जन मनुष्य
निषन हो, और कोई दुनन-प्रताय मनुष्य धनवान
हो, बहाँ 'में अनाय क यहाँ पुत्र होऊ' ऐसी मावना

१३४ रजिसे

ा सन्बन मनुष्य पे कभी हाती ही नहीं। उसी प्रकार जिसे नन्बनन्ती प्रात्मस्यभाव की पहिचान धौर भावना हो उस जीन कऐसी दुभावना कभी नहीं होती कि—''मैं पूण्य करें भीर उसके पत्त को भीगू,'' बसोक्षि पूण्य जी विवार है, ग्रनाय

है है सरा अध्याय

ेहैं प्रात्मस्वभाव की ब्रयक्षास वह ब्रयमर्य है। (८४) झानी समभात देंकि ब्रात्माके स्वमायमें रागद्वेप वहीं है। एक्यार किसी मनुष्य के दाहिने पर म कोडा हुमा

एक्यार किसी मनुष्य के दाहिने पर म पोडा हुमा हानरप्रतिदिन उसकी मन्हम पट्टी करने झाता था। जय डावटर राहिने पर को छुए तब वह मनुष्य चिह्नाना प्रारम्म कर दें । ऐगा करत करते फोडा लगभग मिट गया, तथापि उस चिह्नाने

नी ग्रादत पड गई इसलिये चिल्लाता या। एक पार डाक्डर ने उम मनुष्य ने साए पर ना स्पा निया तो भी वह चिल्लाया। तब डाक्टर ने नहा नि भाई। व्यय ही वया रोता है, तेरे डाँकी पर ना फाडा वाएँ पर में नहीं ग्रा जायेगा, तुसे तो व्यय रोने चिल्लाने नी ग्रादत पड गई है। अपने को पीडा

्येत होती है या नहीं उसे जानने ना श्रमित्राय नहीं रखता किन्तु हाय लगते हा दुख मानकर रोने पीटने नी मादत पढ गई है। जिताश्वार राहिने पर ना फीडा बाएँ पर म नहीं माता, बसे ही पूल नी पर्याय कराग द्वेय वतमान पर्याय-म नहीं ग्रात । स्थम बतमान म नये नये राग देप ,करता रहता है।

बस हा पूज को पयाय के रागद्वय बतमान प्याय-म नहा प्रात । स्वय बतमान म नये नये पाये हे । लिचु यदि बतमान म हो स्वभाव के लब्द्य से एकाय हो तो रागु-हेय न हो । प्रात्मा के स्वभाव में रागद्वेय नहीं है, प्रवत्नु रागद्वय नहीं करातो, और एक पर्योग के स्व

मीचमार्ग प्रशासक की विरहें रागरहित ग्रात्मस्वभाव की दृष्टि न होने से यह ऐसा मान

१३६

ऐसी मायता के बारण उसका पुरुषाय राग द्वेप में ही रुक गया है भीर वही उसे एकत्वबुद्धि हो गई है। उस एक्त्व बुद्धिको छुडाकर स्वभाव म श्रभेददृष्टि कराने के लिये ज्ञानी उसे सममाते हैं कि हे भाई! तेरे स्वभाव मे राग हेप नहीं हैं. और बतमान प्याय में जो राग-द्वेप होते हैं उनका दूसरे समय मं सभाव ही हो जाता है, त्व्यथ ही भ्रम म पडकर राग द्वेप को ग्रपना स्वरूप मान रहा है। तू विचार थर कि यह रागादि परिग्राम कितने अनित्य हैं ? कोई भी विल स्थिर नहीं रहती, इसलिये ऐसा तेरा स्वरूप नहीं ही सकता। इस प्रकार यदि तू अपने रागरहित चत यस्वभाव का विश्वास कर तो तेरी पर्याय में से भी राग द्वेष दूर होने लगेगे। श्रयन स्वभाव क लक्ष्य स पर्याय म भी बीतरागता की ही उत्पत्ति होगी। इसलिये तू राग-द्वेपरहित शुद्ध, ज्ञायकस्वभाव की पहिचान और श्रद्धा कर, यही दुखों को दूर करने का उपाय है। जीव ने कभी श्रपनी घोर देखने का ग्रभिप्राय ही नही किया कि—यह रागद्वेप नये नये होते हैं या सदव वही के वही चले धाते हैं ? भौर यह राग द्वेष स्वभाव में हैं या नहीं ? राग हैंप भपने विपरीत पुरुपाथ से नवीन नवीन होत हैं, तथा वे स्वभाव में नहीं हैं—ऐसा निश्चित् करके यदि स्वभाव की

ग्रीर उमुख ही तो राग से भिन्न स्वभाव कसा है उसका

भनुभव हो ।

बठाहै कि पूर्व पर्याय के राग द्वेग चले ग्रा रहे हैं। उसकी

130

हरा अध्याय (४=) स्वभावदृष्टि से परिपूर्ण, निर्विकारी धौर असयोगी.

तथा प्यावटाव्ट से श्रपूर्ण, विकार और सयोगी-उममें किमक सत्य से सुख प्रगट होता है ? गरीर, मन, वाणी से भिन्न, क्मों स भिन्न छौर परभाष

भ राग द्वपादि विकार भावों से भी भिन्न-एसा यह चताय स्वरपी बात्मा ज्ञान-न्यान-मुख-बीय-ब्रान-द इत्यादि धन त रुणा का एकरूप पिड अनादि अनात वस्तु है। 'मै राग-द्वेपादि क साथ एकमक है, परपदार्थी क साथ मुक्ते कुछ सम्बाध है भीर में जनवा बुद्ध कर सकता है -ऐसी परद्राय के प्रहकार-रत मिश्यादृष्टि जीव की सूबता है, वह सूबता घारमा की पयाय है। यह क्षणिक, विकारीपयाय ससार है~दुख है। जीव'तो परिपूण निविकारी भीर अमयोगी है, कि तू

स्वय अपने स्वभाव को भूला हुआ होने से उसके पान-दगन-बीय की अवस्था म अपूजता है, चारित्र श्रद्धा आदि की अवस्था में विकार है और निमित्तरप ग्राठी कम तथा शरीगदिका समोग है। एव जीव अपने स्वभाव को मुलकर मात्र पर्याय-

दृष्टि से प्रपने को ब्रापुण-विकारी ग्रौर सबोगी ही मानकर पयायमूड हो रहा है, तथापि स्वभाव तो उम समय भी पूण, विकाररहित छोर श्रमयोगी है। स्वय ध्रपने का पिन-पूण, अविकारी तथा असमोगी माने तो सूख प्रगट हो? अयवा अपूर्ण, विकारी और सयोग वाला माने तो सूख प्रगट हो ? पर्याय में रागादि तो हैं, यदि उन रागादि जिल्ला ही

१३६ मीचमार्गप्रकृशक की किर रागरहित बात्मस्बभाव की दृष्टि न होने से यह ऐसा मान

बठा है कि पून पर्याय के राग द्वेय चले ब्रा रहे हैं। उसरों ऐसी मा यता के कारण उमका पुरुषाय राग द्वेय में ही ककं गया है भीर वही उसे एक स्वबुद्धि हो गई है। उस एक स्व बुद्धि को छुड़ाकर स्वभाव म अभेदहृष्टि कराने के लिये नागी उसे समकाते हैं कि है भाई। तेरे स्वभाव में राग द्वेय नहीं

हैं, भीर बतमान प्याप में जो राग-डेप होते हैं जनवा दूसरें समय मं अमान हो हो जाता है, तृ क्या हो अस म पडकर राग डेप को सपना स्वरूप मान रहा है। तू विचार कर कि यह रागादि परिएाम विजे अनित्य हैं ? कोई भी शूदि स्विम नहीं रहती, इसलिये ऐसा तेरा स्वरूप नहीं हो सकता। इस प्रकार यदि तू अपने रागरहित चत यस्वभाव ना विस्थास कर तो तेरी पर्याप म से भी राग डेप दूर होन लगगे। अपने स्वभाव के लग्य से पर्याप म भी बीतरागता को ही उत्पिंह होगी। इसलिये तू राग-डेपरीहत गुढ, नायक्सवमाव की

होगी। इसिलये तूरान-इंपरहित गुढ, भाषनस्वमाव की पिहचान मौर श्रद्धा कर, यही दुषों को दूर करने का उपार है। जीव ने कभी अपनी भीर दिल का अभिप्राय ही नहीं किया कि—यह राग दें य नये नये होते हैं या अपदा होते हैं या अपदा वहीं के प्रात हैं ? भीर यह राग दें य स्वभाव में हैं या नहीं राग द्वें प पपने विपरीत पुरुषाय से नवीन नवीन होते हैं तथ व स्वभाव में नहीं हैं—ऐसा निश्चित् करके अदि स्वभाव के में राग से प्रश्न हो तो राग से भिन्न स्वभाव कसा है उसके मन्मव हो।

हंशा क्याय १२० (४=) स्त्रमादृष्टि से परिपूर्ण, निर्मिश्वारी और श्रसयोगी, तथा प्यायदृष्टि में श्रपूर्ण, निकार और सयोगी— उममें किमक सद्भ से सुख प्रगट होता है १ गरीर, मन, बाणी से निम्न, बमों से भिन्न धौर परमाय स राम-द्रपानि विकार भावों से भी भिन्न—ऐता यह चत्र प स्वरी श्रारमा नान-द्रान-सुख-बीय-श्रान द इत्यादि प्रन त

पुणों ना एकम्प पिछ ग्रनादि ग्रनत वस्तु है। 'में राग-द्रपादि कसाय एकमेक हैं, परपदार्थों क साथ सुभे कुछ सम्बच्ध है और में उनका कुछ कर सकता है,-ऐसी परह्रमा के ग्रहकार रुप मिन्यादृष्टि जीव की मुख्ता है, वह मुख्ता ग्रातमा की प्रवाद है। यह सार्पिक, विकारीवर्धिय ससार है-दुस्त है। 'जीव' सो परिपूण, निविकारी और अस्योगी है, कि सुख्त ग्रवन स्वभाव को भूला हुमा होने से सम्बोगी है, कि सुख्त ग्रवन स्वभाव को भूला हुमा होने से समें रान-दरान-

वीय की ग्रवस्था में ग्रपूणता है, चारित्र श्रद्धा ग्रादि की ग्रवस्था

में विचार है और निमित्तस्य बाहा कम तथा सरीरादि का स्थोग है। एक जीव धपने स्वभाव को सुखबर मात्र पर्याव हिंद से प्रपत्ने को मुखबर मात्र पर्याव हिंद से प्रपत्ने को म्यूप्य-विकारी घीर सयोगी ही मानकर प्रवायमुद्ध हो रहा है, तथापि स्वभाव तो, उस समय भी पूण, विकारहिंद और प्रस्तयोगी है। स्वय प्रपत्ने का पर्याव पूण, प्रविकारी तथा प्रस्तयोगी माने तो सुख प्रगट हो ? प्रपत्न प्रविकारी तथा प्रस्तयोगी माने तो सुख प्रगट हो ? प्रयाव प्रप्यूण, विकारी धीर सयोग वाला मान तो सुख प्रगट हो ? पर्याव प्रपूण, विकारी धीर सयोग वाला मान तो सुख प्रगट हो ? पर्याव प्रमुष्ठ, विकारी धीर सयोग वाला मान तो सुख प्रगट हो ? पर्याव प्रमुष्ठ, विकारी हो है, यदि उन रागादि जिनना हो

उसने पुण्यपिणाम धियन हैं धौर जो उसमें बस्य समय रहे उनने पुण्यपरिष्णाम गम हैं—ऐमा माप नही है। किन्तु धुम प्रसाम में प्रधिन गास तक रहे तथायि तथाय की विगेष मदतान करे तो उनने विशेष पृष्य नही है, धौर प्रस्य समय ही बसे प्रसाम में रहे तथापि धन्नर में नथाय की मदता प्रधिन करता ही तो उस जीव ने विगेष पुण्य है।

वसी प्रकार किसी के बाह्य म ग्राधिकाण स्थान दिसाई देता हो तथापि पुण्यपरिस्मास ग्रस्प होने हैं ग्रीर किसी के बाह्य

880

मोसमार्ग प्रवाशक की किरण त

म त्याग दिललाई न देता हो तथापि पुण्यपरिणाम थिनेय होते हैं। इमलिये याद्य स्थाग ने उत्तर से उत्तरा माथ नहीं है। पुण्य की भीति पाप था माथ भी गाल या गयोग ने उत्तर स नहीं है कि तु परिणामा से है। धीर पम का माथ भी गाल या स्थाग स नहीं है। यह श्वदय ध्यान रपना लाहिय नि जितने सन्म म भूमिना में वृद्धि होती है उत्तरे ही शदा में उत्त भीमना के योग्य बाहास्थाग नी सहजरण

से धवदय होता हो है, जिस-सम्याहिष्ट वे चौथी भूमिया में मौसाहार, मया, मधु, इस्वादि वा स्वाग, मुनिदद्या म बखादि वा स्वाग।) वि तु इस बाह्यस्वाय से पम वा माय नही है, वयोकि एसा स्वाग तो धमरहित जीव के भी हा तकता है। वि सो जीव के बहुत समय से स्वाय मुनिद्या प्रगट हो वही है सो किसी समें के स्वाय सुनिद्या प्रगट हो

ानसा जान के सहुत समय से यथाथ मुनिदना प्रमट हो चुनी है और निमी दूमरे को कुछ हो समय पहले ग्रयाध मुनिदना हुई है, तो पहल जोन के फ्रांपन नुद्धि होगी और दूमरे को उसनो प्रपेक्षा कम हो होगी—ऐमा कोई नियम नहीं

181

रंधरा अध्याय

है। भिन्नाद में भुति हुमा जीव भी विशेष प्रयोग द्वारा विश्वव में सीनता करे तो वह बहुत समय पूर्व भुति हुए अब छ पहुँचे केवसभान प्राप्त कर सकता है। उसवासादि प्रवेग करे रमसे मुद्धिका माप नहीं है कि तु चैन यनस्य की सब्दोनता पर से नुद्धिका माप है।

(८६) सुरा-दुख श्रीर उनके कारण

समारदगा में भिष्यादगतादि से जीव अनित दुख मीग प्हा है। प्रतिथण परवदाओं के भ्रोर की आकृतता होती है-वहीं दुव है।

(६०) ग्र-थशर ग्रेरणा करते हैं

इसप्रकार इस तीतरे प्रध्याय मे प्रवस तो यह सिद्ध , किया कि समारी और्वो∻को धनादिकाल से दुख है, श्रीर उस दूल के कारण मिध्याद"हो⊸्निस्थाणात एवं मिध्या कारण है। इसप्रकार दुल तथा उसके कारण घीर सुख नथा
उसक कारणो का वर्णन करते हैं करवात अधिकार की पूण
करते हुए प्रकार प्रेरणा करते हैं—उपदा करते हैं किन्
प्रवा 'यहां ससार के ओ दुख वतलाये हैं उनका अनुभव
मुक्ते होता है या नहीं 'दु सो की दूर करने के लिये जी-जो
प्रयान तु कर रहा है, उनकी निरयवता—प्रसत्यता दर्शायी है
वह यसा ही है या नहीं 'घीर सिढदसा प्राप्त होन पर ही
पूण मुख होता है—पह बात यथाय है या नहीं '—यह सव
विचार और इसका निराय वर। यदि उपरोक्तानुसार ही मुक्ते
प्रतीठ होती ही तो समार से पुष्ट होकर सिढदसा प्राप्त

करने के जो उपाय हमने बतलाये हैं वे कर। विलम्ब मत कर।

इन उपामा से तेरा कल्याण ही होगा !

चारित्र है-ऐसा बनलाया है। उन्हदूर करने के लिये सम्य स्दशन, ज्ञान, चारित्र प्रगट करना चाहिय, वहीं सुख का

🔻 चीथा ऋध्याय

(६१) मगलाचरण

भवना सब दुखो तशु कारण मिथ्याभाव, तेनी सत्ता नागकर प्रगटे मोक्ष उपाय।

मन क ममस्त दुखो वा कारण मिल्या वभाव है, मात्म स्वय को समाय प्रतीति द्वारा उस मिय्यात्व की सत्ता का नगा रतने से मम्याद्यान्य सोल का उपाय प्रमट होता है। वर्ष पर जा 'गुढ सम्याद्यान प्रमट करने की प्रेरणा की उसे प्रमायाद्याल सममना चाहिने।

सप्तार दुवो क मूल कारणस्य निष्यादर्शन-नान चारित्र है. दंशनिये उन्हें छोड़ने के लिये उनका वि रेप वणन इस अध्याय में किया है।

(६२) दु म दूर करने के लिये प्रथम स्व पर का भेरतान होना चाहिये

दुसा को दूर करते के लिये पहले प्रपना और पर का भैदनान प्रवक्ष्य होना बाहिये। जीव को यदि स्व पर का नान ही न हो हो प्रपने को जाने पिना वह क्षिप्रकृतर प्रपना

दुल दर करेगा? ब्रात्मा पर से भिगुस्वतंत्र द्रव्या है, ल्लाक द्राय का विगेष (पर्गाय) द्रव्या में ही होता है, पर मंनही । 💉 १४४ मोक्षमार्गप्रकाशन की दिर्से प्रत्येक दृश्य वा विनेष (पर्याम) उस दृश्य के सामाय स्व

भाव मे से ही प्रगट होता है। सामा य-विशेषत्व द्रव्य ना ही स्वभाव है। विसी द्रव्य का विशेष विसी ग्रंथ द्रव्य क

स्वभाव है। किसी द्रव्युक्त विशेष क्रिया ग्राय द्रव्य क ग्राधित नही होता, इससे प्रत्येक द्रव्य का परिणमन स्वतंत्र है। ऐसा स्वपर द्रव्यो की स्वतंत्रता का ययाधा जान सा

भेदज्ञान है। (६३) स्वभाव में एक्त्नबुद्धि सो सुग, धीर

(६३) स्वभाव म एक्ट्युब्र सा सुन, आट विकार में एकत्वउद्धि सो दु छ ।

ग्रपने को पर से फिन्न जानने के पश्चात् ध्रपन म दो पक्ष हैं, उन्हें जानना चाहिये। यतमान पर्याय म थिकार है,

पदा है, उन्हें जानना चाहिया वित्तमान पयाय में विकार है, उसके साथ एकताबुद्धि ही दुल का मूल है, फ्रीर प्रपना प्रकालिक स्वभाव गुद्ध है, उसमें एकताबुद्धि सो सुखका

त्रकालिक स्वमाय पुद्ध है, उसमें एक्ताबुद्धि सी सुखया मूल है। यदि भपने स्वमायम गुरण गुरणो की एक्ताकी प्रतीति करेतो विकार के साथकी एक्ताबुद्धि दुरुहा जाय।

ध्रपने ध्रात्माम पुराणमृत्यी की एक्ताकी प्रनीतिक विना जीवके विकारकी एक्त्वबुढिदूर नहीं होती, धौर जबतक विकारमें एक्त्वबुढिहो, तत्रता जीव क्यायकी मदताकर सकताहै कि तु उसका अभाव नहीं कर सकता। तथा क्याय

उत्ता हिन्दु उपने क्यान ग्हा वर पर तो तथा वर्षा स्ट्रीहत स्वभाव की मदान करें रहित स्वभाव की म्रतील के विना मात्र कराय की मदान करें तो उत्तवे वाह्य मजड का सयोग मिल सकता है कि तु स्वभाव की शुद्धि वा लाग नहीं होता। पहले से ही उस जीव की क्याय के साथ एकत्वबुद्धि होने से, उसके फलरूप जो सयोग हैं उनम भी एकत्वबुद्धि से लीन हो जायगा और परिणामों में

888

राते हैं, बनमान म जो ज्ञानादि पर्यायें प्रगट हैं वे भी वितास द्रव्य व साथ एकरव रखती हैं - सप्रकार गुण-गुणी मने स्वमाव क निणय दिना, दाखनान से जीव नवतत्त्वादि को जाने स्रोर क्याय की मादता करे तो पुण्यबाध हो, किन्तु वह पुष्य पारमा के स्वभाव के साथ एकता नहीं रखता, धर्षात् वह मात्मा का स्वरूप नहीं है। उसके फलम्प तो जढ का स्योग मिलता है धर्यात् पुष्य तो सयोग ने साथ एकस्व रमना है, यह धारमा की विचित्रमात्र मुखदायी नहीं है। विपाय के समावह्य बीनरागी चन यमाव स्वभाव के साथ एकरव रवता है, इनलिये नवतत्वादि को जानकर भी धपने गुढ

रेर गान-देशनात्र गुल त्रिकालस्वभावी द्रव्य के साथ एकता

नत यस्वभाव की श्रद्धा करक उसमें पर्माय का भमेद करना-सीन बरना यह प्रयोजन है। (६४) धर्म का सम्बन्ध क्याय की मन्दता के साथ

नहा जिन्तु स्त्रमाय के साथ है। जो जीव गुद्ध स्वभाव की प्रतीति का प्रयत्न कर उसके

88

चंदा आवाय

क्याय की मदतारूप पूज्य तो होता ही है, जिल्ल जिसका संश्य क्याय की सदता पर है वह जीव स्वभाव की नहीं समस सन्गा। जो जीव स्वभाव के सहय से समभना चाहता है उसके सहज ही माद क्याय हो जानी है, कि त उसका लक्ष्य

क्पाय की मादता पर नहीं होता । जो गुद्धात्मरवसाब की समग्ने उसके दब-गुर-शास की श्रद्धा, नवतत्त्वी का ज्ञान

मालमार्ग प्रकाशक की विर्णे

188

की तीव्र गृद्धि का त्याग, इत्यादि म दक्षाय तो होती है, श्रर्थात् पुण्य तो होता है, कि तु उससे जीव का कल्याण नहीं है। यदि उस पूण्य की रुचि को छोडकर स्वभाव म उ मुख होजाये तो उपचार से पूज्य को निमित्त कहा जाता है, किन्तु स्वभाव के लक्ष्यरहित मात्र पूण्य को ता उपचार से भी घम का निमित्त नहीं बहाजा सबता। दोना पुण्य का फल तो ससार ही है।

कपाय की म दता का सम्ब च मयोग के साथ है, कपाय के श्रभाव का सम्बंध स्वभाव के साथ है। कपाय की मादतारूप जो पुण्य है यह समाग के साथ एक्त रखता है और क्याय के श्रभावरूप धम है वह गुणस्त्रभाव के साथ एक्टव रखता है। पर की घोर के लक्ष्य से कुछ भी वृत्ति हो वह घम नहीं है। इंद्र-इंद्रानी नी भगवान अरहतदेव के प्रति भक्ति का जो विकल्प उठे वह विकल्प भी दुखदायक है-ग्राखन है। धम

पुण्य सो विकार और घम मो अविकार, इन दोनो की एकता त्रिकाल में भी नहीं होती।

(६४) सम्पर्अद्धा किसना अवलम्बन करती है ?

तो ग्रात्मस्त्रभावरूप है, राग की वृत्ति के उत्थान स रहित है।

"म चत य हैं, पुण्य पाप मेरा स्वम्प नही है"-ऐसा विकल्प नहीं, किन्तु साक्षात् वसा श्रनुभव करने से सम्यक्शदा होती है। जिस क्षरण स्वभाव की श्रद्धा करता है उसी क्षण ग्रद्धता या अनुभव होता है। स्वभाव की श्रद्धा (सम्यग्दशन) को शुद्ध स्वभाव का ही अवलम्बन है कि तु देव-गुरु-शास्त्र अथवा गुभ विकल्पों का अवलम्बन उसे नहीं है। सम्यक्श्रद्धा की भूमिका

र साथ पुण्य होता ग्रवस्य है, वित्तु उस पुण्य के भवलम्बन ह सम्यद्भावा ही है। जिसके शुद्धन्वभाव की रचि हो उसे पुरुष का भावना नहीं होती और जिसके पुष्य की भावना होती है उम गुद्धस्वभाव की रुचि नहीं होती। सम्यक्श्रद्धा होने से

र्भ रेश अध्याय

Ţ

.

प्सी समय समस्त पुण्य पाप दूर नहीं हो जाते, वि तु श्रद्धा क धिमत्राय में तो सब गुमानुम परिकामो ना ग्रमाव ही होता है, थदा उह स्वभावरण से स्वीकार नहीं करती।

(६६) मात्र उपयोग को बदलना है इम धम में क्या बरना श्राया र प्रथम, ग्रात्मा जह का तो हुँद परता नहीं है, और जड में बा मा का धम नहीं होता। अभुक

पूज्य करो, दान करो या भक्ति करो-ऐसा भी नहीं कहा है, नयोंनि वह सब विवार है-धम नहीं है। कि तु प्रपन चत्य उपयोग को परो मुख करने वही लीन हो रहा है, उस 'उप

योगको स्वभावोन्मुल करने वहाँ श्रीन करना है। 'पुण्य पाप मेरे हैं'-ऐसी मा पता करक अपने उपयोग को वहाँ रोक दिया है, वही अधम है उस उपयोग की स्वभावी मुख करके, 'गुद चन यमू तिस्वभाव ही में हूँ'-ऐसी स्वभाव की घोर की श्रदा प्रथम बाना है भीर वही प्रथम धम है। तथा उसके परचात भी बाह्य में मूख करना शेप नही रहता, धीर पत तपादि का जो नुभराग बाता है वह भी धर्मात्मा का कता ब नहीं है, किन्तु जिस गुदस्वभाव की श्रद्धा की है उसी शद स्वभाव में अवयोग को संगाना ही सम्यक्षारिय भीर े ...

या मार्ग है। यम के प्रारम्म से

, किया

180

मोक्षमार्ग प्रकाशक की विर्ण है कि-'गुढ़ात्मस्वभाव में चतः यउपयोग को लीन करना।'

इसके प्रतिरिक्त ग्राय कोई किया धम में नही ग्राती। जितनी स्वभाव में लीनता उतनाही धम है, और जितनी कमी है उतना दोप है। (६७) शरीर की क्रिया, प्रदेशों का चेत्रान्तर खीर इच्छा,

\$ XC

---इन तीनों की स्वतंत्रता। यद्यपि परमाय से तो धात्मा का घोर गरीर का निमित्त

नीमित्तिक सम्बंध नहीं है, कि तु व्यवहार से आत्मा और शरीर का निमित्त निमित्तक सम्बाध है इमलिये जो परमाथ

को नही जानता, ऐसा धनानी जीव घरीर से होने वाली सभी कियाओं को अपनी मानना है। निमित्त अनुकल ही हो, कित् उस निमित्त के कारण संकार्य होता है-ऐसा नहीं है। बारीर गिर जाता है उस समय आदमा भी गिर जाता है, कितु शरीर गिराइसलिये आत्मा गिर गया ऐमा नहीं है कितु घरीर की ग्रवस्या गरीर वे कारण हुई है स्रोर उसी समय आत्मा वे प्रदेशा की याग्यता उसप्रकार क्षेत्रा तर हाने की थी इससे आत्मप्रदेशा नी भी अवस्था वसी ही हुइ है।

वयो गिरता है ? उत्तर -- गति इत्यादि की इच्छा होना सो चारित्रगुए ना विनार है ग्रीर प्रदेशों का क्षेत्रातर होना सी क्रियावती पिक वा विकार है। चारित्रगुण और वियावती शक्ति भिन्न

प्रश्न — ग्रात्मा को गिरने की इच्छा नहीं होती, तथापि

रेडा प्रध्याय १४६

है महे इन्छा ने नारण प्रदेशाना धोत्रातर नहीं होता।
प्रणोंना धातातर इच्छा नो धावहा नहीं रसता। पर में
नाने नी इन्छान होने पर भी बसे भाव नरने से जीव नरक में जाता है, घीर नेयली भगवा ने इन्छाना समया नरक में जाता है, घीर नेयली भगवा ने इन्छाना समया है। इच्छा धीर प्रणाना धात्रातर यह दोना पर्वाय पिन्न-वित्र पुत्र नो है। इच्छा प्रदर्शन सम्बन्ध होना पर्वाय पिन्न-वित्र पुत्र नो है। इच्छा प्रदर्शन सम्बन्ध होना समी सम्बन्ध हान चसन यह तीना स्थलप हैं।

गरीर में हला चलतादि धवस्या हुई उसव नारण में सात्मवर्थों को समात्मद हुआ घयवा दच्छा हुई-ऐमा नहीं है। सात्मवर्थों का संमान्तर हुआ उसने कारण स गरीर में हलन चनन हुआ घयवा दच्छा हुई-ऐमा नहीं है, धीर दच्छा हुई इसनिये धरीर का हला चलन या धात्मवर्था का सात्मवर्था का सात्मवर्या का सात्मवर्था का सात्मवर्था का सात्मवर्था का सात्मवर्था का सात्मवर्था

म यत्र वहीं चला जाये-एसा भी नहीं हो सबता। इसप्रकार

ो किया स्वतत्र

ंशा में सया

निमित्त निमित्तिक सम्बन्ध "

है। जीव इच्छा करे

१४० मासमार्ग प्रकाशक की क्रियों न दारीर महलन पलन नहीं भी हो-यह भी क्रिया की स्वतनता को सिद्ध करता है। (६=) उपादान-निमित्त

उपादान के भाय की अनुदूल निमित्त होता है, विन्तु

हो जाय, और यदि यह धनुहुल न हो तो निमित्त हैं।
नहीं महलायेगा। उपादान धौर निमित्त दोनो पदाय तो है,
किन्तु उन दोनो की स्वतनता को न जानने वाले प्रज्ञानी की
ऐसा अस होता है कि 'निमित्त से काथ होता है, निमित्त मिला
तव नगत हमा अववा निमित्त के अभाव से काथ हथा।

निमित्त उपादान में कायकारी नहीं है। यदि निमित्त से उपादान में निचित् भी काय होता हो तो निमित्त स्त्रय ही उपादानरप

स्वय प्रपने कारण स—प्रतिसमय की स्वतत्र योग्यता स—प्रति क्षण हो रही है।

' प्रश्न —जीव के नानावरणादि प्राठा कमों का जदय तो एक ही साथ है, समानि जीव के नान की हीनता में जाता

पर तु बस्तुस्बरूप की स्वतंत्रता है। समस्त पदार्थी की श्रवस्था

प्रकृ ही साथ है, तथापि जीव के नान की हीनता में जाना बरण कम को ही निमित्त कहा जाता है और घय क्यों की नहीं—इसका बया कारण है?

नही-इसका बया कारण है ? जतर — प्राठी वम होने पर भी भागपुण की हीनश के समय ज्ञानावरण कम ही प्रमुक्कल निमित्ता है । भागवरण

के समय ज्ञातावरण कम ही प्रमुक्क निमित्त है। पानावरण कम में ही निमित्तपने की ऐसी योग्यता है कि ज्ञात की होनता के समय उसी म निमित्तपने का धारोप प्राता है। जिम जाति का गुण होनस्य परिणमन करे उसके धनुकूल औ र्चंश ल याय १४१

बन हो उसी का निमित्त कहा जाता है, बयाकि निमित्त का हा होता है। कि तु अनुष्टल निमित्त का अब यह नहीं दि—उद्य निमित्त के काम को राका है। निमित्त का अब यह की दिन्छ निमित्त के लक्ष्य काम कर वाली अवक्ष्य जाता की काम के बाली अवक्ष्य —उन दोना का लक्ष्य छोड़कर अपने कि तहा के वाली अवक्ष्य —उन दोना का लक्ष्य छोड़कर अपने कि तहा का निमित्त —जा कि पद्य गर्दे हैं, विज्ञ निमित्त —जा कि पद्य हैं, विज्ञ निमित्त —जा कि पद्य हैं, विज्ञ निमित्त —जा कि पद्य हैं, विज्ञ निमित्त के तहीं कर सकता और को जीव के आधीन की है—उहीं आत्त करन के साल म का जाना वह उपादान निमित्त के नाम का प्रधानन नहीं है।

वीव नो जब होय हो उस समय चारिसमोहनम कं उत्य ना निमित रहा जाना है। उदय बलवान है-एना निमित रहा जाना है। उदय बलवान है-एना निमित ना नयन है, वह यह बललात है कि उस मय वाय ना पूरवाय निवस है। वारिसमोह के उदय क नारण कीय नहां होता कि जु जीव जब प्रपन स्वमाव का पूरवाय छारहर काय कर तब उम नम के उत्य रा निमित कहा जाता है। जीव होय कर तब ग्रामें लान हो गई वहां निम् का निमित मिला इसलिये ग्रामें लान हो गइ-ऐवा नहीं है। जिनु म्रांचों के स्वराग्न प्रपनी स्वतत्र किया वे लाज परिएमित हुए हैं, होय के कारण परिएमित नहीं हुए हैं। श्रीचें वा सल होमा वह परमासु प्रवान किया (रा गुण को प्रवस्था) है, ग्रीर जो होय हुया वह जीव की किया (वारिश-प्रवस्था) है, ग्रीर जो होय हुया वह जीव की किया (वारिश-प्रवस्था) है, ग्रीर जो होय हुया वह जीव की किया (वारिश-प्रवस्था) है-नोना स्वतत्र हैं।

(६६) ाीव धर्मकार्य कर परेगा ? भाई! तुम झामा हा, । ृय है, तुम

सोक्षमार्ग प्रशाशक की विरर्श अमूत हो, श्रीर यह शरीर जड है, यह मूत है, तुम से भिन्न

है। ग्रात्मा ग्रपनी ग्रवस्था मे बाय वर सकता है, किनु-शरीरादि परपदार्थों की ग्रवस्था म वह काय नही कर सकता। ऐसा समभः कर यदि जीव अपने स्वभाव में रहे तो वह विकारी काय का कर्ताभी न हो, किन्तुमात्र गुद्धपर्याय काही कर्ता

(१००) स्वतंत्र परिणमन

हो। गद्भपर्याय ही धमकाय है।

जड ग्रीर चेतन पदार्थी का परिस्मन स्वतंत्र है। जड पदार्थों को परिणमन में चेतनगुरा की ग्रावश्यकता नहीं है।

जड पदार्थों में चेतनगुण न होने पर भी उनका परिणमन स्वय से ही होता है, बयोदि परिणमन करना प्रत्येक वस्तुवा स्वभाव है।

१४२

(१०१) बड़-चेतन का भेदज्ञान उसका फल- ू वीतरागता

ऐसा कहा जाता है वि बिल्ली चूह को पवडती है, वहाँ यदि वास्तविक भेदनान स दखें तो विल्ली का झात्मा ग्रीर उसका शरीर भिन्न हैं, उनम बिल्ली के चात्मा ने ती चूहेका नान किया है और साथ ही उसे मारकर खाने का

अत्यात तीव गृद्धिभाव विया है, तथा मुह से चुहे की पकडन की किया जड परमाशुम्रों ने स्वतंत्र कारण से हई है। इस प्रकार सबत्र जड-चेतन की स्वतत्रता है। जड-चेतन के ऐसे मेदज्ञान की प्रतीति का फल वीतरागता है। यथाय समभे ती

तर्वित सम्बद्ध उनाम हो आये। किंतु यदि काई एसा कहे ि - खाना पाना इत्यादि समस्त क्रियाएँ शरीर की हैं" श्रीर क्ता है " ब उनके प्रति कि चित् उदासीनना न हो सीय गृद्धि-रवना तापायण करता रहे, तो उसे धमायरूप से स्व-पर का हैं म रे पही नही हुणा है, वह मात्र स्वच्छ द वे नापण ने लिये की बनाना है। यद्यपि जड की किया तो जड से ही होती ^१ र तून यदि वास्तव में प्रपने प्रात्मस्वभाव को पर स ^{वित्रजाना} होतो सुभैत पर द्रव्यो को भोगा की रुचि—भाव मिश्में हाता है ? एक श्रार जह से भिनाय की बातें करना

किए जिल्ली स्थि मे एकाशास्त्र से तस्लीन होकर गान बरता-पह तो स्पष्ट स्वच्छाद है, यह भेदज्ञान नहीं है। (१०२) ज्ञानी भेग्जान पराते हैं प्रश्न --ऐसा सुझ्म ज्ञान करके हमें बवा करना है ?

í

Ţ

उत्तर -तुम्हें यह पहिचान बराना है कि तुम्हारा झात्म-हिमाव क्सा है। भानीजन स्वय पर छ । मण सनुमव करके कहते हैं कि हे भा^{ई।} तुम श्रास्मा हो, चत य-स्वमाव क्सा है। भानीजन स्वय पर से भिन्न ग्रात्मा का तिहप हो, जगत के स्वतंत्र-मिन्न तत्त्व हो, और जड शरीर वे रजक्ण भी जगत ने स्वतंत्र तस्य है उनकी श्रवस्था उनकी न्वतत्र प्रक्ति स होती है तुम उसक कर्ती नहीं हो। तुम प्रपनी पयाय में जो पान और कामादि नाव करत ही वे शरीर तम्ह नहीं कराता। तम भिन्न ही और परमाणु भिन्न हैं। तुम्हारी एकि और परमासुकी शक्ति भिन है, तुम्हारा काम ग्रीर परमागुका वाय भी मिन है इसतरह सवप्रवार संजड से २०

तुम ग्रनान से मान रहे हो, कि तु तुम से पर मे कुछ भी हानि-बूद्धि नही हा सकती, तुम्हारा काय मात्र ज्ञान करने का है, विकार करने का काय भी वास्तव म तुम्हारा नहीं है, इसलिये पर क कतुस्य की मायता को छोड दो। पर महमारा सुख है, विकार हमारा स्वरूप है, यह मा यता भी छोड दो [।] सौर पर स तथा विकार से भि न मात्र चत यस्वरूप-ऐसे ध्रपने झारमा की जानकर उसी की श्रद्धा करो। (१०३) व्यातमा स्त्रय चैतन्यस्वरूप होने पर भी

पर की किया तुम्हारे ग्राघीन नहीं है इसलिए उसका स्वामित्व छोड दो, 'हम इसे ग्रहण कर लें ग्रीर इसे छोड दें'-ऐसा

उमकी भूल कैसे हुई ? प्रदत - प्रात्मा तो स्वय चतत्यस्वरूप, जड से भिन है,

तथापि 'मैं शरीर वा श्रीर विकार का कर्ता है '-ऐसी उसकी भूल वसे हुई ? उत्तर --इस श्रात्मा को अनादिकाल से इद्रियजनित नान

है, उस इद्रियजनित ज्ञान द्वारा श्रमुतिक चत यस्वरूप तो स्वय अपने को भासित नहीं होता किन्तु मूर्तिक दारीर का ही प्रतिभाग हाता है। ग्रीर इमलिये-स्वय ग्रपने मल स्वरूप का न जानने से−किसी ध्राय को ग्रापरूप मानकर उसम ग्रह्युद्धि ग्रवस्य धारण करता है। स्वय ग्रपने को पर से भिन्न चतायस्यरूपी भासित नहीं हुन्ना, इसलिये जड गरीर

में ग्रीर गरीर क लक्ष्य से होने वाले विकारी भावी म ही वह !

(१०४) यह भूल कैंमे दूर हो ?

चीया ऋष्याय

इस भूल को दूर करन के लिये सम्यग्नान द्वारा धात्मा का सञ्चा स्वरूप जानना चाहिय। इसलिय श्री गुरुदव कहते है नि स इन्द्रियात्रित नान को छोडनर मात्मात्रिन सम्यानान से दल ता तुर्फ घारमा का गुद्ध स्वव्य ज्ञान हो। जड स भिन बाहमा बास्वस्य धीर उसकी चतायक्रिया सम्यानान स मात होती है धीर यह जानन पर जड़ की धीर विकारी किया का स्वामित्य छूट जाता है। ग्रंतरगरयमाय की ग्रोर उपस्य होक्र सात होक्र भतीदिय नान संभानर में नहीं देलता भीर मात्र इदियमान संपर की भीर ही देखता रहता है। बारमा अथवा बारमा का भाव एसे नही है कि वे इन्द्रिय ज्ञात से जाने जा सबें । जड-चैतन के भि तत्व का 'यावी ज्ञान-ययाय मान प्रगट वरना वह ग्रात्मा व भाधी। है वह मेद भान करने की शक्ति भनीद्रिय भागम है चत यस्त्रभाव से द्याश्रय से हो वह ज्ञान प्रगट होता है। इदियों तो जह हैं, सन्द ध्रवलम्बन स होन वाल इन्द्रियनान म याग्र वरने वा धयार् जड-चतन वा भेरणान बरन वी शक्ति नहीं है।

(१०५) अधर्मदणा और धर्मदणा

परलश्य स जितने भाव हो व सब विकार हैं-- फिर चार्-०० वे भाव तीयवर की स्तृति कहा या जीवहिंसाे हैं

मोक्तमार्ग प्रकाशक को किरणें

दोना प्रशास के भाव परसहय से होने के कारण विकार है। भीर उम विकार को अपना स्वरूप मानना सो अपने धमस्वरूप की हिसा है और धमस्वरूप की हिसा ही जगत मसबस महान पाप है। जहाँ धमस्वरूप आत्मा का भान नहों वहाँ पर का और विकार का स्वामित्व होता ही है अर्थात् अपम है) होता है। और जहाँ धमस्वरूप आत्मा का भान हो वहाँ परसहस्य होता हो से अर्थात् अपम हो होता है। और जहाँ धमस्वरूप आत्मा का भान हो वहाँ परसहस्य है। और जहाँ धमस्वरूप आत्मा का भान हो वहाँ परसहस्य है। और नहीं विकास में गुभागुभभावरप प्रथम का स्वामित्व होता ही नहीं।

(१०६) वीतराग भगवान क्सिक निमित्त हैं ?

बीतरागता के व्ययमा राग के ? सबज बीतरागदेव गुणमूर्ति हैं अनमें किचित भी रागादि

दोष नहीं हैं जनका स्वभाव गरीर-मन-वाणी के घवलम्बन से पार ध्रीर राग से भी पार ध्रुद्ध चत यहए है, इसलिय से तो ध्र य जीवो को गुण के ही निमित्त हैं। उनमें गुण ही है, इससे वे प्राय जीवा को भी गुद्ध धात्मस्वम्य दशिने में ही निमित्त हैं, किन्तु रागी स्वरण दर्शाने में ही निमित्त हैं, किन्तु रागी स्वरण दर्शाने में निमित्त नहीं हैं वयीवि जनम राग नहीं हैं-यह बात भगवान वी धोर की हुई।

ध्य इस जीव की घोर से लेने पर-घपनी धपेशास भगवाग पर हैं इसलिये वे इस जीव को गान की निभिन्न हैं। भगवान के जगर का लग्य मो परलस्य से तो राग ही हाता है। यदि पुअराग करे तो धुअ का निमिन्न कहा जाता है घोर समुभ गान करे तो प्रपुत्र राग का निमिन्न कहा जाता है घोर समुभ गान करे तो प्रपुत्र राग का निमिन्न

भी कहा जाता है।

भगवान की स्रपेता से तो वे बीतरागना के ही निमित्त हैं, विन्तु बीतरागना वे (--निमल प्याय व) निमित्त विस

चीया अध्याय

जीय को बहे जाते हैं ? जिस जीय का पहल तो भगवान का लदय हो वित् भगवान वे लदय में ही न घटन बर, उनवा लग्य छोडमर धपने स्वभाव का सदय करने बीतरागी हिन्द प्रगट करे छम जीव के लिये उपचार में भगवान बीतरागता के निमित्त वह जाने हैं। जा जीव भगवान का सन्य छाडकर स्वय यीतरागता प्रगट वर उसके लिये उपचार संभगवान की निमित्त कहा जाता है, कित जो घपने में बीतरागी हिन्द प्रगट न करे भीर भगवान कलस्य में ही रका रह उसक लिय भगवान को उपचार से भी बीतरागता का निमित्त नहीं वहा

नाता, उसे तो व राग म ही निमित्त है। ग्रयवा भाग प्रकार संबंहा जाये तो भगवान सीधे तो राग व ही निमित्त हैं और परम्परा से वीवरागता व निमित्त हैं। यह विस प्रकार ?-यह समभाया जाता है। जब तक भगवान ने उपर लश्य हो तब तक तो जीव को राग ही हाता है, इमलिय मीधी रीति स तो भगवान राग ने हा निमित्त हैं, किनुजय भगवान का लब्य छाडकर स्वभाव की धीर उस् खना वाच सम्बद्धानादि बीतरागी भाव प्रगट करता है तय, पुर्व में जा भगवान की छार लन्य था उसका उपचार करके भगवान को उस बीतरागभाव का निमित्त कहा जाता है।

(१०७) यज्ञानी वा अम, उसवा कारण, श्रीर उमे दूर वरन वा द्रपाय जीव स्वयं देखना जानता है, पर त स्वय देखना

मोजनार्ग प्रकाशक की विरश है बसा मानता नहीं है, कि तू साथ ही धपनी विपरीत मा यता

१४८

को मिलाता है। जीव को धनादि से इन्द्रियज्ञान है, उस जान द्वारा ग्रात्मा तो दिखाई नहीं देता कितु मूत पदाय दिलाई देते हैं। इदियज्ञान से इतना ज्ञात हाता है कि 'यह हाय चला ' कि त जीव विपरीत शद्धा से एसा मानता है कि भारमा ने हाथ चलाया । भारमा तो उसे दिखाई नहीं देता, भीर हाय ही स्वय चलता हुन्ना दिखाई देता है, कित् मनानी जीव विषरीत मानता है। झात्मा के चतायभावी की इत्रिय द्वारा होने वाले ज्ञान से नहीं देख सबता, इसलिये प्रात्मा की धौर दारीर की कियाधों को वह जीव भिन नही जानता, कित एकमेक मानता है। यदि सम्याज्ञान के श्रभ्यास द्वारा जड ग्रीर चेतन को भिन भिन स्वरूप से यथायनया पहिचाते तो उसका यह भ्रम दूर हो जाये। (१०८) जीव शरीर को व्यपना क्यों मानता है ?

प्रश्त--- प्रात्मा धनोदिकाल से शरीर के साथ ही रहा है, कभी भी घरीर वे बिना नही रहा इस कारण वह शरीर क साथ एक व मानता है-यह ठीक है ?

उत्तर — अनादिकाल से आत्मा दारीर स मिन ही भिन रहाहै, एक क्षणभर की भी एकमंत्र नहीं हुआ। निरासर भिान ही है। ग्रज्ञानदशा मंभी जीव ग्रीर शरीर तो भिन ही हैं, नित् ग्रज्ञानी जीव ग्रात्मा के चन यलक्षण की नहीं जानता इसक्रिये दारीर को अपना मानता है।

3%8

चीया अध्याय

(१०६) चायिक सम्यक्त्व और भन

प्रदन —क्षायिक सम्यक्त्य म कितन भव होत हैं ? उत्तर —क्षायिक सम्यक्त्वमें एक भी भव नही होता, वयाकि यिक सम्यक्त्व तो गुद्धता है भीर भव का कारण तो विकार

साधिक सम्प्रश्व तो गुद्धता है ग्रीर भव ना नारण तो विनार है, गूण कही भव ना नारण नहीं है। (यहाँ गूण नहने से 'गुद्ध वर्षाय' समभना चाहिये।) प्रश्न —जिसके साधिक सम्परदान प्रगट हमा हो निक

श्रिषक) होते हैं ? जतर —शायिक सम्मग्र्टिष्टि जीव को चारित्र के विकार के कारण श्रीयक में श्रीयक चार मत (त्रतमान भव सहित) होते हैं। जिस भव में सायिक सम्मग्राम प्रमट हुमा हो, जस भव के प्रस्तात तीन भव से श्रीयक नहीं होते।

श्रभी चारित्र का दीप हो, बसे जीव की कितने भव (ग्रिप्ट से

इसमें, सम्यक्त सब का कारण नहीं है, कि तु चारित्र का दोष भव का कारण है-ऐना कहकर गुण-दोप के बीच का मेद ज्ञान भी कराया है।

(११०) नैगमनय का आरोप कम लागू होता है ?
प्रस्त — किसी जीव के बतमान में घडा प्रगट हुआ हो,
और उस भा में नामनय से पूरा का आरोप करना-वह तो ठीक है, बहां तो नामनय से जो आरोप किसा है उसक बड़ा का प्रारम्भ हो गया है। किन्तु जिस जीव के बतमान में उस प्रमार का आरक्ष्म किसी भी घडा मन हुआ हो बसे जीव में १६० मासमार्ग प्रकाशक की निर्मा नगमनय से ब्रारोप कर सकत हैं या नहीं ? घपवा जिसक सर्वापन के कर गया में सामनय

बतमान में कुछ प्रशामें प्रारम्भ हो गया हो उसे ही नगमनय का प्रारोप लगसकता है ? उत्तर — बतमान में ही उस प्रवार वाष्ट्रगप्रारम्भ हुए विनानगमनय लागूनही हो सकता। वित्तुयदि बतमान मे

ही उस प्रकार का अशत परिएमन प्रारम्भ हो गया हो धीर

श्वतानी के जान में उस धव का रवाल धा जाये तभी उसके नगमनय का धारोप लागू हो सकता है। यदि उमके किसी मी प्रकार के ध्रवाला प्रारम्भ न हुमा हो तो श्वतानी को उसकी सबर किस प्रकार पड़ेगी? और प्रगाला प्रारम्भ तो हुआ हो तथारि यदि श्वतानी को उस प्रवाल का रवाल के धाये तो उस प्रवाल का स्वानान किसप्रकार कर सकता है? और धवा में पूण का धारोप भी क्षिप्रवार कर सकता है? वा तो श्वतानी के जान म होत हैं। इसकिये ध्रवत प्रारम्भ हुमा हो और ध्रवतानी के जान म होत हैं। इसकिये ध्रवत प्रारम्भ हुमा हो और ध्रवतानी के रवाल में ध्राव, परवाल उस स्वा स्वा में पूरा का धारोप करेती वहीं नैगमनय लागू हुमा कहा जाता है।

(१११) पुरुपार्थ की परोन्मुखता

जीव में बीय (पुरुषाय) नाम का गुज है और उस गुज में प्रतिसाण काम हो रहा है, प्रयांत जीव प्रतिकाण पुरुषाय तो करता है, कि जु घपने युद्ध क्याय को रिच और ज्ञान न होने से बतमान में पुरुषाय परो गुस्त होता है, क्याय की रिच और ज्ञान करके उस पुरुषाय को स्वासो मुख करता है।

(११२) पाप, पुराय ध्वीर धर्म

ससार में पाप की धपेक्षा पुष्प को सच्छा कहा जाता है, धीर इससे किसी समय किसी जीव को पाप स छुड़ाने के सिसे पुष्प करने का उपरेग गांगी भी दते हैं, किन्तु गांनी उससे पाप कभी नहीं मनाते। पाम की घरेसा सता पुष्प धीर पाप—दोना बाय के हो कारण होने स समान हो हैं, दोनों प्रकार के माल विकार हैं, दास्ता के श्रविकारों पाम से विक्द माल हैं, इसलिय दोनों छोड़ने योग्य हैं।

(११३) बन्ध का व्यधिक बारण कीन है ?

प्रस्त — पुण्य धौर वाप दोनों वाप वे ही बारण है, ती उनम वाप का अधिव नारण कीन होगा?— पुण्य पाप पा ? - पुण्य पाप कर - ऐसा मानना अपवा पुण्य घन कर — वास्तवमें ता 'पुण्य पाप नर - ऐसा मानना अपवा पुण्य घन और पाप तुरा हम अवार दोनों में भेद मानना वह मायता हो महानू वाप का कारण है। पुण्य पाप मेरे हैं— ऐसा जो जोव मानता है वह चाह पुम करे या मायुम, किं जु, जसक तीय वापन होता ही रहता है। मूल वाप का बारण मिष्या अदा है, वह दूर हो जाने का परचात पुण्य पाप के मावों से जो वापन होता है वह तीव वापन नहीं है भीर वह वीप स्थार का राष्ट्र की का वापन नहीं है भीर वह वीप स्थार का राष्ट्र की का वापन नहीं है। पानी की हृष्टि म जसका का विद्या कही होता। धुमायुम परिणाम का का विद्या साम हमा हमान है।

ृ निम्मम सं शुभ भीर धनुम दोनो समानस्य सं यथ थे ही पारण हैं, कि तुजय ग्रुमानुममावरहित निविक्त्प दशा म २१ १६२ मोसमार्ग प्रकाशक की किरण स्थित न रह सके उस समय पापभावों को छोडकर ज्ञानी पूण्य-

भावों में मुक्त होते हैं, बयोचि पुण्यभाव में मन्द क्याय है शीर पायभाव में तीझ वपाय है। पुण्य, ससार म खुम गति वा कारण है शीर पाय दुपति का बारण है। इमलिये व्यवहार है पुण्य को मन्द बन्द का धौर पाय को तीत्र वाथ वा वारण वहा जाता है। विन्तु जिसे पुण्य की राचि है उसे तो पुण्य या पाय—दोनों के समय मिथ्यारत वा धनत वाधन होता है।

(१९४) आरमाकी श्रीर प्रेम क्य जागृत होता है ? जीव ते भ्रतादि से यही ध्यान म नगी लिया कि भ्रादेग स्वभाव नया है ! इसलिये उसे जड़ गरीर का और विकार का

स्वभाव वया है । इसलिये उसे जड गरीर का और विकार का पेम है, किन्तु आत्मा ना प्रमनशी है। यदि एकवार भी यथाय उक्षात से आत्मस्वभाव क प्रति प्रम जागृत हा तो ग्रात्पवाल में ही मुक्तन्या हो जाय।

प्रदन — ग्रात्मा नी भ्रोर प्रेम वय जागृत होना है ?

उत्तर — प्रात्माकी पहिचान करने पर ही उसकी क्रोरि सच्चाप्रेम जागृत होता है। यस्तु के स्वरूप को जाने बिना उमेकी महिमानही प्राती ग्रीर उसकी ग्रोर प्रेम नहीं होता।

जसे लोकव्यवहार में-कोई सन्त्र था मनुष्य पन्देग में प्रतिदिन निजता हो, चित्तु जबतन पहिचान न हो कि वह बीन है तबतक उसके प्रति प्रेम नहीं होता कि तुजब यह खबर पढ़े कि यह तो हुमारे गाव का और हमारा कुटुम्बी है, तो

पडे कि यह तो हमारे गाव का ब्रोर हमारा कुटुन्बी है, तो जभी समय जसके प्रति प्रेम जायत हुए विना नहीं रहता। पहले भी वहीं मनुष्य या ब्रोर इस समय भी वहीं है, तथापि चान हो गई इसलिये प्रम हुया है। उसी प्रकार यह ज्ञान-स्वभावी ग्रारमा निर तर शपने पास ही है। शतिक्षण जानने का

चौथा सध्याय

स्तमावा प्रारम्पानर तर धपन पाति है हिं, आतशरा जानन ना नाय करता है, क्लितु स्वय अपने स्थमाय को मही जानता इसलिये उसे अपने धारमस्यमाय के प्रति उद्धास धोर प्रेम लागृत नहीं होता। प्रारमा तो सदय प्रयो पात ही है—स्वय ही आरमा है, किन्तु स्वय अपने आरमस्वरूप को यथाय पहिचान नहीं है और उसे अप्यरूप (विकार या जड़रूप) मान रहा है इससे स्वभाव ना यथाय प्रेम जागृत नहीं होता। क्लियुपदि आरमा

पहले पहिचान न होने ने कारए। प्रेम नही था, ग्रीर ग्रव पहि-

हा । पन्नु स्वयं अत्यान शास्त्र स्वयं पांचुरात तहा हूं सीर उसे आवस्य (बिनार या जहरू) मान रहा है इससे स्वभाव ना यथाय प्रेम जागृत नहीं होता । नितु यदि आत्मा की सच्ची पिंह्यान करें तो उसे स्वयं हो कि घरें। यह भारमा तो विकारी नहीं है, जर नहीं है, निन्तु उनसे भिक्र कता-परस्व है और यहाँ में हूँ—यहाँ मेरा स्वस्य है, ऐसा भान होने पर भारमा के प्रति प्रमुव प्रमा जागृत होना है। पहले भी आत्मा का स्वभाव तो यही था धीर इस समय भी धात्मा यहीं है, कित्तु पहले अपने स्वभाव की स्वयं को पहिचान न होने वे कारण धात्मा के प्रति सिक्ट भी जागृत नहीं होता या और अस्त्र, स्वायं पहिचान ही पह हससे उसने प्रति यवाय

भक्ति और प्रम जागृत हुआ है। प्रवाद ययाय पहिचान ने विना यवाय भक्ति या प्रेम (महिमा, रिच, धादर) नही हो सकता। (११४) जिमके विकार का प्रेम है उसके स्वभाव का प्रजादर है

में चिदान द जातास्वरूप हैं-ऐसा यदि नहीं

ध्यवा लासो रूपये दान में सब कर दे, तथापि उससे आस्मा नो कुछ भी यमलाम नहीं होगा, किन्तु उस्टा वह राग से आस्मा को लाभ मानेया इसिनये तीक मतरायक्म का यथ करके, मूड होकर चौरासी के ध्यतार म उलम्हता फिरेगा। चाहे वैसे पुण्य-पाप कर भीर उनसे धात्मा वो किचित् भी लाभ मान उस लीव को आस्मा के स्वभाव का प्रम नहीं है, किन्तु विकार का प्रम है। पुण्यमाय से घम तो नही होता किन्तु उससे सात या धाठ प्रकार के कम वेयते हैं और धारमा

स्वभाव को भूलकर विवार वा प्रेम विया, सो वह जीव तीय वर मगवान की मक्ति वे नाम से चाहे जैसे गुभमाव करे

नरके सिद्धदशाकी प्राप्ति नाकारण है। स्वभाव में भव नही होते , और निभाव में भव ना घत नहीं होता। किसी भी प्रकार ने बाथमान से धारमाने गुला की बृद्धि नहीं हातो, निन्तु हानि ही है। यहाँ विकार नामरनार है यहाँ निविकार स्वरूप ना प्रमादर है।

की छुद्धिका पान होता है। चाहे जसे पुत्रापुत्र विकारसाथ करेतो भी उनके पल म चौरासी केही प्रवतार है कौर झारसस्वभावकी पहिचान वह चौरासी के स्वतार का ताप

(११६) पुरुपार्थकी स्वाधीनता

घ्रपने स्वभाव का बाय करने म बतमान पुरुषाथ ही कायकारी है, स्वभाव के कार्यम कर्मों का कुछ भी नहीं चलता। ग्रीर पर वस्तु ने सबीन वियोग मंत्रात्मा का पुर पाय कुछ नहीं कर सरवा, वहीं तो पूर्वकर्मों के निमित्त से

१६४

उसनी योग्यतानुसार ही सयोग वियोग होते हैं। इसलिये पर सै निम्न अपने स्वभाव की जानकर उसमें स्थिरता के पुरुषाप से जीब-वपनी सम्बंख काळ मोसदसा प्रतट कर सकता है.

चौया अग्याय 🕆

से जीव-धपनी सम्पूण शुद्ध मोक्षदया प्रगट कर सकता है, उसने लिये उस किसी कम के उपर देखना नही रहता। (११७) जो वीर्धकरों को सहायक मानता है यह वीर्धकरों का अनादर करता है। तीयकर तो कहते हैं कि है जीव ग्रेस प्रवृत्ती शक्ति से

तायकर ता बहुत हा व जाव 'तू प्रवा शाक स स्वाधीन सम्पूण स्वतत है हमारे प्राप्य की तुक्ते धावस्यकता नहीं है, और हम नरा दुज नहीं कर सनता । हसप्रवार हमारे ती तेरी स्वतत्रता की घोषणा की है, तथायि तू प्रवा स्वाधी मता को म मानकर हमें प्रवा सहायक माने, घषता हमारे करर जो राग हो उतते लाभ माने, तो तू हमारे कथन का म मानने वाला—हमारा विरोधों है तूने हमें पहिषाना नहीं है धोर हमारे कथन का भी तूने नहीं माना है। (११=) जीन क गुणों में 'वनन' और 'जक'

—ऐस दो प्रशार धारमा मधन त गुण हैं, उनमें नान वे धतिरिक्त मुख टिग्राय गुण स्थ पर को नहीं जानते। इस ग्रुपेक्षा से उन्हें

धात्मा म मन त मुण हैं, उनमें भात के मितिरिक्त मुख द्रियारि मा युण स्व पर को नहीं जानते; इस प्रपेक्षा से उन्हें जड कहा जा सकता है। कितु वे गुण भी जीव में ममेददल में होने के कारण वे जीव हैं- मजीव' मही हैं, भीर भजीव द्रव्य में विद्यमान मही हैं। कम दारीर द्रस्तादि प्लाब तो जानते नहीं हैं और वे जीव क स्वमाव में भी नहीं हैं इसलिये वे तो जड-प्रजीय हैं, विकारीमाव भी कुछ नहीं जानत ग्रीर वे जीय के स्वभाव मे नहीं हैं, इसलिय उहें भी जड ग्रीर ग्रजीव क्हा जाता है। किंद्र ज्ञान के ग्रतिरिक्त सूल इत्यादि भाय गुण--यद्यवि वे जानने का काय नहीं करते तो भी--वे हैं तो जीव के स्वभाव में ही इसलिये छन गुलों को पथचित् जड क्हाजा सक्ता है कि तुब धजीव द्रव्य या उसके गुए। नहीं हैं। ज्ञान के अतिरिक्त अप गुणो को जड कहने से ऐसा नहीं ममभना चाहिये कि वे जीव से बाहर हैं भ्रयवा रूपी है, यहाँ तो उन्हें इतनी ही श्रपक्षासे जड़ कहा है कि उनमें ज्ञातुरव नहीं है, व है तो अरपी और जीव के स्वभाव में ही बिद्यमान है। इसमें जीव के अनेका तस्वभाव का बतलाया है। (११६) ग्रात्मा की भावना या प्रात्मा का ध्यान कव हो सकते हैं ? स्वभाव का परिरामन स्वभाव की भावना के धाधीन है, वितृस्वभाव की भावना कर कर सस्ता है ? पथम तो जसा

स्वभाव का परिणानन रम्भाव की भावना के आधीन है, जि तु स्वभाव की भावना कर कर नरता है 'गयम तो जता स्वभाव है 'चमा जान तो उनकी महिमा लाकर भावना करे। कि तु यिना जाने किनकी भावना करगा 'जस काई कहे कि भसे वा भ्यान करो प्रथवा प्रमेरिका रव का चितवन करो पर तु जितने क्यो भवे को दला ही न हो तथा प्रमेरिका देश का कुछ चान हो न किया हो यह जीव उसका ध्यान या जिनका किस प्रकार करेगा 'वस ही जिसने धात्मस्वभाव को सत्सामाम स जाना ही नहीं है वह धात्मा का घ्यान या उसकी मावना कसे कर सकेगा 'प्रयम जिलासु होकर मत्स मागम करके प्रयो पूण ज्वमाव को जाने तो परचात प्रवास मागम कर प्रयो पूण ज्वमाव को जाने तो परचात प्रवास के द्वारा जस पूण स्वमाव की भावना करके पर्याय में ही काय साना चाहे तो जा सकता है, किन्तु जबतक स्वमीव की फ्रीर विवार की मित्र मित्र स्वस्य में न जाना हो तबतक स्वमाव क बदल विवार में ही तमम होकर जसकी भावना करता है, फ्रीर जय ज्यारणी सम्मावास प्रार्थन मेन्या ने नारा विकार

140

क वदल विकार में हो तमय होकर उसका भावना करता है, श्रीर जब प्रनाहनी (सम्प्रकान अपीत् मेदनान) हारा विकार का और स्वभाव की मिल भिन्न स्वरूप से जाने ल तब जीव स्वभाव की ही भावना करता है कि जु विकार की भावना कभी नहीं करता। श्रीर जसी भावना बसा परिणमन∽इस याय से उस जीव के स्वभाव की भावना बसा परिणमन∽इस याय से उस जीव के स्वभाव की भावना सामे विकारण युद्धता की श्रुद्धि होती रहती है थीर विकार की भावना न होने के कारण विकार प्रतिकाण दूर होता जाता है। (१२०) करतानान क्यों हरा है १

चीया अध्याय

(१२०) क्यल्लान क्यां रुश है?
परमक्षाल या भरतक्षा तर क्षवलान को रोकत नहीं है,
श्रीर चीवा काल या महाविल्ह क्षत्र तुक्के कवलनान देने में
समय नहीं हैं। तेरे पुरुषाय की होना से ही तेरा केवलझान
रका है श्रीर तेरा पूण पुरुषाय हो तुक्के क्ष्यलमान देने में
समय है। केवलनान किसी सयोग में स प्रगट नहीं होता
क्तितु तेरे स्वरूप में से ही प्रगट होता है और तेरा स्वरूप
शिकाल तेरें पास परिपूण है, इसत पूण स्वरूप की भावना
का पूण पुरुषाय प्रगट करके चाहे जिस स्थीग में तू व्यक्त
पुरुषाय प्रगट करके चाहे जिस स्थीग सेतृ व्यक्त
पुरुषाय प्रगट कर के चाहे जिस स्थीग स्वरूप शीर
पुरुषाय की प्रपूणता के कारण ही तरा क्वलनान हका है,
न कि संयोगों के जारण है इसिये संयोगों का लिश्य छोडकर
स्पने स्वमाव की मावना और पुरुषाय की वृद्धि कर।

मोक्षमार्गं प्रकाशक की विरय १६८

(१२१) सम्यन्त्रान श्रीर मिध्याज्ञान जीव के ज्ञान का विकास तो है, कि तू उस ज्ञान की प्रयो जनभत तस्य में लगाने के बदले अप्रयोजनभूत तस्य में लगाता है। सप को सपरूप से जाने तथा डोरी को डोरीरूप से जाने,

ग्रयवा स्वग नरकादि का ज्ञान करे तो उससे कही सम्यग्नान नहीं कहलाता । यदि श्रपने प्रयोजनभूत झात्मस्वभाव को न जाने ता उस जीव का सभी नात मिथ्या ही है, वह जीव डोरी नी डोरीरूप से जाने तथापि उसका वह ज्ञान मिथ्या ही है। जो ज्ञान मोक्ष के कारएाभ्त न हो वह मिय्या है और जो मोक्ष के कारणभूत हो वह सम्यक है। सम्यक दृष्टि जीवो को स्वपर का भेदज्ञान होता है, वे कदाचित डोरी को सपरूप से जान ल ता उस समय भो जनका ज्ञान सम्यकनान ही है। अप्रयो जनभूत पदार्थों का विपरीत तान भी स्वतत्त्व की पहिचान की हानि नहीं पहेँचाता । जिस जीव नै प्रयोजनभूत स्वतत्व की जाना है उसके राग के समय भी सम्यन्तान है। प्रवगुण हो तथापि नानी ऐसा जानत हैं वि यह ग्रवगुए है, यह मरा स्वरूप नही है। इसप्रकार, श्रवगुरा के समय भी नानी के गुणस्वभाव से विपरीत खतौनी न होने से-स्व पर का भेदनान प्रवतमान होने से-उसका सब ज्ञान सम्यक है। श्रानी को पुण्य का विकल्प धाये तब ऐसा जानता है कि 'यह जो पुण्यभाव है वह मेरा स्व-भाव है, प्रयात यह पूण्यभाव भीर प्रात्मा एक मेक रूप है, और इस पुण्यभाव से घात्मा को लाभ हागा-कत्याण होगा,' इस

प्रकार उसके भेदज्ञान न रहने से उसका सब नान मिथ्या है। यथार्थ ज्ञान ना प्रयोजन स्वरूप ना लाभ होना है। यथार्थ ज्ञान

श्रीधा अध्याय १६६ का जो काय होना चाहिये यह मिन्याइष्टि जीव में दिलाई नही देता, इसलिय काय ने ममान म कारण का भी घ्रमान है। (१२२) मि-याज्ञान का कारण क्या दें ? और उनमें निमित्त कीन हैं ? झानावरखीय या मोइनीय ? प्रयोजनमूत जीवादि तरवा का यथार्थ जानना हो सम्यक्-

ज्ञान है और उन्हें यथार्थ न जानना सी मिथ्याज्ञान है। मोह

साव है कारण जीवे के मिस्यामाव होता है, किंग्नु सम्पक्-भाव नहीं होता ध्यवा धरने गान वा स्वभावी मुखत न करकें परा धुल करता है-सी स जीव वे गान को मिस्यागान कहा जाता है। जले—विव के सयोग से भोजन को भी विषयप कहा जाता है, जसी प्रकार मिस्यात्व के सक्य घ से जान को भी मिस्याज्ञान कहा जाता है। यदि मात्र ज्ञानपुष्ण को मिन्द करके—मिस्याद्यन की ध्यवता जिय बिना कहा जाते से जात में मात्र होनस्य परिष्णमन होता है, यह गान धर्मन को जानके की भीर उ धुल नहीं होता, इसस्थि उसे दुगान ध्यवन मिस्याज्ञान

भी कहा जाता है।

प्रम्योजनभूत तत्वों को जानन न जानने में बातावरण कम
का निमित है, धीर प्रयोजनभूत तत्वों को जानने की बाक
हो पर्योघ में न हो, तो वहाँ उन प्रसजो जीवों को जानावरण
धीर देनन्योह—दोनों का निमित है, धौर सक्षी जीवों के
प्रयोजनभूत तत्त्वों को जानने की शक्ति (क्षयोजक्षम) तो पर्योव
में सम्प्रक्त से हो, पर तु जीव प्रयोजनभूत तत्त्वों को म जाने

१७० मोलमार्ग पकाशक की क्रिएलें ,तो उनके मिथ्यात्व का उदय निमित्तरूप समभना चाहिये। इससे

ता उनका संस्थात्व का उपयोगानस्तर समझना नाहुचा इसस मिथ्याज्ञान में ज्ञानावरस्य निमित्तरूप नही है, किन्तु मिथ्यास्य मोहजनित भाव ही उसमें निमित्तरूप है।

मोहजनित भाव ही उसमें निमित्तक्य है।

पान, मिथ्याज्ञान, श्रम्या सम्याज्ञान कृतने में पानावरण कारणभूत नहीं है, वर्षीक ज्ञानावरण का उदय तो मिथ्याइटिट और सम्याद्धि-दोनों वो होता है प्लालिय यदि पानावरण में उदय नो मिथ्याज्ञान का निमित्तकारण माना जाये तो उन दोनों को मिथ्याज्ञान मानना परेगा। विष्तु पानावरण वा उदय

होते पर भी सम्यग्हिट के मिथ्याज्ञान नही होता इसलिये ज्ञानावरण का उदय उस मिथ्याचान का निमित्तकारण नही

है। उसी प्रकार नातावरण का क्षयोगम सम्यानान वा कारण नहीं है, नयोनि सम्यान्दिट और सिथ्यान्दिट दोना को नातावरण का क्षयोगमा होने पर भी सिथ्यान्दिट दोना को नातावरण का क्षयोगमा होने पर भी सिथ्यान्दिट के सम्यक्षान नेताने होता। इभिल्ये यहाँ पर एसा जानना चाहिये कि प्रयोग जिन्सूत सम इस्यादि वा नान न होने म तो नातावरण कम निमत्तवनारण है कि तु प्रयोजनसूत तथ्यो वो न जानन म तो सिय्यात्वकम निमत्तवन है।

सन्नी जीवों के प्रयोजनसूत जीवादि तह्यों को जानने की स्थाय जानने की स्थाय जानने की स्थाय जानने की स्थाय जानने की

सभी जीवों के प्रयोजनसूत जीवादि तस्वों को जानने की सीर सप्रयोजनसूत ज्ञाय पदार्थों, की यथाय जानने की शिक जिलना सप्योपवाप होता है, तथापि वे प्रयोजनसूत स्वतस्व को जानने में न रूक्कर स्वाय प्रथमोजनसूत व्यवधाँ, को जानने में न रूक्कर स्वाय प्रथमोजनसूत व्यवधाँ, को जानने में ही रुक्कें, तो जनमें कान का दाप ही उपादानकारसा- रूप है। यदि प्रयोजनसूत स्वतस्व को जान तो जनका ज्ञान

सम्यानान हो जाये, विन्तु प्रयाजनभूत स्वतस्य की न जानने से हो जनका नाम मिस्यानान है।

प्रयाजनभूत तस्वों को न जानन म शानावरणीय का निमित्त नहीं है कि तुमोह का निमित्त है। जानने की शक्ति तो ज्ञान में है, इयम पानावरण का उदये निमित्तकारण नहीं है, परात्र जानने की शक्ति होन पर भी उसके द्वारा प्रयाशाभूत सहया का जानने का सन्य नहीं करता, कि तु भ्रत्योजनभूत की जानने माही लक्ष्य करता है, वहाँ चानसामध्य होते पर भी विपरीन माप्यना (प्रयाजनमूत स्वतस्य की मर्गाच) के बारए। मप्रयाजनमृत क जातो में ही रहता है। इसप्रकार प्रयाजन भूत को न जाने-उसमें माहनीय का निमित्तकारण है। यहाँ पर बास्तव म ता चानदणा स्वय स्वभावी मुख होकर एकाकार नहीं हुई, इसी स उस मिथ्यात्रान वहा गया है चर्चात् उसम उपानानकारणम्य तो वह ज्ञानन्या स्वय ही है। उस समय की उस नानत्या की अयुद्धता की योग्यना के कारण यह मिच्यानान हवा है, घीर माहनीय बम ग्रयवा विपरीत श्रद्धा उसका निमित्तकारण है। एक गुरा के कारण दूसरे गुरा म मूख होता है, एसा बहना सी व्यवहार है अमीत निमित्त से श्यन है, बास्तव में तो प्रत्येक गुण की स्वतत्र योग्यतानुसार उसंबी प्रयाय हाती है।

(१२3) बमबारी, और उसमें बचने का उपाय

ग्रमानी जीव इस बात को रुपियूचव श्रीर तत्परता से जानना चाहता है कि जगत में कहाँ यम गिरा, श्रीर किस दश १७२ मोत्तमार्ग प्रकाशक की किरणें की कौन सी इमारत नष्ट हुई, कि तु ग्रनन्त गुरारूपी महस्रो

से परिपूरा अपने आत्मप्रदेश मे प्रतिक्षण विपरीत मा यता रूपी भयकर वम स्वय फेंक रहा है श्रीर धात्मा की श्रनात शक्तिका पात कर रहा है, उसे देखने की सावधानी नही रखता ग्रीर उम बमबारी से बचने का प्रयत्न नहीं करता। हे जीव । बाह्य में जो बम गिरते हैं उनसे तरे घात्मा की कुछ भी हानि नहीं है, कि तु तेरे घात्मा में विपरीत मा यतारूपी बमो से तेरी ज्ञान कि का हनन होता है- उसी की तुफे हानि है, उससे बचन के लिये तू सच्ची श्रद्धा का प्रयत्न कर। अपनी अतरग गुफाका आध्यय लेतो उसमे तुक्ते कोई बम नहीं सग सकेगा। जगन म जड के ऊपर बमबारी होती है, उससे बचने का प्रयत्न (भाव) तो करता है, परन्तु धपने भारमा की ययाथ पहिचान के प्रभाव से ग्रुणस्वरूप के ऊपर दम पड रहे हैं ग्रीर प्रतिक्षण गुए। की मक्ति कम होती जा रही है. उसकी सँभाल तो कर। बाह्य बमो से बचन का तेरा प्रयास निष्फल है, यदि उनसे बच भी गया ता उससे तेरे ग्रात्मा की निचित् लाम नही है। अतर में विपरीत मा यता रूपी बमो से बचना ही सच्चा श्रात्मकत्याण है।

जगत के प्रधिकाश जीवों को प्रात्मक्त्याएं की जिंता ही नहीं है। मात्र देहर्दि ही होने से बाह्य के बमों से भीर प्रति कूलता से बचने का प्रयत्न करते हैं भीर उसके लिये भटकते किरते हैं, परातु प्रतर म सम्यय्दान के ग्रभाव से मिय्यात्व की बमबारी हो रही है ग्रीर उसके कारएं प्रनतकाल से धन त भव से अपार दूख भीग रहा है, तथा उस मिथ्यास्व के कारण भविष्य में भी धन त दुख भीगना पहेंगे, उनसे बचने ने लिये तो विरले ही जीव सत्समागम से प्रयत्न करते हैं। "में धारमा कीन हैं मेरा बया होगा, मेरा सूख कसे प्रगट होगा, धनन्तान त काल से दुखी होकर परिश्रमण कर रहा है, उससे पार होने का क्या उपाय होगा '-ऐसी तीव धाकाक्षा जागृत होकर जबतक अपनी चिंतान हो तबतक जीव के पर-लश्य से जितना ज्ञान का विकास हा वह धप्रयोजनभूत पदायाँ को जानने में ही रुका रहता है, कि तु प्रयोजनमूल आहम स्वभाव को जानने का प्रयत्न-ध्रभ्यास नहीं करता धौर इसस उस भज्ञान ग्रीर दुख बने ही रहते हैं। इसलिये सब प्रथम, ग्रप्रयोजनभूत पर द्रव्या को जानने की रुचि छोडकर छपने परम ग्रात्मतत्व का जानने की रचि करना चाहिये, यही कल्याण का माग है। (१२४) श्रनेकान्त वस्तरवमाब

वस्त ही ग्रनेकान्तस्वभाव वाली है, भीर भनेका तस्वभाव वाली वस्तु सम्यग्नान के विना जानी जाये-ऐसा नहीं है, इसलिये तु प्रपने ज्ञान को मात्मस्वभाव की छोर उ मुख करके सम्यक् बना। यदि त अनेका त में कुछ खीचातानी करेगा तो तेरा मस्तक दूट जायेगा, अर्थात् वस्तु का स्वरूप तो जैसा है वैसा ही है, वह नहीं परिवर्तित होने वाला नहीं है, विन्तू एका त पहा से तेरे ज्ञान में मिथ्यात्व होगा । यह कोई साधा-रण बात नहीं है, कि तु यह तो बस्तु के स्वभाव की सिद्ध

वाला वीतरागिकान ही है। इसिनये सपना सामह छोडेकर वस्तुस्वभाव के निकट नतमस्तव हो जा, स्थिर हो जा। जहाँ स्वय वस्तु हो सपने स्वरूप को घोषित कर रही है वहाँ किसी या प्राप्तह नहीं चल सकता।

तीन जोक के पदार्थी का जसा त्रिकालस्वरूप है येसा ही

सवज्ञदेव भपने वीतरागी वेवलज्ञान द्वारा एक समय में जानते हैं, ग्रौर जसा जानते हैं उसी प्रकार दिव्यवाणी द्वारा वहा जाना है, उसमें अपनी बल्पना से तू यदि कुछ भी खीचातानी बरेगाती एक भी सत्य याय तेरी समक्त में नहीं भाषेगा, उनटो तेरे प्रनाम की पुष्टि होगी। प्रनादि स जीव प्रनेकात-माग को ही नहीं समक्ता है, ध्रनेकान्त क नाम संएकान्त मायतात्रा नाही सवा शिया है। निश्चय से ऐसा है ग्रीर व्यवद्वार से वैसा है-इमप्रकार शास्त्र की बात करक ऐमा मान बडना है थि हम भी अनेवा त क नाता है, कि त मान गास्त्र का पात्रवं ग्रामेका तमाग नहीं है पर त राग, मग-भेद इत्यादि सब व्यवहारपक्ष का निषेध करक परमाथ आदम स्वमार्वकी मार जमुन्न ही रर वहां जो ज्ञान अभेद होता है वही अनेकात है, और वही प्रमास है। नाकनान से निक्चय भीर वैयवहार की बात ता जाने किंतु यदि व्यवहार का निषेध करके निश्चयस्वभाव म परिणमित न हो ती सम्यग्जान नही होगा और अनादि का जो एका त पक्ष है वह दूर नहीं होगा।

🕫 🔑 🔑 ११२४) हातामात्र 🕆

· केयलनान म छहो द्रव्य नात होते हैं, 'कि तुझान कहीं

उन दृश्यों स्व नहीं हा बाता, नान तो सदेव उनसे मिन्न ही रहता है। जसे—हा-बचरा इरवादि यदी बस्तु भी मां जानने से स्थान कही माने नहीं हो जाती, सपवा नमीन मो जानने से स्थान जस नहीं जाती, उपी पनार पण पराधों को जानने से मान जस नहीं उन पनायों हुए नहीं हो जाता, ज्ञान को जानने से मान करने अपने नामस्यान में एक प्रायक्त मान कर ही उन पनायों हुए नहीं हो जाता, ज्ञान को मान कर के पाने नामस्यमान मु एका प्र होते हैं, किन्तु जिल्हें हिसा सेवनान नहीं है वे जीव माता को मुलकर पर-पराधों में एक त्वबुद्धि करते हैं, भीर उह इष्ट-भीनष्ट मानते हैं इसस उनके पाने ते दसमाय में प्रकृतिस्य सम्मान साम नहीं होता मिन्या पर-पराधों को जानने से 'हममें मुत हैं—ऐसी सिष्या व्यक्षिय कर परवंध्य म राग-द्वेप प्रवत्यान है—उसका मान मिन्यानारिक है।

(१२६) सभी नीजों जो चारित का अशा प्रगट है

भी पडित बनारसीदासकी ने उपादान निमित्त की चिट्टी में व्यारणा म कहा है नि जीव की सब स्वयस्थाओं म (निगाद में नी) बिगुद्धक्य चारित्व होता है, यहाँ क्याय मो मदता को निगुद्धक्य चारित्व कहा है। यह चारित्व की गोमता गुढता है, जिलु अदतक मेरणान नहीं तदतक वह मोक्सागहण नहीं है। मेरणान होने स चारित्र की गुढता का घ्रस प्रगट होता है और यह मोझागायस्य होता है।

्यदि निगोद में भी चारित का मेदा न हो, प्रयान यदि वहाँ चारित की विगुढि का सबसा मभाव ही हो तो उस स्वमाव ही है, पर की महिमा नही है, सबज की वाणी को महिमा नही है, कि तु वास्तव म आत्मस्वभाव की ही महिमा है। सबज को वालों म भी जो धारमस्वभाव है उसीका बणन किया है, नवीन कुछ भी नहीं कहा।

हे जीव ! जनवान महामाय से प्राप्त किया है, अब तू अपनी अतर फार्डि सिद्धि ना भड़ार तो देख ! सबक की दिया वाणों के प्रतिरंक्त अप कोई जिसे सम्प्रण कहने में समय नहीं है, और सबक ने 'गातन में सम्प्रणानियों के प्रतिरंक्त अप कोई जिसे सम्प्रणानियों के प्रतिरंक्त कोई की जिसे यावारण्य से समझने में समय नहीं है-पैसा तरें मा कर को अपने स्वभाव का महिमा के तरस्वभाव है। किन्तु कभी अपने स्वभाव का महिमा के तरस्वभाव की महिमा क्यारम्य की अपने स्वभाव को महिमा क्यारम्य है। सिंग के सा मा नी महिमा अपरम्पार है और उसे जानने वाले जान का सामस्य भी अपार है। सवा की तर की साला की सा अपने मा की स्वापन के वर आत्मस्वभाव का समभनों ने जिस ही है। इस वस्तृत को पर का नही समभना, किन्तु ऐसा समस्ता चाहिये कि अपने भान स्वभावसाम्य ना ही वह वजन है। जह छह इप अपव

जन सबको जानने को मेरे झानस्वभाव की जो पिछ है, उर्ष का यह वर्णन है। इसप्रकार प्रपने स्वभाव की महिमा साकर श्रद्धा करके उसी में स्थिर होना जनवपन का प्रयोजन है प्रजन सास्त्र और दिश्यस्वनियो का मार यही है कि ध्रप संतमस्वरूक सानदमय धारमा को पहिचानकर उस स्थिर हो।

नवतत्त्वा का वणन आये वहाँ तुम्हे ऐसा समकता चाहिय वि

(१३०) 'सर्व गुणाश सो सम्यक्त्व' का क्या श्चर्थ ?

सम्यान्दान होने से ग्रात्मा के समस्त ग्रण निमलताहप

परिणमन करने लगते हैं, सम्यग्दशन की "यारवा 'सव गुणाश सो सम्यवस्य -ऐसी भी की जानी है। इस व्यान्या में गुराभेद को गौण करके, समस्त गुर्णो की अभेद विवक्षा की सुन्यता से क्थन किया है। समस्त गुणों की निमलता का अन सो सम्यक्त्व वहा है, समस्त गुए तो मलिन नही हैं, श्रात्मा के जो बनन्त गुण हैं वे सभी विकाररप परिएमित नही होते, किन कुछ ही विकाररूप परिएामित होते हैं और कितने ही गुणों का तो ऐसा स्वभाव है कि वे कभी भी विकार रूप परिएा मित नहीं होते, किन्तु पुद्ध ही रहन है। ग्रस्तित्व, द्रव्यत्व, प्रमेयत्व इत्यादि गुण गुढहप ही परिणमित होते हैं। इस प्रकार क्तिने ही गण तो शुद्ध ही होन पर भी 'सब गए।। न सी सम्यक्त -ऐसा कहा है उसका कारण यह है कि जी गृश शुद्धरप ही परिएामन करते हैं उन गुएो क स्वभाव को भी धज्ञानी जीव नहीं पहिचानत क्यांकि यदि गुर्हों के स्वभाव का जान ता गुणी धात्माक स्वभाव को भी जानें। जब जीव सम्यग्दशन प्रगट करता है तब उस सम्प्रण स्वभाव की प्रतीति होती है भीर इसलिय वह सभेदरूप स झाल्मा के सुव गुणो को जानता है. इसलिये उसके सभी गुए निमल परिएमित हाते हैं ऐसा कहा है। भने ही कितन ही गुण तो पहले-धज्ञानदना के समय भी पृद्ध परिणमन करते थे, किन धज्ञानदशा में स्थित जीव नो उसकी खबर नहीं भी श्रीर नानदशा होते ही

उसकी खबर हुई (अतीति हुई) इससे उस जीव के झान की प्रपेक्षा से तो समस्त गुणा की निमलता नवीन प्रगट हुई है ऐसा कहा जाता है, प्रथवा ऐसा भी कहा जाता है कि सम्पूण भारमा ही नवीन प्रगट हुआ है।

(१३१) गुणा का स्त्रतत्र परिणमन

यदि श्रद्धा, नानादि गुणभेद की धपक्षा से कथन विया जाये तो प्रत्यक गुण मित्र है, धीर उत्तका परिणमन भी मित्र है, हतिलय प्रत्यक गुण स्वतन परिणमित होता है किन्तु एक गुण के कारण दूसरा गुण परिणमित नही होता। सम्यस्यान होते वर सम्यग्नान होता है, उत्तमें भी श्रद्धागुण के कारण द्वारा का सम्यक परिणमन नहीं हुंधा है कि तु समस्य गुण प्रत्यो प्रयानी प्रयानी योग्यतानुसार हो परिणमित होते हैं। मिश्याशद्धा के कारण नान या चारित्र मिन्या है—एसा वास्तव म नही है, किन्तु ज्ञान ने स्व का लक्ष्य करन के बदल एका त पर वा लक्ष्य किया है इससे वह बुगान है। उती प्रवार पारित्यपर्याय भी स्वसमय म प्रवृत्ता करने वे दिले परसमय म प्रवृत्ता मारे, उती से वह कुचारित है। इसप्रकार गुणभेद से प्रत्येक गुण का पिरण्यान स्वतन है। इस्रान्तर गुणभेद से प्रत्येक गुण का परिण्यान स्वतन है।

(१३२) धनादि मिथ्याज्ञान धौर सादि मिथ्याज्ञान के

सम्बन्ध में

प्रश्न —िकसी जीव की सम्यन्ज्ञान हो गया धीर पश्चात् धपने पुरुषाय के दोप के कारण सम्यन्ज्ञान से च्युत होकर पुन बनाती हुवा, तो उस समय उम जीव ने नात को विच्यातात नहीं बहता चाहिये, वर्षीक एकबार तो उस सम्य-नात हा गया है इसलिय उसका नान प्रवानि प्रनानों के निक्या नात जसा नहीं हो जाता, किंतु कुछ प्र तर पडता है ? उत्तर —एकबार सम्यानान होने के पश्चात स्कृत होकर

उत्तर -एक्यार सम्यग्नान होने के परचात् स्युत होकर ओ ग्रनामी हुमा है उसका नान तो मिथ्या ही है। भीर उस जीव की धरेशा से तो उसके पहले के मिश्याज्ञान में धीद इस समय के मिथ्याणान म घातर नहीं है, बयानि वतमान में तो उसे कुछ भी मान नहीं है कि पूर्व में मेरे ऐसा सम्य ग्नान प्रवतमान था। सब, वेयला मगवान के नान की सपक्षा स देखें तो-उस जीव की ग्रनादि की मिष्याज्ञानदशा की. तरपदचात् सम्मन्तानदत्ताः की घीर यतमान मिथ्यात्रानदशाः की -इन तीना दशाधों को बवली भगवान जानते हैं भीर यह भी जानत है कि-भविष्य में अपूक समय वह जीव, उस अनानदशा को दूर करके अवस्य ही सम्याणानदता रूप परिणमित होते। वाला है, धर्यात धनादि का जो मिथ्यानान या धीर वतमान में जो मिच्यानात है उनम विसी प्रवार से आतर है-इसप्रवाद बेबली भगवान जानते हैं। उस जीव का पान जसा प्य मे था. वैसा ही सब प्रवार स नही है, बूछ धन्तर पड गया है. भीर वैसा ही देवली भगवान जानते हैं, कि तू उस जीव को स्वय उसकी खबर नहीं है। यदि वह जीव स्वय उस ग्रातर को पवड सकता हो तो उसके मिध्यानान न रहे, कि स सम्यक्तान ही हो जाये । यद्यपि नेवली भगवान की भपेक्षा से उस जीव के पुक

कहा है, पर तू उसस एसा नहीं समऋना चाहिये कि जो बतमान **नान है वह मिथ्यानान नही है। जिसप्रकार पूर्वका** ज्ञान मिथ्याञ्चान था वसे ही बतमान जान भी मिथ्याजान ही है। केवली भगवान भी ऐमाही जानते हैं कि बतमान में इस जीव के मिथ्याज्ञान है। (१३३) जैनदर्शन के शास्त्रों का भाव समभन के लिये

लक्ष्य में रहाने योग्य नियम

- (१) जैनदमन ग्रनप्रातस्वरूप है। यह प्रत्येक वस्तुकी
- धनेक स्वरूप बतलाता है। प्रत्येक तत्त्व धपने स्वरूप मे धस्ति रूप और पर वे स्वरूप से नास्तिरूप है। यह अनेकाल ही वस्तु के स्वरूप की समभने का उपाय है। इसीसे जनदशन की महत्ता है।
- (२) प्रत्येक तत्त्व स्वतत्र है, स्वय अपने से अस्तिम्प है भीर पर से नास्तिरूप है। जिसमे जिसकी नास्ति हो उसमें यह कुछ भी नहीं कर सकता, इमलिय कोई भी तत्त्व किसी अय तत्व का बूछ भी करने म कभी समय नहीं है।
- (३) समस्त द्रव्य एक दूसरे से भिन्न होने से उनके गुण ग्रीर पर्याय भी त्रिकाल भिन्न भिन्न ही हैं ग्रीर प्रत्येक द्रव्य के पूरा पर्याय स्वय अपन द्रव्य कही आधार से हैं किसी भी द्रव्य के गुण पर्याय कभी भी किसी श्रय द्रव्य के श्राधार से नहीं हैं।

\$23

बाई पर पटाथ जीव को लाम हानि नहीं कर सकते, जीव का पुरुषाय स्वतंत्र है। जगत के सब द्रथ्य स्वसे धस्तिरूप ग्रीर पर से नास्तिरूप-इमप्रवार ग्रनवातस्वरूप हैं, इसी भनेकान्त द्वारा यस्तुस्वरूप की स्वतत्रता और पूरगता है। एसा भेन्तान कराक जैनदरान आत्मस्वमाय के साथ एकता कराता है और पर ने साथ जो सम्बाध है उस छड़ाता है।

चौया ऋध्याय

(४) जनदशन के गास्त्र का कोई भी कथन हो उसका मूल प्रयोजन वीतरागभाव ही है। उस प्रयोजन को ग्राखण्ड रयकर ही जनशास्त्रों का ग्रय सममना चाहिय ।

उपरोक्तानुसार पाँच नियम बराबर लक्ष्य में रखकर ग्रांद सत्पास्ता वा ग्रय समभा जाय तभी उनका सच्चा रहस्य गमफ में श्राता है। बोइ भी गास्त्र हो, उसमें चाह निरमयनय काक्या हो यात्यवहारनय का किंतु उसका सच्चा भावाध समभने क लिय उपराक्त नियम लक्ष्य में रखकर जनका ग्रय करना चाहिय ।

यदि ग्रस्ति नास्तिम्प ग्रनवात के मम को समभक्तर सत गास्त्रों का स्रथ कर तो गास्त्रम्यी समुद्र का पार पा जाये – गास्त्र ने चाहे जैसे नथन में भी वर् प्राकुलित न हो। ग्रीर यदि धनेकात ने ययाय मम को न जाने तथा एक द्रव्य दूसरे द्रव्य मे कुछ करता है,-इत्यादि प्रकार से पक्ष रसकर शास्त्र पढे तो वह पास्त्र ने घनेन विवक्षाग्रो ने नचन को नहीं... सुलभासनमा, उसी पास्य के कथन को लेकर यही ब्राकुलित

हो जायेगा ग्रयाँत् उसका ज्ञान मिष्या रहेगा, वह शास्त्र मे कहे हुए ज्ञानियो न ग्राज्ञय को नहीं समक्ष सर्वेगा।

द्वेष नही होना, शर्थात् ज्ञाता-दृष्टा स्वभाव ग्रौर राग-द्वेष

मोजमार्ग प्रकाशक की किएगें

(१३४) सम्यक्चारित्र ब्रात्मा का स्वभाव नाता-हश है। ज्ञाता-हशपने से राग

१८४

भिन्न हैं, इसप्रकार भदनान करके, किसी पर द्रव्य म इष्ट श्रनिष्ट बुद्धिन बरना कि तुराग द्वपरहित ज्ञाता दृष्टा रहना उसका नाम सम्यक्चारित्र है। प्रथवा शाता-हष्टा स्वभाव को राग से भिन्न जानकर उसमें सम्पन् प्रकार से प्रवृत्ति शौर राग से निवृत्ति सो सम्यक्चारित्र है। वह भ्रात्मा का ही बोतरागभाव है श्रीर वह सुसरूप है। मेरा स्वभाव सुसरूप है, किसी भी सयोगी पदाय या सयोगी भाव में मेरा सुख . नहीं है, मैं भसयोगी स्वयसिख ज्ञाता दृष्टा वस्तु हूँ श्रादमा हैं, और मुभम हो मेरा सुख है, जइसप्रकार जी स्वेल्प की नहीं जानता उस जीव के स्वमाव में प्रवृत्ति नहीं हीती कि त परभाव मही उसनी प्रवृत्ति होती है। स्वभाव में प्रवृत्ति सो सम्यन्चारित्र है श्रीर परभाव म प्रवृत्ति सो मिथ्याचारित्र है। राग के द्वारा जीव को समध्यान ग्रीर शाति नहीं होती कित् स्वस्य एकाग्रता करने से ही वीतरागभाव ग्रीर सर्वे समाधान-शानि सहज होते हैं। सबै समाधानस्वरूप मोक्ष है। (१३५) पदार्थों का परिणमन स्नतत्र है

जीव का स्वभाव तो नाता-हृष्टा है, कि तु स्वय स्वभाव को भूलकर नाता-हृष्टा नही रहता, पर द्रव्यो को जानने वीया श्रध्याय

है, ग्रीर व्यथ राग-द्वेष मात्र करने व्यानुल होता है क्योंकि इम जीव के करने से पर द्रव्यों में कुछ भी फैरफार नहीं होता । समस्त द्रव्य स्वय धवने स्वभावस्य परिणमित ह'ते हैं, काई द्रव्य किसी ग्राय द्राय का कता है ही नहीं।

क्सी समय जीव जस। इच्छा करता है उसी प्रसार पदार्थी में परिणमन होता है तो भी वहाँ उन परार्थों का परिणमन जीव क करन से नहीं हथा है कि तुस्वय उनके स्वभाव से हुआ है। तथापि जिस प्रकार चलती हुई गाडी को घकेल कर बालक ऐसा मानते हैं कि हम इस गाडी की चला रहे हैं धयवा गाडी क नाचे चलन वाला कृता ऐसा मानता है कि में इस गाडी के भार को उठा रहा हूँ – उसी प्रकार यह जीव

भी पर-परार्थी को जानन से ऐसा मानता है कि मैं इन पदार्थी का परिएामन वरता है यह मायता असत्य है। यदि गाडी उनक (बालको या कृत्त क) चलाने से चलती है तो जब वह नही चल रही हो तब व उस नया नहीं चला सनते ? इसलिये जब वह चलती है उस समय भी उनसे नहीं चलती विन्तु स्वय से चलती है। उसीप्रकार प्रत्येक पदाथ प्रति समय परिरामन कर ही

रहा है। विसी विसी समय अपनी इच्छानुसार उसका परिला-सन दखकर अनानी जीव ऐसा मानता है कि इस परिएासित इस्य को मै परिणमित करता है कि तु परिणमित होने वाला पदाय स्वय प्रपने स्वभाव से ही परिणमन करता है ऐसा नहीं मानता । यदि तरे पिंग्एमित करने से पदाय परिस्पृमित होता हो तो जब वह पदाथ तेरी इच्छानुसार

करता हो उस समय तु क्या उसे परिशामित नही बरता? इसलिये ऐसा समफ कि वह पटाय निरातर धपने सामय्य से ही परिणमित होना है--मुगमे नहीं। क्दाचित योगानु-

१८५

मोक्षमार्गं प्रवाशक की विरखें

योग इच्छानुसार परिणमन बन जाय ता भी व पदाथ उनके कारण में बसे परिएामित हुए हैं। यदि कोई भी पदाथ घपने परिणुमित करने से परिणुमित नही होता तो फिर क्याय करने से क्या हागा ? मात्र स्वय दुली होता है। इसप्रकार जी समक ले उसक क्याय करन का धिमप्राय दूर हो जाता है।

(१३६) कोई भी पर पदार्थ इए श्रनिष्ट नहीं है

पुनरच, विही भी पदार्थीं मतो इष्ट अनिष्टपना है ही नहीं बयाकि यदि पदाव ही स्वय इष्टया श्रनिष्ट हाती जी पदाथ इप्रहो वह सबको इष्टरूप लग भीर ग्रनिष्टहो वह सभी का अनिष्टल्प प्रतीत हा, किन्तू ऐमा तो है ही नहीं। मात्र यह जीय स्वय ही राग द्वेप द्वारा उनम इटटता ग्रनिष्टता की क्लपना करता है, वह कल्पना मिथ्या है। जीव का स्व-भाव तो मात्र नान करने का है, कि तुपदायों की इटट ग्रनिष्ट

(१३७) जो प्रात्मप्रतीति नहीं करते श्रीर बद्दाना बनावे हैं वे वेदिया-मूर्य हैं, प्रवीति के लिये सर्देव मागलिक काल ही है।

क्लपना करना जीव का स्वभाव नही है।

ग्रात्मतत्त्व की प्रतीति वतमान मे ही करना योग्य है,

ऐसे पवित्र काय में क्षणमात्र की श्रवधि बढाना योग्य नहीं है। जिहु ग्रात्माका प्रयोजन नहीं है एसे मूख ग्रनाती जीव पीथा अण्याय

ऐसा मानत है कि इस समय अगुक वाह्यकाय कर सने दो,
समका इस समय पुण्य कर सेने के बाग भिक्य में यथाय
प्रगीति करेंगे, व बतमान म ही आत्मव्रसीति का धनादर कर
रहे हैं। घरे भाई। धन ताल्तकाल से ससार समुद्र में गोते
सा रहा है और इस समय सरसानाम से आत्मकमान सम-

भवर सतार समुद्र से पार होने का श्रवतर प्राया है इस समय समझन ते जी चुराना मुख्यता है। धानम्बमाव गुढ़ परिपूर्ण है ऐसा भानी बतलाते हैं बहुता समझता नहा है, सीर भाश्र में क्या कहा है, वह बख लू ऐसा जा मानता है जमे शास्त्र का प्रस्थात हो गया है वह बदिया ज्योतिय' की सीति मुख है। विदया ज्योतिय का हत्दा न —एक बार एक कुरों म कोई

की गिर पर्ने। वहाँ बहुत स ज्योतियी लोग धानर इक्ट्रे हा गये और स्त्री को कुएँस निकालने का विचार करने लगे। एक "यन्ति वाला कि इस समय उस स्त्री को कूए म स निकालने व लिय मुहन भ्रच्छा है या नही यह दख लो। दूसरे न कहा-ही यह यात ठीक है पहले यह निश्चित कर लाकिस्त्री का नाम कौन मीराणि महै। भौर फिर एक दा यक्ति तो गान म स ज्योतिय का पोधा लेने दौडे। काई साग्रपन रटेहए इलाका में स कौन लागू पहता है उसे याद करन लग, विसी ने स्त्री से उसकी हालत पछना प्रारम्भ विया कि तुम्हारा नाम क्या है ? कितने बजे क्एँ में गिरी? इत्यारि। कितुस्त्री बोली घरे भाई! पहले मुक्ते बाहर तो निकाल लो, मैं भर जाऊँगी । तब वेदिया ज्यातिप

१८८ पण्डित कहने लगे-घोरज रय, अपन ज्योतिपशास्त्र वा नियम तो पहले मिला लेन दे, सभी ग्रच्छा चौघडिया देखकर तुमी निकालते हैं। उसी समय वहाँ पर कोई बुद्धिमान मनुष्य ग्रापहुँचा ग्रीर ज्योनिषियो से वाला ग्ररमूर्ली वया यह समय भी ज्यातिप दसन वाहै ? ऐसा वहवर ग्रपने सिर पर बधी हुई पगडी की उक्तेल कर कुएँ में डाला और प्रयत्न करके स्त्री को बाहर निकाल लिया। उसीप्रकार बात्मस्वभाव की समभने के ग्रवसर पर ग्रजानी कहते हैं कि ग्रभी काल कौन

साहै? इस वाल में मुक्ति है या नहीं ? वम कसा है?

मोत्तमार्ग प्रशास की विरण

गास्त्र म क्या क्या कहा है ?—इसप्रकार सभी पराश्यय को ढ़ें ढते हैं। विन्तु नानी उनसे वहते हैं कि श्ररे भाई [!] यह .. सुग्रवसर-- मुकाल गैंवाने वा नहीं है। तुभी काल से वया वाम है ? तू जिस समय समक्त ले उसी समय तुक्के मागलिक वाल ही है। तेरी मुक्ति तरे ग्रात्मस्यमाय मे से प्रगट होती है इसलिये उसका निषय कर। और कम कसे हैं-यह देखने का तुमें प्रयोजन है, या यह समभना है कि तेरा चताय स्वभाव कसा है ? शास्त्रों म अनक अपेक्षाश्री से कथन होता है, उसमे स्वच्छादता से तेरा नहीं भी मेल नहीं बठेगा, किं तु ज्ञानी कहते हैं कि हजारी लाखी शास्त्री ने कथन मे एक चतन्यस्वरूप श्रात्मा की ही प्रतीति का तास्पय है। शास्त्ररूपी समद्र के मयन से एक चत यरत्न ही प्राप्त करना है। इस-लिये हे भाई। ऐसे ग्रवसर परतू उलटे सीघे दुविवल्पों में

न रककर सत्पुरुषो क कथनानुसार अपने स्वभाव को समक । यदि तू प्रपने स्वमाव को पहिचाने तो तेरा उद्घार हो सकता षीया ऋष्याय १८६ है, ग्राम विसी भी जानगारी से तरे धालमा का उद्यार

नहीं है। यहां पर ऐसा नहीं समभना चाहिये कि झान्त्राप्रधास का निषेप निया है, सास्त्राप्रधास का निषेप नहीं है कि नु उसका

ानपथ निया है, शास्त्रास्थात का ानयम नहीं है। बातू उसका प्रयोजन श्रात्मस्थमाय का समझते काहै। यि श्रात्मस्थमाय की नामझते को है। यि श्रात्मस्थमाय की नामझते की शास्त्रमाज औय की शास्त्र मन क सार-रूप है।

(१३८) सञी निया

नाव में बठवर उस पार जा रहा था। उसने नाविक से प्रह्मा-नाविक माई । तुमी ज्योतिष विद्या ग्राती है ? नाविक ने

(१२८) नया (४२) इस सम्बाध में एक दृष्टान्त झाता है — एकबार एक मनुष्य

उत्तर दिया—नहीं। पिर पूछा-विवा वनाना प्राता है ? नाविव ने कहा—नहीं। इतप्रकार प्रनेव प्रदन विये, तब प्रत में नाविव वोवा गाई मुक्ते यह सब कुछ नहीं आता, में तो नाव चलाना धीर पानी म तरना—यह दो कसाएं जानता हैं। तब यह मनुष्य प्रपनी बुद्धिमानी बतलाकर कहने तथा—मुक्ते तो यह तब आता है, तुने कुछ नहीं सीखा । प्रपन्ते सभी वय पानी मही सी दिये। इसबार नाविक कुछ न बोला। कुछ हो प्रापे बढ़े कि नाव में एकाएक पानी भर गता भीर वह हूवने लगी। तब नाविक ने उस मनुष्य से पूछा—माई। यह नौका तो हुवने वाली है, तुम्ह ज्यातिय प्राप्ति स्वाप्त प्राप्त में स्वाप्त प्राप्त में स्वाप्त सी है वह नोई बुद्धिमानी मही हमह सो नैंने जान निवा, किन्तु यह बोई बुद्धिमानी मही हमह सो नैंने नानिवा, किन्तु मह विराग घाता है या ी? 980

मोचमार्ग प्रशास की किरण

थव किसके वय पानी मे जायेंगे ? मैं तो तरकर किनारे

पहुँच जाऊँगा, किन्तु तुम्हें तरना नहीं बाना इसलिय तुम थौर तुम्हारी सभी विद्याएँ पानी मे ही जाए गी। उसीप्रकार ग्रज्ञानी जीव सम्यग्दगनस्पी तरने की कला नहीं जानत धौर नानी उस क्ला को बरावर जानते हैं।

श्रज्ञानी कहते है वि हमें तो वसप्रकृति का बराबर पान है श्रौर ग्राध्यात्मिक शास्त्रों के ब्लोक तो हमारी जीभ पर ही रसे रहते हैं, तथा ग्रव-तपादि भी बहत करते हैं। कित् ज्ञानी बहते हैं कि भाई [!] तुमने यह सब भल जान लिया, कि तु चात्मानुभव को जाना है या नही ? इसके जिना तुम्हारी किमी भी क्लास ससार का छन नहीं ग्रायमा यह कोई भी कलाएँ तुम्हें द्यात्मनाति दन म समय नही है। प्रन्प काल मही जीवन पूरा होने स समार समुद्र म इब जाधागे और तुम्हारी सभी जानकारी अस्त हो जायेगी। वानी भले ही कमप्रकृति श्रादि को बहत न जानते हो, स्मरए शक्ति भी श्रधिक न हो और बत तप भी उनके नहीं हा, किन्तु आरमा नुभव की मूलमूत कलाये बरावर जानते हैं, उनके जीवन पूण होने के समय धारमानुभव की शाति यह जाती है और उसी सन्विद्या के द्वारा वे अल्पकाल में ससार समुद्र से पार हो जाते हैं। इसलिये वही सच्ची विद्या है।

इससे एसा समभना चाहिय कि सूल प्रयोजनभूत मात्म-तत्त्व का नान प्रथम वरना चाहिये। ग्रात्मस्वभाव वे शानपूर्वक यदि विरोप गास्त्राभ्यास भीर स्मरुखरान्ति हो तो वह उत्तम है। भारमणान सहित विशेष णाखाम्याग वा निषेध बही पर नही है, विन बदाचित विसी जीव का उसप्रकार का विशेष नान न हो ताभी, उस यति धात्माको चान हो ता उमका धारमञ्ज्याम नहीं स्वता । घौर यदि घाटमस्वभाव की पहिचान न करे तो बस जीव का हजारा पास्त्राका ग्रम्याय भी टवर्श है-प्रात्मकरूयाम का कारण नही है। जीव यदि मात्र नाम्त्रनान बरने में ही लगा रहे, पर न शास्त्र की छोर वे विवाया स पर-मेमा को धन य था मन्यमाव है, उस धोर उपन न हो ना उसके धम नती होता सम्याजान पहीं होता । धनाना जीव स्थापत अगुपढ न किस उससे उसे भिचित बात्मनाभ नहीं है। इसलिय भानीजन यही सहने हैं कि सम्प्रयम सम्पन पुरवार्श के द्वारा आत्मस्वरूप की जाना, उमी की प्रनीति-मनि-श्रद्धा धीर महिमा करी । समस्त नोशक्राको दिव्यध्वनिका भीर नभी मत्यास्त्राक कथन का सार यही है।

(१३६) धातमा के सत्य स्या रहता है ? धातमा वा स्या है ?

प्रदन -- ग्रात्मा व माथ वया रहता है?

जतर — प्रात्मा जानस्वरूप है दमिलवे गार हो उसने साथ रहता है। राग आत्मा वा स्वरूप मही है दसिलवे यह सदय आत्मा के साथ रही रहता, किनु वहले क्षण का राग दूसरे हो क्षण छूट जाता है। एक हो प्रवार का राग धात्मा के साथ- ५० वप तक नहीं रह सकना कि तुकान नित्य रह सकता है। इसलिये राग धारमा कास्वरूप नही किन्तु झान ही धारमा का स्वरूप है, इससे ज्ञान ही घारमा के साथ रहता है। एसा

होने मं ज्ञान घोर राग भिन्न सिद्ध हए। घव यदि एसा जानकर ज्ञान अपने स्थमाय में एकाब हा तो वह सदा आल्मा के साथ ही रहता है,-एक गति से दूसरी गति म जाने पर भी वह जान दूर नहीं होता, कित् यदि राग कसाथ ज्ञान

615

मोझमार्गं प्रकाशक की विरण्

का एक्त माना हा नो, जस राग नारावान है बसे ही वह एक्तवबुद्धिवाला झान भी नाश की प्राप्त हाता है। यदि को जानने में लगा रहेतया चत्य स्वमाव के साथ ग्रमे नहीं रहता, वयोनि स्वमाय को भूलकर पर को जानना वह धात्मो का स्वमाव नहीं है। ईसलिये वह ज्ञान धात्मा के साथ सदैव स्थिर नहीं रेहता, वित्तु धल्पवास में ही मण्ट हो जाता है, ग्रयात परलक्ष्य से किया हुग्रा शान का विनास ग्रल्पनाल में ही धरत ही जाता है। यदिं ययाय रीति से स्वभाव को जाने तो सम्यक्तान हो, वह ज्ञान आत्मा साथ ले जाता है, और यदि स्वभाव को विपरीत प्रकार से माने तो स्वमम्बाधी विपरीतनान (बिध्या

श्रात्मानुभव द्वारा स्वभाव की भ्रोर का नान करके सम्बग्जान किया हो ती वह पान ग्रात्मा के साथ ग्रमेद होन से निरतर ग्रात्मा के साथ ही रहता है, क्या कि वह नान ग्रात्मा का स्व भाव है। ब्रीर जो ज्ञान ब्रात्मस्वभाव को न जाने, मात्र पर दरंव न करके राग मे एकता करे, वह ज्ञान ग्रात्मा क साथ शान) हो, वह साथ में ले जाता है, ग्रयात शानी के परि-

ŔΥ

ए।म-सदा ज्ञानमय धीर धनानी क परिणाम सदा धज्ञान मयः। उत्पन्न होत हैं। आत्मा का धपने ज्ञान के साथ सम्बद्ध है, कि तु पर वस्तुत्रोत साथ आत्मा का सम्बंध नहीं है, वे हो। बात्मा स किन्न ही हैं। पर, वस्तुएँ बनी भी धारमा के साथ नही जातीं धौरन धात्मा उत्हल जा सकता है। वतमान में भी पारमा शरीरादि या य हुट्या म एवतित (एक भेक) नहीं है कि तुं उनसे पृथक ही है । जिसकी होटे चताय तत्व पर नही है वितु जड, शरीर के ऊपर है, उसे प्रपनी विपरीत हुव्टि में कारण एकमेकता प्रतीत होती है किन्तु वास्तव म वसा नहीं है। ।।। १६० भग (१४०) नानी की दृष्टि में श्रीर श्रद्धानी ा वी दृष्टि में ीति नानी बहुते हैं कि चतायतस्य और जड तस्य सदा मित ही हैं। चत्य प्रात्मा श्रीर जंड शरीर के एक्त्य का हम वसी भी अनुभव तही वरत जानत नहीं हैं। अज्ञानी और निगोदद्शा म स्थित झात्मा भी शरीरादि से भिन्न स्वभाव वाले चत प स्वरूपी, हैं-एसा ही हमारे जानने में बाता है। अनानीजन बहते हैं वि-वेत य बात्मा और जड शरीर बसी भी भिन्न हमारे अनुभव में आते ही नहीं हैं, हमें तो चैत ये श्रीर जड को एकर व ही श्रविमासित होता है। यनानी की इस विषरीत मा बता की शहर है। उसे कि पहचमान का यांत्रमन करने से रोक्ती है । एए उन्चार प्राप्त है हैं, तथाप

मोत्तमार्ग प्रशास की किरेंगें

१६६

प्रतीति काही ग्रम्यास करना चाहिये—वही सुखी होने का

अनार विषयीत , मा यता , तो जिय हे भी , हुरी हैं। पहले विष रीत मामक सें, फिर सस्य मुम्मेंते न्या, पुनी , नहीं होता । भूतत , वो सममने सम्मन्ते सत् वो प्रतीति नहीं होती किन्तु सत्तत् को भीर की उद्युखता होडे तो सत् सम्मन्त में पाता है। अतत् की ध्रसत् जाना-उसी समय अतत् की छोड़ वर सत् को समम हो, असस्य का सवसा स्वाम-कर हैं-पेसा सत् का सममन होता है। इनाअकार जो , स्वयं हो बृह पहले से ही सममना होता है, और वह नियम तो सभी मास्तामों है लिये , एवं सा ही होता है। इसकिये प्रथम सत् सत्त् का विवेक करना लाहिये।

प्रभुत् जीवा को यह विशेष ध्यान रखना चाहिये कि-जिल्लीने सर्व का अनुसब विद्या हो 'ऐसे 'सत् पुरुषों के निकट हो सब् का अनुसब मिला सबर्जा है, वि ते जिल्लीने 'सत् का अनुसबन हो 'नही निधा-देखें अर्जानियों के पास से कभी सर्व उपदेश की प्राप्त नहीं होता। हसलिये-सत्-असत के विश्वक के स्वद्युक्त-धोर मध्यतपुरु हका विवेक नी-धानही चीवा ऋष्याय

्र (१४२) निहास में बेरणा ,, , जीव सुनादिकाल से मिर्यादसन झान चारित्रस्य परिणमन ुकर रहा है, सौर जुनो परिणमन द्वारा ससार में सनेक प्रवार के दसों के निमित्त कारसार कमी का बाध होता है, इसलिये यह मिध्याद नादिक माय ही दू सा मूल है, धाय कोई नहीं। मनान्यान से मैं धपना स्वरूप भूलकर पर के कतृ त्थ की मायता में रका रहा है, कि तुध्य सत्म मागम प्राप्त करके म श्रवना हित कर खूँ, धारमा बया है भीर भारमा का क्या है-यह वियक कर खुँससार के पदार्थी का जो होना हो वह हो, उनके काम से मुक्ते कुछ भी प्रयोजन नहीं है, मफे सी धपने बात्मकत्याण का उपाय करता है-दुनप्रकार है भव्य जीव । तुभवने भारमा में जिज्ञासा कर ! यदित द्राो स मुक्त होने की इच्छा रणता है, तो जिस प्रकार शीगुर स्वपर या भिन्न भिन्न स्वरूप समभते हैं, उसीप्रवार जानवर सम्यग्दशनादि के द्वारा मिय्यादशनादिक विभावा का सभाव करना-यही काय है, इस काय के करने से

क्षेरा परम कल्याण होगा ।

1.4

मोत्तमार्ग प्रकाशक की किरणं

स्वयं कर सकता है, इसप्रवार इस मान्यता वा प्रयोजन निद्ध हो सकता है। यह मा यता तो यथार्थ है, परातु वहाँ अभी धन्छे या ग्रहण करने या धौर पुरे वो त्यागदने का विकल्प प्रवतमान है, इमलिय वहाँ राग द्वेष का अश विद्यमान है, अभात् बर्वाचारित्र का दीप है, कितु मायताका दीपः नहीं है। यह साधक दशा है। जीव अपना ययाच स्वरूप समके और यह जान ले कि अपने म ग्रहण करन याग्य क्या है भीर त्याम

करने योग्य क्या है तो अपने दोग का त्याग कर सकता है। इस मायता म इष्ट धनिष्ट का यथाय नान तो हथा है, किल् अभी इष्ट ना सवधा प्रहण और चनिष्ट ना सवधा त्याग नही हमा है।

ध इष्ट÷यनिष्ट क विक्ल्पों को भी छोडक्र स्वरूप में पूर्ण लीन होना मो माध्यदशां

ी भेरा स्वभाव इट्ट थोर विकारी धवस्या धानिन्ट — एस भेद के विकरण भी छाडकर, परम उपादेस शायुकत्वम व म स्विद हो जाये थोर वही सीनता द्वारा राग का सम्बन्दक वीक्षरागता सीर केवलज्ञान प्रगट कर-वहाँ हर्ष्टि धीर चारित्र

दोनो पूण हैं। प्रथम (तीसरे भग के धनुसार) इंट्ट-ंग्रनिर्टट की वर्गीय स्वरूप जाना वेथा, यस देवरूप से साझात परिलामन ही ही गया, वह उत्तम है र उसादशा मे ग्रहण करने योग्य सव का ग्रहण और त्याग करने योग्यः सर्वे का त्याग हो गया है।

⊱ा न्हरट-मनिष्ट का अर्थात् ग्रहण्-त्याग का स्वरूप्समभूने के लिये उपरोक्त चारी भग अवस्य मनन वरते योग्य हैं।

200

(१४४) धर्मी जीव के धर्म रा सम्बन्ध दिसके साथ है १ और धर्मात्मा का वर्त-य क्या है १

भायु के साय घम का सम्बाध नहीं है, कि तू घम तो धारमस्वभाव के श्रदा-ज्ञान-चारित्र से है। धर्मारमा जीव धायु को बढ़ाने या स्पिर रावने की भावना नहीं करते, किन्त भवने सम्यग्द नार्द भावों को भराण्ड हप से स्थायी रखना ही धर्मात्मा जीवो का कतव्य है भीर उन्हों की पूराता की वे भावना करते हैं। आपु को शरीर को या स्त्री पुत्रादि को बनाये रखना वह धर्मी जीवो का कत य नहीं है, वे तो सब परवस्तु हैं, कोई भी जीव उन्हें स्थिर रख ही नही सकता। कितुजा पुण्यवरिणाम होते हैं उन्हें स्थिर रखना भी धर्मात्मा जीव का कत्व नही है। धर्मात्मा जीव पूज्य भाव को बढाने की भावना नहीं करते कि तु स्वभावभाव की बृद्धि की भावना करते हैं। घधर्मी जीव विकार की घीर पर को बटाना चाहते हैं। धर्मात्मा जीव के घम का सम्बन्ध किमी परद्रव्य के साथ या पुण्य के साथ नहीं है कि तू अपने आत्मा के साथ ही धम का सम्बाध है। जिसके साथ धम का सम्ब ध है उसे तो जानता नहीं, तो फिर जीव की घम वहाँ से हो ?

तुष्य पाप भीर उनने पल—हन सबके साथ घम वा कुछ भी साब य नहीं है उन सबन घम बा प्रमाव है भीर घम में उन सबना घमाव है। प्रारमा के स्वमाव ने —शॉर्मिं पारितक्य जो भाव है उसन घम

मोक्षमार्ग प्रकाशक की निरर्ण

पुण्यादि का स्रभाव है। इनप्रकार घम का सम्बन्ध घमित्मा (ग्रात्मस्वभाव) वे साथ है, श्रयात् घम घात्मा की ही शुद्ध-दवा है। श्री सम नगद्र स्वामी देवागम स्तोत्र मं कहते हैं कि हो

जिने द्र! हम इन समयतारखादि विसूतियो द्वारा ध्वापकी महत्ता नही मानते यह तो पुष्य का-विवार का फ्ल है। ऐसे विवार क एक हारा हम ध्वारमा की महत्ता नही मानते किन्तु केवलज्ञानादि अन तसुष्यो द्वारा ही ध्वारमा की महत्ता को जानते हैं। ऐसा स्वभाव धीर विभाव के बीच वा यियेक ध्यार्ता गोवी के होता है।

(१४५) मृत्यु का भय किसके दर होता है ?

(१४४) मृत्यु की निष किनक दूर होता है।
मरण का भन वब दूर हो रे प्राप्तु के प्रभाव को लीग
मरण कहते है। प्राप्तु पुद्गतन परमाणुकी की धवस्या है। पुद्गल की प्रवस्या एक हो समयप्यत की है, उसकी घवस्या
का उत्पाद पहले प्राप्तुरूप था, परचात् स्र व धवस्या मे उत्तक्त

परिलामन होगया, और वह आयुक्य परिलामत न होकर झाय-रूप परिलामित होगया, और उसी समय शरीर के परमालुको का परिलामन भी वदल गया, तथा धारमा की अञ्चलनपर्याय की उस क्षेत्र में रहने की योग्यता पूल होकर वह ध स क्षेत्र में चली गई, इसप्रकार कम, शरीर और आत्मा—इन तीनों को धवस्था का स्वतन परिलामन प्रतिसमय हो रहा है। विन्तु

की भ्रवस्था का स्वतंत्र परिसामन प्रतिसमय हो रहा है। विन्तु उन तीनों में से कोई (क्म, सरीर या भ्रात्मा की व्यञ्जन पर्याय) जीव की दुख का कारण नहीं है, दुख का कारस्स सो सपना प्रपानमात्र ही है। जिहें तम धौर धरीर से भिन्न प्रपने चैंत परवस्तात ना मान है, व तो उपने जाता हो रहन हैं, व नारियादि के वियोग से धारमा ना मरण या दुष्त नहीं मान किन्तु सयोग से भिन्न पर्याप प्रपादम निवास के बार प्रपादम निवास के सिम्म प्राप्त के विवास से धारमा ना मरण धोर दुष्य मानकर धाकुतता घोर रागद्वय द्वारा दुनी होते हैं। इन्म प्रपादम के जीव प्रमानमात्र द्वारा प्रपोच प्रपादम ना प्रपादम के सिम्म प्रपादम के सिम प्रपादम के सिम्म प्रपादम के सिम प्रपादम के सिम्म प्रपादम के सिम्म प्रपादम के सिम्म प्रपादम के

(१४६) जीव की धारणा के अनुमार ही मगहुछ कम हो समता है ? और उसका दुख कम दूर होता है ?

समारी जीय एमा चाहते हैं नि पर बस्तु में प्रवानी पारणानुमार नाय हा, नि जु उनकी मन्द्रानुसार नाय पर बस्तु में नहीं होते। इससे में माडुल-ट्याडुल होनर दु हो हो हो वा प्रवान उप्यानुस्ता हुए हो तो डुल दु हो। जिल्ला प्रयह नय दूर हो हो जबतक पर मस्तु को वरिवर्शतत करने को इच्छा है तबतक तो भाडुलता व्यानुस्ता दूर हो हो नहीं सबसी। विन्तु में पर बस्तु में भिन्न हैं, पर के काय मेरे साधीन नहीं है, में तो सहज नावस्थी साम्राज्य हारा सब का नाता है, एसा मान परने मोर इस्टाइमें

२०४ माचमार्गप्रकाशक की पिरण यदि झानस्वरूप म स्थिर हो तो उस जीव वी घारणानुसार (भान प्रमुसार) ही सब कुछ हो ग्रायील जबद्वाद जीव वे पर

में कुछ भी वरने की इच्छा है तबतक, उसका झान ध्रपूरा है। कि तुजब जीव इच्छा को नोडकर वेबलझान प्रगट करे

तव, जमा उसक जान म जात हो वसा ही पदार्थों का परिष्णमन होता है, इसलिये कहा है कि ज्ववतक इच्छा है तबतक धारणा के प्रमुतार (शान प्रमुतार) क्या होता हो नहीं, प्रीप जहाँ इच्छा नहीं है वहाँ धारणानुधार हो (ज्ञान के प्रमुतार हो) काथ स्वयमेव पदार्थों की स्वतन्त्रता से होते हैं। इच्छा-वाले जीव की इच्छानुधार काथ न होवे से वह प्राकृत व्याकृत ही रहता है, इससिये इच्छा हो हु ख है। जहाँ इच्छा मही है वही जान म जान प्रमुतार ही पदार्थों का परिणमन होता है वही जान म जान प्रमुतार ही पदार्थों का परिणमन होता है वही जान म जान प्रमुतार ही पदार्थों का परिणमन होता है वही जान म जान प्रमुतार ही मुख है। जितने जितने प्रयोग सम्पामान प्रात्मा में एकाप्र होता है उतने ही प्रयोग में निराकृतता की युढि होती जाती है।

ज्ञान पर पदार्थों में नया करेगा े उसका स्वभाव तो जानने का है, किंतु पर में कुछ करने का उसका स्वभाव नहीं है, और वास्तव में तो ज्ञान के समय भी जो राग होता है वह राग करने वा भी ज्ञान का स्वभाव नहीं है। ज्ञते—प्रौद्ध मेठ प्रवत को जानती स्वदय है, विजुक्या भीख मेर प्रवत को ऊँचा कर सकती है े बसे ही ज्ञान ती सभी को जानने ने स्वनायवासा है, यह सब को जानता धवस्य है पर लु उनमें बुद्ध भी फेरफार नहीं करता। बास्तव म तो ज्ञानत्वमाय राग का कर्ता नहीं है कि तु उत्तवा भाता हो है। इस प्रकार ज्ञान पर का धक्ता है-देशा सममने गे मान भान में सीन रहता है, भान भानस्य हो होता है कि तु विकारस्य नहीं होना। इतप्रकार भान ही धमें है भीर भान ही ससार के ताग का उपाय है।

(१४८) मान साम्राज्य निवयमार गारु में वेमा बडा है हि—न

नियममार गांक में ऐसा कहा है कि—गांन हा नीन सोक का साम्राय्य है। नोक में जो राजा हाता है यह मपने राज्य को मात्र जानता ही है कि जु समान के हारा इच्छा करने वह इसी होता है भौर उसके गान के समुतार तो पराप परि स्मित नहीं हाते, जिसकी मगानुसार काय न हो भौर जिसमें दुरा हो उसे साम्राज्य यसे कहा जाये ? साम्राज्य सो केवसी भगवान के पान है क्योंकि उनके केवसगान की सामा में ही समस्त प्राय परिस्तामत होते हैं, कवसमान की मयांग का उस्तयन कर रचना मो नही होता भौर मग-वान इच्छारहित होने से सम्मूण मनाकुन सुस का ही सनु-मतन करते हैं, क्यांगि केवसगान ही जगत का सपाय साम्राज्य है।

(१४६) सर्र शास्त्रों का प्रयोजन

सब शास्त्रीं ना प्रयोजन यही है नि-चत यस्त्रकर प्राताद-मय धारमा की पहिचानवर उसमें लीन हो नास्त्र ना एक

मोक्तमार्ग प्रकाशक की किरण

ही वावय सत्पुरुषा न पास से सुननर यदि इतना समभ ले

₽०६

तभो उत्तवा प्रयोजन निछ है, घोर लाखा नरोडो झास्त्र सुन-नरभी यही समझना है। यदियह न समझे तो उस जीव ने नास्त्रा के एक सब्द की भी स्थायस्य स नही जाना है। जिससे स्राष्ट्रस्ता दूर होकर सनावृत्तता हो -एसा स्राप्त

स्वपाद ही सूल प्रयोजनभूत है। सत् वा श्रवण करे, साहन-स्वाध्याय करे, नवतस्यों वा जाने दव गुर साहन की श्रद्धा प्रक्ति कर — स्वयादि सवनुष्ठ वरावर करने पर भी यदि प्रथम निराम्ब्ल प्रात्मस्वभाव को भीर उपन नहीं हुआ घोर उसका सनुभव नहीं विचा तो जीव का वह सब करना निष्य है, उमसे जीव के प्रयाजन की सिद्धि नहीं है। घोर जिस जीव वा साहत्र पदना भी न प्राता हो नवतस्या के नाम नहीं जानता हो, तथाणि यदि सतुर्य के निकट से ध्वयण करके वित्यस्वस्य घारमा का प्रमुख कर स्विया है ता उसके सब प्रयोजन की सिद्धि है।

(१५०) कल्याण या उपाय क्याय की मन्दता

' नहीं किन्तु स्त्रपायस्वभाव की पहिचान है।

सवया कपायरहित श्रवपायस्वभाव को समभक्तर वपाय का स्रभाव करना प्रयोजनस्य है, कित् श्रकपायस्वभाव को समभे

क्त क्रमाय करना प्रधाननम्बद्धाः कृष्ण क्षण्यायस्थाय वासमक्ष् विनायर के लक्ष्य से क्याय मद वरे तो वह प्रयोजनसूत नहीं है। क्याय वा घमाव कब होता है ?—में नानस्वरण हूँ, मेर्ने स्वरूप म क्याय नहीं है,—इसप्रवार प्रकृपाय स्वरूप को प्रतीति के बल से ही क्याय वा प्रभाव हो सक्ता पाँचवाँ-सरवाँ अध्याय

है। प्रक्षाय चैतायस्यरूप की प्रतीति का यल प्रगट हुए बिगा परलक्ष्य से मात्र क्याब की मदना कर सकता है, किय

क्याय का समाव ता नहीं हो सकता। परलक्ष्य संजी क्याय

की मादना ही उससे प्रात्मकत्याण की गिद्धि गही है, भीर वह क्याम की मन्ता मदव स्थिर भी नहीं रह सकेगी,

भ्रत्यकाल में ही वह यन्सवर तीव्र क्पाय हो जायेगी। धीर धारमा के लब्य से जो क्यायें दूर हुइ वे सदा के लिये दूर

हा जाती हैं, तथा शेप क्यावें भी कमन दूर होकर धक्यावी वीतरागदणा प्रगट होती है, इमलिय सर्वप्रथम धारमा है

भ्रमपान चत यस्त्ररूप की पहिचान करना ही कत्याण का उपाय है।

(१४१) युक्ति

नय भीर प्रमाणशान को युक्ति कहत हैं।

जो युक्ति धारमस्वभाव को सिद्ध करे वही युक्ति है।

प्रयम, बरत है-एमा निश्चित बरना चाह तो उस पृक्ति द्वारा

सिद्ध हर महता है। जो स्वभाव हो उसे सिद्ध बरना सो यक्ति है कि तुजो स्वभाव की ही न सममना चाहे उसे यक्ति

-यथार्थनही बठेगी।

(१५२) घादरणीय क्या है १ प्रदन -- नवतत्त्वों में से बीन-बीन से सत्त्व ग्रादरागीय है ?

इत्तर -- भान मे वे सभी तत्त्व जानी योग्य हैं। सद्भूत ब्यवहारनय से सबर निजरा मोझ घीर जीव भादरणीय हैं, परत गढ़निश्चय से तो नवतत्त्वों के मेदा का विकार

-- 4

मोक्षमार्गं प्रकाशक की किरगें

मान गुद्ध जीवतत्त्व हो प्रावरणीय है। सम्यक्श्रद्धा मोश पर्याप जितना ही प्रात्मा की स्वीकार नहीं करती, कि तु चत-य नायकत्वस्य स एक्स्प स्वीकार करती है, इसविसे श्रद्धा में

२०इ

तो नवो तस्यों का विकल्प छोडणर एकस्य ज्ञायक प्रारमा का प्रमुवन ही प्रावरणीय है। नवतस्य के विकल्पो हारा प्रात्मा को मानना भी सम्यक्ष्य नहीं है। नवतस्य ना ज्ञान से को मानना भी सम्यक्ष्य नहीं है। नवतस्य ना ज्ञान से ज्यादहार सम्यक्ष्य है भीर जन नवतस्यों ना सक्य (विचार) छोडणर एकस्य प्रात्मा को प्रतीति म जना सो ययार्थ सम्य

ग्दक्षन है। नवतस्वो का विधार करने स भेद वे कारण राग उदलब्र होता है धौर राग की एक्टबर्डिट दूर नहीं होती, इस क्लिये श्रद्धा मे तो नवतस्व श्रावरणीय नहीं हैं, किन्तु नवतस्वों के भेद स परे मात्र आयक श्रमेद श्रात्मा ही श्रावरणीय है, क्यों कि अमेद के लक्ष्य स राग के साथ की एक्टबर्डिट स्

मिथ्यात्व दर होता है श्रीर राग दूर होक्र वीतरागता होती है।

(१५३) निशेष तत्त्राका ज्ञान प्रयोजनभूत

है या नहीं ? प्रश्न —जैनदशन मे जो श्राझव-व ध-मोक्षादि श्रीर सम्यग्दशन-पान-पारित्र इत्यादि विशेष तत्त्व वही हैं वे प्रयो

जनभूत हैं या धप्रयोजनभूत हैं ?

उत्तर —जनदश्चन में कहें हुए विशेष तस्वों को जानने
मैं वे प्रयोजनभूत हैं, वयोनि वे विशेष तस्व वस्त के सामा

मंबे प्रयोजनमूत है, यथानि व विदाप तत्त्व वस्तुक सामा "ए स्वरूप काम्रवलम्बन लेक्र ही कहेगये हैं। सामाय को सबबा छोडक्र मात्र विदेश का निरूपण नहीं है। विदाप

201

हो कर उसकी प्रतीति कर तो उस जीव को विशेष तत्त्वों का भान प्रयोजनभूत कहलाता है। किंतु यदि उन विशेष तत्त्वो के जानने में ही रव जाये और सामाय स्वभाव की प्रतीति में न ले तो उस जीव को विशेष तत्वा का मान प्रयोजनभूत नहीं है। वितु नोई जीव विशेष तस्वा नो दित्कुल जाने ही नहीं तो उस जीव का प्रयोजन सिद्ध नहीं होगा।

(१५४) ब्यात्मा को क्या रापेगा श्रीर क्या नहीं. - उमरी स्वयं किम होती है ?

ग्रविराश व्यवहार के शाग्रही जीव, श्रपने को ग्रात्म स्वमाव की पहिचान होने मे पहले ही कहते हैं कि हमे तो जन के हाथ का ही खपगा ग्रजन के हाथ का नहीं किन्त्र भाइ। ग्रमी ती ग्रात्मस्वमाव की पहिचान होन संपहल तु स्वय ही अजीत है। पहले सम्यग्दरान द्वारा तु सन्चा जन ता हो जा फिर तुक्ते ययाथरूप से खबर होगी कि तरे ग्राह्मा को बया खपगा श्रीर बया नहीं?

ज्ञानिया का श्रमित्राय तो ऐसा है कि हमे श्रपना बीत-रागी स्वभाव ग्रीर वीतरागता ही खपेगी राग का ग्रशमात्र भी नहीं। एसे मानपूर्वक उनके श्रपनी भूमिकानुसार राग का धीर उसके निमित्ता ना त्याय होता है। अनानियो नी राग रहित स्वभाव का तो भान नहीं और राग को श्रादरशीय मानते हैं उनकी मिथ्या मायला म उह अन त राग धौर उसके निमित्तरूप अन त पदाय खपत हैं-उसका तो वे त्याग 2.4

में।चनाग प्रशासक की निर्णे नहीं करते ग्रीर बाह्य में यह वस्तु नहीं स्पर्गाग्रीर यह

सपेगी-ऐसा करने मही इक जाने हैं। परिणाम में लो मद कपाय क्दाचित् ही हानी है। एसा माग जनदशन का नही है। ग्रभी यही नहीं समभा कि मैं कौन हैं श्रीर पर कीन है, तो फिर भागनी को यह सबर कसे पडेगी कि मुक्ते पया खपेगा श्रीर क्या नहीं ?

२१०

(१५५) स्वात्रय से ग्रुक्ति छौर

ग्रात्मस्वभाव स्वय ग्रपने स ही पूण है, उसे शिसी भी

पराश्रय से प्रन्धन

परवस्तु का किचित् ग्राथय नहीं है। किसी भी परद्रव्य का अनुसरए। करके होनेवाला चाहे जो भाव हो वह बाधन ही है. धौर स्वद्रव्य का धनुसरए। वरके होनेवाला भाव मुक्ति नाकारण है। सिद्धात एसा है कि-स्वद्रव्याध्यित मुक्ति श्रीर परद्रव्याश्रित बधन । प्रथम, मैं स्वभाव से परिपूरा है, पर पदार्थी नाया विकत्प या श्रश्न भी मुक्ते स्राध्यभूत नही है,-ऐसा स्वाश्रयता का विश्वास करने पर मिध्यात्वभाव से मुक्ति होकर सम्यग्दशन प्रगट होता है। ऐसी स्वाश्रयता की प्रतीति वरने के पश्चात् भी ग्रस्थिरता के कारण जितना भाव परद्र-य के लक्ष्य से होता है वह भी वध काही वारण है। स्वाश्रय स्वभाव की श्रद्धा ने पश्चात् उसी के श्राश्रय से स्थिरता करना ही मुक्ति का कारण है। भू मे पराश्य चाहिये, देव-गुर-शास्त्रादि के श्राथय से मुझे लाभ होता है' -ऐसी मा यतापूर्वक का पराध्य से होनेवाला भाग मिथ्यात है। भीर मेरे मात्मा को किसी परा यस सामा नहीं होता— ऐसी श्रद्धा होने पर भी पर के ध्रवस्थन संजो रासादिभाव हो व भी कथन हैं, चारिज का राक्षेत्रा हैं। पानियों को भी प्रस्थित्या की भूनिका म पराश्रित भाव होत प्रवस्य हैं, कि जुणानियों का श्रद्धा है कि यह भाव मुझे साभ का कारण नहां हैं यह भार मरा स्थभाव नहीं हैं मेरा स्थमात तो क्नसे रहिस हैं—एसा भैठनान के बस संस्थाय में स्थिर हो कर वे पराश्रितभाव का प्रभाव करते हैं।

(१५६) श्रनार्यता-मृदृना

जिन प्रतेय व धारान में मांस की तो घरपस्य गिना है,
ग्रीर क्या है जा स्वप किया हो तो उठा है। यस मुनि भाहार
न करें—गग उनका गिथ्य है। माम को तो छूने में भी
गय है। तब किर मुनक वपुषा का क्या की राज्य में से
सवा मनावा—गह ता नोधा प्रनावता का लक्षण है। क्या है
ना कीरना भीर गांत गो नोचना, यह काय प्राय का गही
है। ग्राय मुद्रुप्य ऐस हलक श्रीर पाक्टक काय स्वा क्या प्रम क्या की नोरना श्रीर उत्तम देगसेवा मनाना प्रवया प्रम मनाना—यह तो मुद्रुता ही है, उसमे बुद्धि का किच्य विवेक नहीं है।

ह्मा ना स्वभाव पहा पविश्व है, उसमें प्रवस्तु तो नहीं है कि तु रानादि भी नहीं है, उसे मुलकर मुद्दाहिया क कारण्य-पेस माल-चमडे को भीचने पाड़ने स्वाध्यकों भावकर उसमें घम माना। मतका देगसेवा व व २१२ मोत्तमार्गप्रकाशक की किस्स अपने आदमा या महान अनादर है। तथा ऐसे जीवायो

अपन आरमा को महान धनादर है। तथा एस आवाया धर्मात्मा के रूप म मानकर उनकी पूजा करना भी अधम का और पाप का ही पोपरण है।

इसी प्ररार सरल रीति से नसिंहसाके भावकरने योग्य मानना जसिंहसाके भावों को कतन्य मनाना-वह भी महान मुख्ना है उसमें तीत्र हिसाका महान पाप है।

महान मुढ़ना है उसमें तीत्र हिसा वा महान पाप है। (१५७) पर्याप का कारण कीन है १ ब्रात्मा वस्तु है वस्तु मत्रतिक्षण अवस्था होती है।आत्मा

की अवस्या तो प्रतिसमय होनी ही रहती है कि तु वह अवस्था क्सी हाती है ? अवस्था की रचना करनेवाला बीय (पुरपाय) है, बीय को माग दिखानवाला ज्ञान है, ज्ञान का परिणमम दृष्टि (श्रद्धा) का प्रनुसरण करक हाता है, ग्रीर दृष्टि का ग्राधार (बिषय) सम्पूरा द्राय (बस्तू) है। इसप्रकार एक गुण की दूसरे गुए। का कारए। वहना सो ब्यवहाद से है, परमाय से देख ती प्रस्येक गुण स्वतत्र है और प्रत्येक गुण की ग्रनन्त पर्यायें भी स्वतत्र हैं, प्रत्येक समय की वह पर्याय स्वय श्रपनी रचना बरती हैं। उस-उस समय की प्रवाय स्वय स्वाश्रयोत्मुख हो तो गुद होती है, पराश्रयो मुख ही तो प्रगुद होती है, इसप्रकार स्वय ही कारण काय है। तात्पय यह है कि परमाध से कारण कायता है ही नही, द्रव्य ग्रुण श्रीर पर्याय सभी धवारणीय है। एक ही पदाय में भेद वरके बारण वासपना कहनासो व्यवहार है। धमेदत्व की अपेद्यासे एक वस्तुम द्रव्य गुरा-पर्याय भिन्न नहीं हैं कि तु एक वस्तु ही है, इसलिये श्रमेद विवक्षा में कारए-कायपना ही नही है।

अब, इन्य गुए पर्याय के भद की विवक्षा स देखने पर, पयाय वह द्रव्य का ही परिणमन है और द्रव्य के आधार से ही प्याय होती है इसलिय द्रव्य को कारण श्रीर प्याय का काय वहनासो व्यवहार है। निश्चयस सो पर्याय स्वय ही कारण भौरस्वयही काम है। पत्र प्याय का व्यय वह वतमान पर्यायका कारण है—एसा कहनासो भी व्यवहार है। परम "प्रदन्य के विषय में कारण काय के अथवा द्रय-प्रयास के भेद का विकल्प भी नहीं है कि तू द्रव्य गुए। पर्याय स धमेद एकाकार द्रव्य ही है, पर्याय स्वय द्रव्य के श्राक्षय से एकाकार परिणमित हो गई है।

(१४८) गरीर से भिन्न चैतन्यस्त्रहर को जानकर

उसी की शरण लें!

यह शरीर तो जड परमाणुश्रों का पिड है, वे परमाणु धात्मा से मिश्न हैं, स्वतंत्र परिणमन करते है। एक क्षण मे भ्रायरूप परिशामित हो जायगे । भ्रात्मा नातास्वरूप है चेतनायक्त है, चेतनभगवान ब्रात्मा को जह धरीर का बाधार नहीं है. किं तुग्रपने चतम्यव काही श्राधार है। चतम को रागका भी धाधार नहीं हैं। हे जीव । तुक्ते अपना एक चताय ही दारण है, दारीर अथवा राग कोई तुकी चरणभूत नहीं हैं, इस-लिये दारीर से और राग से भिन्न-ऐसे अपने चतायस्वरूप नो पहिचानकर उसीको श**र**ण ले

जिसके साथ स्वप्न में भी सम्बाध नही है-ऐसे इस मुदें के साथ सम्बन्ध मानकर तू शनादि से दुखी हो

मोत्तमार्ग प्रवाशक की क्रिएएं हे जीव । धब उस मायता को छोड दे। में तो चैताय हैं,

इसके साथ बोई सम्बंब नहीं था, श्रीर न भविष्य मंभी नाई सम्बंध होना है। चत्य ग्रीर जड विकाल भिन्न ही हैं। मैं पराशय से ही दूरी हुन्ना है इमलिये धव स्वाधीन चत

263

"य को जानकर धपा। हिन करलु। भल ही मारे जगत का चाहे जो हो उसके साथ मुफ्ते कोई सम्बंध नही है, मै जगत का साक्षीभूत जगत से भिन्न धपने में निश्चल एक रुप सारवत नाता है, बास्तव म जगत वा धीर मेरा कोई सम्बंध नहीं है में सपना ही जाता है।

इस दारीर ने साथ मरा कोई सम्बाध नही है, पूर्व में भी

(१४६) गरीर धीर चेतना का भिन्नत्व श्रात्मा की चेतना श्रयण्ड है श्रसस्यप्रदशी चेतना के कभी भाग नही होत । दारीर के दा दुवड हो जाय कि तुबहाँ

भी चेतना वे दुवटे नहीं हात नयाकि नान तो ज्यो वा त्यो ही रहता है। शरीरकी एक श्रेंगुली कट ती वहाँ कही ज्ञान में से कुछ भाग नहीं कट जाता। क्यों कि चेतना तो ग्रपन सब प्रदेश में असण्ड एक अस्पी तथा अस्यागी है धार शरीर तो सयोग मात्र, जड-स्पी पदाथ है, दाना बिल्कुल भिन्न है। शरीर में लाग दुवडे हाजाय तथापि चेतना तो

महीं। दारीर के कटने से जीवो की दुख होता है, वहाँ उनकी शरीर का कटना द लाका कारण नही है, कि तुशरीर के साथ जो एक्तवपुद्धि है वही दुख का कारए है, भीर यदि साधक

ग्रलएड ही है। चेतना ग्रीर शरीर नभी भी एक हए ही

जीवो को प्रस्त दुस हो ता वह उनने प्रयोग पुरुषाय की प्रयोक्त से जो नाग है-उसवे कारण होना है। यदि नाशेर का करना दुरा का कारण हो तो उस समय प्रास्मा का स्वतन परिणान कहाँ रहा रे ताशेर कट रहा हो तथापि बोलागणी सों के उस समय भी दुस नहीं होता कि तुस्वरूप में स्पर्त करता है। इसलिय नाशेर क्रोर प्राप्त करता है। इसलिय नाशेर क्रोर

(१६०) द्रव्य-गुण-पर्याय की प्रमादिता— उनका कर्ता रोई नहीं है

जा वस्तु ग्रनािं होती है उसवे गुण-पर्याय भी ग्रनािंद ही होते हैं, यमित वस्तु हो यौर उसकी पर्याय न हो-ऐसा होना ही नहीं। सिददना, स्वम नरस्त क्षम इस्यादि सभी ग्रनािंद से ही हैं। वस्तु ग्रनािंद है और वस्तु वी पर्याय भी ग्रनािंद है, इसलिय इस जगत का कर्तायोई ईश्वर है-यह बात मिया है जा ग्रनािंद म स्वयसिंद है ही, उसका निर्माण करना होता ही नहीं।

यदि ईरवर कर्ता हो तो उसने नवीन क्या वनाया ? क्रोन सी बस्तु नवीन तथार की ? या गुग-पर्याय नये बनाये ? प्रयम सो जो वस्तु न हो वह नवीन यम हो नहीं सक्ती। वस्तु नो वहां स नई बनायेगा? और जो वस्तु होती है वह अपने गुग वर्षाय सहित ही हाती है, इसिजये वस्तु के जुम पर्याया का भी कोई क्यों नहीं है। की वस्तु प्रमादि है उसी प्रकार उसकी वर्षाय भी अमादि से हाती ही रहनी हैं २१६ मी चमार्ग प्रवाशक की विरस्त करे कि इस जगत की सबस पहलेपहली प्रयस्था नसी होगी? तो उसका उत्तर यह है कि — जहाँ प्रमादिता है वहीं ऐस तक को प्रवकाश ही नहीं है। यन्तु की प्रथम प्रयस्था क्या? उसका समाधान यह है कि — जिसप्रवार टस्तु प्रनादि है उसीप्रकार उसकी प्रयस्था भी प्रनादि से ही है उसम 'यह प्रथम

ध्रवस्था' ऐसा वह तो उस प्रवस्था के पहल बम्तु ही नही थी एसाहाता है। वस्तु की ध्रनान्ता कहना धीर उसकी पहली ध्रवस्था नहना—हत दोनो का परस्पर विरोध है। पहली

ध्यस्था कहेता वस्तु का ही छादि हो जाय, इनलिये पस्तु
क्रोर प्रयस्था योगी प्रतादि सही हैं, एमा ही स्वभाव है,
उत्तम तक नो स्थान नहीं है। स्वत्र स्थभाय न विषय में
भी जो प्रदन और जुनम नरते हैं ये जीव यस्तस्यभाय नो
सक्ती समभ सबने, स्थीन उहे स्वभाव नो वात नहीं जमसी
किन्तु कृतक ठीक नगता है।

(१६१) ज्ञानस्त्रभाव श्रीर होयस्त्रभाव

ज्यन और जनत व अन त पदार्थों की अनेक प्रकार की अवस्थाएँ अनादि हैं। यह ऐसा क्यों?—ऐसी शका का विकल्प सत कर। शका करने का या राग-द्रेप करने का जीव

का स्वमाव नहीं है। जगत की सव वस्तुधों में क्षेत्रस्वमाव है अर्थात् वे सभी वस्तुर्षे ज्ञान म जात हो-ऐसा उनका स्व-भाव है भीर जीव का नानस्वमाव है, इसिसी वह सबको जानता है। इसप्रवार अपने नानस्वभाव की प्रतीति हारा धस्तुधों वे

नेयम्बभाव को यथावत जान ले । ग्रपी ज्ञानस्वभाव की प्रतीति

ही सम्यादगत है। नानस्वभाव की प्रतीति करने के लिये नेयगदायों सम्बन्धी झारचय की मूल जा!

(१६२) ज्ञान की स्वतंत्रता

परायोन हुमा नान भी स्वय परतात्र हुमा है, उसे हिसी गय ने परतात्र नहीं बनाया, इसलिये वह स्वतत्रहप से स्वामीन हैं। सनता है। भान तो धारमा ना निजस्वहप है भीर जो क्षेमान्त्रिक होत हैं वह विभाव है। राग-द्रप क्षेमादि के नारण गान की प्रश्नुति पराधीन हो रही है। ज्ञान स्वय रागादि में स्वाहें, इसिस ज्ञान की शक्ति होन हो गई है, वह भान ना है अपराध है। यदि ज्ञान स्वय राग में न स्वकर स्व स्वमाय में लीन हा तो उसकी प्राफ्त का पूज विकास होता है। भान ना विकास कि तही रागादि भावों से नहीं होता है। भान ना विकास कि हो रागादि भावों से नहीं होता कि तु ज्ञान स्वमीय क स्वस्थनत्व से ही होता है।

(१६३) जैनदर्शन का सार -भेदबान और वीवरागता

ं जनधम बस्तु वे सवाध स्वरूप का, निक्ष्यण करता है।
सत वी सत्कृष से भीर प्रसत वी प्रसत्कृष से स्थापना
बरता है, विद्यु सबनी समान नहीं, बहुता बीतरायताकष
मावा को मला नहवर उनकी, स्थापन करता है धीर राग देण
प्रमान मावी वी हुए बहुकर, उनका निषय करता है, प्रधात्
जह स्थापने वा प्रस्पण करता है। बिद्यु यह, विसी व्यक्ति
वो मता—दुरा नहीं बहुता, गुण वी प्रवृत्त कहा है धीर
पृत्र मुत्र सु सु हिसी स्थित
वो सत्यापने वा प्रस्पण करता है। बिद्यु यह, विसी व्यक्ति
वो सता—दुरा नहीं बहुता, गुण वी प्रवृत्त है। सुणो वो सता प्रीर प्रवृत्यों को
दुरा जानना तो यथाय पान है, उसमें राग है

मोक्षमार्गे प्रराशक की किरलें

२१⊏

होर स्वतुष्ण (दोप) को बरावर न जाने तवतक मेदनान नहीं होता,—गुणा का विकास नहीं हाता घोर दोप पूर नहीं होते । सम्यवन्नवार से पूजता के सदय से प्रारम्भ करने कमस राग दव को दूर करके बीतगाता प्रगट करना ही जनपान वा प्रयोजन है। बहान प्रथा राग द्रष्ण सरसाम भी हो तो वह जनपान का प्रयोजन नहीं है। सम्यवम्मवार से जितने रागादिमाल पूर हुए उतना साम, घोर जितने तोय

जैना में गुणो की भपेक्षा से पूजा का स्वीकार किया है। जैनदगन का मूल भेदिकियान है, उसके लिये प्रथम गुण को गुणस्प भ्रोर दोय को दोयरूप जानना चाहिये। जबतक गुण को

जनमत में घाय मिध्यामती का स्वष्टन किया जाता है, धही बाद विवाद का प्रयोजन नहीं है, परातु सत् निजय का ही प्रयोजन है। घपने ज्ञान की प्रमाणिक घीर स्पष्ट यनाने के लिये, तथा सत् की हटता के लिये यह जानना योग्य है, बहु राग द्वप की बृद्धि करने के लिये नहीं है।

रहे जनका निषेध---ऐसी साधकदशा है।

बहु राग डप की बृद्धि करने क लिये नहीं है। जनमा तो बीतरामभावस्वरूप है। प्रथम सम्बद्धतान-रूपी जैनयम प्रगट होने से श्रद्धा में यीतरामभाव प्रगट होता है भीर परवात सम्बद्धपारिकरूप जनमम प्रगट होने से राग

स्पी जनपम मगट होने से श्रद्धा में यीतरागमाव प्रगट होता है मीर परवात् सम्यक्षवारिष्ठस्य जनपम प्रगट होने से राग दूर होवर साक्षात् वीतरागमाव प्रगट होता है। बिन्तु जब तक श्रद्धा में थीतरागता प्रगट न हो भीर राग के एक क्य गो भी भ्रष्ट्या माने तवतक जीय के जनपर्म का भ्रत्य भी प्रगट नहीं होता। जैनदशन प्रथम तो श्रद्धा में वीतरागमाव र्वीचवाँ-छठवाँ अध्याय

रराता है, भौर पश्चात् चारित्र में बीतरागमाव प्रगट होते हैं। प्रारम्भ से अन्ततक जो राग होता है उसे जैनदशन छुडाता है। इसप्रकार बीतरागभाव ही जैनदश्चन का प्रयोजन है धयवा वीतरागभाव स्वय ही अनघम है-राग जनमत नहीं है।

₹₹£



पण न०	लाइन	
ሄ ~	v	
१ =	5 ₽	
२७	×	

२७

४१

ĘX

53

800

१३३

888

\$3\$

X 5

Ę

3

२०

२१

ş

₹

٧

प्रकृति क्षणा

ससार "वभाव

रिन्तु

घारमा को

शुद्धि-पत्र भगुद

किसी

परलक्ष से होने

ससय उसवास

ससार स्वभाव किन्तु समय उपवास धात्मा का

गुद्ध

पराधय करने से

क्सी भी

कर्म प्रकृति

जड प्रकृति

क्षमा

